

सिद्धांत

॥

संस्कृत-संस्कृत



# মৈত্রবাক



লেখক :

নন্দলাল অর্যা

কংকম

ওঃ কেঃ ফৌর

পাণ্ডা বাজার, ইক্ষাল

মমল লুপ ১৯০০

কোংବା  
ଡଃ କେ: ଡ଼ୋର,  
ଇନ୍ଦ୍ରାପୁର

ଅହାନବା ଷୋଂବା

: ୧୬୦

କୋମ୍ପି ୧,୦୦୦

ନକସ  
ବିଶ୍ୱା ପ୍ରିଣ୍ଟିଂ ୱାର୍କସ,  
ମାଣେବା ବାଜାର, ଇନ୍ଦ୍ରାପୁର



## କଳ୍ପବା

---

ମୈତ୍ରବାକୀ ନିଆଁଆଁରେଣ ଶୂରଚନ୍ଦ୍ର ସିଂହଗୀ ମଞ୍ଚ  
ହୁଏତେ ଗୌରଚନ୍ଦ୍ର ଅର୍ଯ୍ୟାଗୀ ସ୍ଥାପ୍ତ  
“ମୈତ୍ରବାକ” କୌବା ଗାହିରିକ  
ଆସି ହାମାଚରି ।

ନଟା  
ନନ୍ଦନାଟ ଅର୍ଯ୍ୟା ।

---

## হিরম-লামাই

হিরম

লামাই

—হাইই অমিতা

...

১—৩

সংক্ৰান্তি অমিতা সত্যভাগী }  
লক্ষ্যম ভাঙ্গা মতাং }

—খাইনগী সাহিত্য

...

I—LXXI

—মৈত্রবাকী লৈবাক ভাঙ্গলোনি - ১বা শব্দক ১—২৭

— " " " ২বা শব্দক ক—৮

—খাইনগী চাঁ লখী ... ২৮—৪৫

—মৈত্রবাকী আখ্যানিংনা খুন্দাবা .. ৪৬—৬১

মৈত্র লৈমগী অখোইবা }  
মতা খরগী মতিক মখোইবা }  
লিখাবা মতাং }

—১৮২১ গী শহীদলিং ... ১—২৭

—মৈত্র লৈমগী তপ্পাক্তা ... ১—১৭

—চাইনবা ... ১৮—৫৮

—খাঙ্গালগী জয় ... ৩২—৫১

—হাইনৈবাকপা ... ৫২—৭০

—কনানা কোমুং কনখিবগে ? ... ৭১—৮১



বাহে অনিতং

বৈশেষণ মারোনি, মন্ত সঙ্কতি অমন্ত সন্ত অসি ষালব।  
 পত য়োৱে, শবলেন বয়া পুৱি শাৱে কনি লেপলি অক  
 লেবাক বালব সত্যকি শাৱি মৱৱ। মৱাক কাকলি ন পল বানি লো  
 শ: কামৱবদা ঐষাৱি মারোনি অসি মে ক স-তা-ই ন দে ন  
 গুণ ন। মে ক স-তান অক সত্যাত্তা, নেত্ৰব পাতি কৌতুক  
 থ ক অসি য়োনা শাৱেণ ভাবকপদ, চটি চা কয় চ খি। মৱ কনবদ  
 শাৱেণ কব পাতিবদা চালবা শাৱে মৱম অতি, নৈনব বুদে চানব  
 মৱদ পাতিব। মৱ শৱ অসি থ ক থ উলোক :-

[illegible]

মৈথবাব কোবা লাভি বং আসন অতানবা অম্মং অ নপ্রব মং-  
অ'স' মগমগা মশংনাচবা অ' বা বা' খে'চ'না হায়বা উনবা অ'চ'ন  
শবা মত হোবা মগম পু. মা ১০০ 'ন হাযবা অম্মং ম'ং' অ'প'ী  
ম'স'ক'চ'বা' প'ত্তম ভাকপদি উমলো।

ਅਭਾਨਵਾ ਅਸਤ੍ਰਾ ਅਨਿਯਵਾ ਮਤੀ ਅਸਿ ਅਸਤ੍ਰਾ ਪੁੰਨ ਕੰਧਨਕਥ  
 ਸਾਭਾਨਿ । ਅਭੁਤ ਕੇਂਦਰਾਜਕੇ ਫਿਰਿ ਤੇ ਯਨਕ ਬਰਤੁ ਅਭਜ ਪੁੰਨਾਭੁਨਵਸਿ  
 ਕੰਭਕਥ ਨੇਨਵਾਯਾਨਾ ਤਮਥ ਕਥਾਨਵਾ ਪੁੰਨਾਭੁਨਵਾ ਪੁੰਨਾਭੁਨਵਾ



‘মহাবল্লভ’ অৰুণাচলৰ মণিপুর জাতিৰ। ‘মহাবল্লভ’। ‘ঐশ্বৰ্য্য’ লৈবাকী  
 ‘মহাবল্লভ’ আৰু ‘মহাবল্লভ’ মত। ‘মহাবল্লভ’, ‘মহাবল্লভ’ ‘মহাবল্লভ’  
 ‘মহাবল্লভ’ মত।

‘মহাবল্লভ’ ‘মহাবল্লভ’ ‘মহাবল্লভ’ ‘মহাবল্লভ’ ‘মহাবল্লভ’  
 ‘মহাবল্লভ’ ‘মহাবল্লভ’ ‘মহাবল্লভ’ ‘মহাবল্লভ’ ‘মহাবল্লভ’  
 ‘মহাবল্লভ’ ‘মহাবল্লভ’ ‘মহাবল্লভ’ ‘মহাবল্লভ’ ‘মহাবল্লভ’  
 ‘মহাবল্লভ’ ‘মহাবল্লভ’ ‘মহাবল্লভ’ ‘মহাবল্লভ’ ‘মহাবল্লভ’

‘মহাবল্লভ’ ‘মহাবল্লভ’ ‘মহাবল্লভ’ ‘মহাবল্লভ’ ‘মহাবল্লভ’  
 ‘মহাবল্লভ’ ‘মহাবল্লভ’ ‘মহাবল্লভ’ ‘মহাবল্লভ’ ‘মহাবল্লভ’  
 ‘মহাবল্লভ’ ‘মহাবল্লভ’ ‘মহাবল্লভ’ ‘মহাবল্লভ’ ‘মহাবল্লভ’  
 ‘মহাবল্লভ’ ‘মহাবল্লভ’ ‘মহাবল্লভ’ ‘মহাবল্লভ’ ‘মহাবল্লভ’

—মহাবল্লভ



## থাইনগী সাহিত্য

প্রবন্ধ মচা অসিনা মৈত্রবাকী থাইনগী সাহিত্যগী শক্ৰম শিংখাবা  
 বাঁচৈ মঙা তরাদ' সাওরি । ঠাই মঙা তরা অসি লোখোক্তনা মমাই  
 চোমা লৈরিবা থাইনগী মৈত সাহিত্য পুঁকদা সাওরিবা অরিবা লাইরিব  
 থাইনগী চেনাঙ্গনি । প্রবন্ধ মচা অসিনা অরিবা মৈত সাহিত্যগী শক্ৰল  
 শক্ৰম মপুং কানা তাকপা মতিক লৈতে । অদ্ভুত মসিগী মচাক তাম্বা  
 চংলুবদা, উজ্জ্বলপা ঐথোয়গী থাইনগী সাহিত্য ভাঙারগী শক্ৰম অহ  
 শক্ৰম পনজনি'ই । মৌরবাকী অরিবা সাহিত্যগী পোংখোকখিংনা ছাপা  
 ভাঙনা স্বৈ'জসুত মতাগুম লৈরি, ম'ব'পুত তপা'চা থাইনগী ম'ব'মুকাখিং  
 অসি ম'ব'ক খ'বিননা শ'বা শ'র প'লোকতুন থ'ম'ল । অবা' ম'জবিন  
 অবা'বা লৈবাক' পামনরে, ঐথোয়' চ'ব'রে'ন ক'ব'ব'দ ঐথোয়'ম'ল  
 তাম্বা কাওই । তেখা'বা' ব'রজি তাম্বা, ঐথোয়'গী স'জাই ক'মাং পু'স'গী  
 বা ই'ব'ব'ক'ম'ল'দ' তা'দে । নো ম'নো'ম'গী ম' শ'ব'ক'প'তা থ'লিবা মৈতগী  
 থাইনগী সাহিত্য পুঁকনি । আ'ব'দ' ই'বা কো'প'ক, শ'উ'কা ই'বা পু'ংই  
 লাইরিব, চ'ং'প'ক, কো'রি-কো'ম'প'ক ক'মাং ই'বা লাইরিব ক'মাং চেনা'দা,  
 চ'হি লি'শ' ক'বা খো'মা চে'ব'ক'ই'বা ঐথো'ই' সাহিত্য, স'ভ'তা অ'ম'ল  
 ল'জ'তিগী ম'পুং'কা'বা শক্ৰম চো'খো'ক্তনা লৈকৈ । ক'ম'স'গী স'জ'ত'ব'কী'নি  
 পৃথি'ব'গী অ'থ'ল'বা লাইরিব'ক'খ'ং যো'থ্রে, ঐথো'য়' ক'মাং'গ'রো'নগী ক'ল'বা  
 চেনা' উ'শ'না থ'ল'বা উ'চ'ব'ন' ম'ম'ম'ন' উ'ব'ব'ক্তনা ।

চহি চতুমলোম তেয়া মা'হনবতা খংজনা লৈয়ক্ৰিবা ঐখোয়গী থাইনগী সাহিত্যগী পুঠৈক অসি, ভৌজিক কাণ্ডবদ' মখল মচন শুনা মচাক স্বাভাৱি ; মমাইমক চোপুগলু, অঠৈ সাহিত্যগী অৱিবা পোখোকা লায়া ওইবা স্বাৰা মচাক কয়া কয়া স্বাভাৱি। ঐখোয়গী থাইনগী সাহিত্য লৈকোন্দ' কোৱখা শিঙেল লৈয়া, শুনা কোলোয় থাৰা, লৈখক তাকপা অতেনবা প্ৰবন্ধ মচা অমদা ওয়া ওইখোক্তে, মৈল লাংবনা লৈকোন চংল চক্ৰগনবা শিঙেল মঙা ভৱাদগী লৈখক থানবা কোংনজগে। লৈকোন অসিদা লৈনম লাগা চংলয়া শিঙেল আং অমদি, সনাপুয়া, সজাই কমাং পুয়া, লাইয়-লাথুপশিং অসিনি। মখোয় অসি পুৱাৰি, পুয়া, কাংলৈয়োনগী লৈচন্দা তিনবা শিঙেলনি।

### মীহোৱোল, পুৱাৰি, পুয়া :-

ইতিহাস ইননবা কোংনরকপা মতমদা থাণীনা খুদোংচাৰা স্বায়া কংলিবা ময়মদি, আদি কাল ভৌবকপা মতমদা থাণী সাহিত্য লৈকোন্দা মীহোৱোল, পুৱাৰীগী শিঙেল তমশিবনি। ভাৱতবৰ্গী ইতিহাসনা কাংখোং চাইবা য়ৌমদা ভৌজিক কাণ্ডবা লৈয়বনা, সংস্কৃত সাহিত্যনা ইতিহাসকী লৈয়াং থেংনা ভৌখিবা অমলু চীংজিন্দা থাখিবা চাৱ অহুনা শুনগ্ৰ-মাজংবা তাওজিং অমানিতা পানখিবনি। থাণী সাহিত্য পুঠৈকদা ইতিহাসকী মচাক ওঠৈ স্বাৰা পোংখোক কয়া ওল্লিঙৈ মতমদা থেনবগুয়া, মৈঠৈ সাহিত্যগী আদি কালদম, পুৱাৰি, মীহোৱোল, পুয়া, কুৰাৰা, পুদীন নচিংদা সাহিত্যগী মচাক, মযেক চুয়া লংলবা মণিমুক্তা কয়ানা ইমাই চোনখি। কীৰেপ চুয়া, মপুংকাৰা মীহোৱোল (History) ইবা হাৱববু, ঐখোইগী মণীং থাৰা বানি থোকিবা পুয়া, পুৱাৰি অমলুং পুদীনশিং অসিনা গীল্লিবা মচাকশিং অসি নি থিনা লৈচন চাং' লোশাশা চাৱবতনি। সংস্কৃত



সাক্ষ্য মতোঃ পৌনঃপুন্য কাব্য Historical sense লৈতে-বাহ্যিক।  
 'মৈ'ত সাহিত্য লৈকোন পান্নবশি-বুদী অসুখ। অতঃপা ওমানা ওমবশি।  
 'মবিপুৰী নিংগোনা মথোং বোমলবনা, ইংগাইনী সাহিত্যগী ওমিতি  
 বুলাতা পুৰা, পুৰাৰি, কাংলৈবোন মথল মচল তনা সাহিত্য  
 লৈকোন য়ে বি।

নিংগোনা কোহংনা পুৰা ইনব' লোইং 'অমা লৈবমই।  
 জাইবিক হৈবা ম' ওজনা লোইং অসিনা কমনাইবা মতে।  
 'পুৰা ইবা বাচুমতবা' হাইংন, অচুত ইন; মীহোংন অচনা  
 থোকপা থোদোক চুমা ইগদবনি। নিংগোন মচাকতা থোকপা  
 পামতবা থোদোক পুমাং ইরকপা অচু থিবা ওমবে। কবিত্ব  
 মতমদা পুৰাতবশি'বা হাইংগা মথোইনা থোদোক অচুগী জাব  
 অচু থুমা থমাং পাংই ওইনা ইনব' মচাওই। অসিনা থুমা অমা  
 অনিতঃ থিবা ভাববনী—“চাংনা পাংগা ইংগলৈ, চিন্নবনা কেন-  
 থিবা কলকই, “শেখী মুকাকল মকহোংগাইগা হাইনা হনবনা  
 হোং, লিকাইগী মক ভোগতা হাইনা হনবনা হোংবিজে” অসিন-  
 চিবা। অচু অচু পাংই পাংগোনা থোকথিবা থোদোক ইবা  
 অসি ভোইনা থোকে।

কাংটল লৈবাকী পুৰা:- মচি চৈবায়োন কুৰা হাইনা  
 থংন ইতিহাস ইনব'মমতী, মচিনা খহাইগী মমল মামবা মচিনি;  
 অচুগী মাজবনগা চাং ভাববা ভাববনী, চৈবায়োন কুৰাবনা হোং  
 মমক চুমই। মাজবনা থি থাথিবা থোদোকশিং অচুগী মমল,  
 থু: ১০০ গী মচুংগা থোকপা ম থতা চুমই অমতঃ মচুগী মমাং  
 থোকপা ম' থবা চুমে। মচাংগা মাওমিথংগী মচুগা থু: ১০০  
 থোকপা মচুগা মচুগা মচুগা মচুগা মচুগা মচুগা মচুগা

চৈধ্যায়োন কৃষাবলী ইন্নিবত্ত পোংনি'খৌখোলা ইন্নিবত্তা চাই। R. B. Pemberton না ঐখোয়গী কৃষাবলী অচুবা লোবা য়াৰা যীহৌয়োননি হাটনা থাগংলি। য়াজয়েন অমন্ত' কৃষাবলী য়াওরিবা থুং ১৭০০, ১৮০০ অমন্ত ১২০০ না অৰা অমন্ত মৈ'ভগী য়য়ক্তা লৈনয়কপা য়রি অহু চপ য়াই। অমন্ত মৈ'ভ পুয়াত্তবাশি'না খৌখোক চুয়া ইন্নিবত্তা অসি। Dr. Robert Brown না থাগংলি।

ডেখাও লৈবাকী যীহৌয়োন য়য়ক্তা অসি থু ১০০০ অহু ঠাইনতা য়াৰা লোবা য়াই। ডেখাও অমন্ত' মৈ'ভগী লৈনখিব য়রিয়া কৃষাবলী অমন্ত' য়য়ক্তা ইন্নিবত্তা য়ায়েলখি' অহু পুয় চাই। চহি ৩০০০গী য়য়ক্তা খোকখিবা খৌখোকপু অমন্ত' চুয়া য়াওবা কৃষাবলী য়া'না থাব' তপা অহুনা, য়গিপুয়গী ইতিহাস ইবা ভাৰযদী, য়কাক অহু খোকউ হাইবত্তা খোকপ' য়গি পাইবত্তাযনি।

চৈধ্যায়োন কৃষাবলী খৌখোকপা য়য়ক্তা অমন্ত' য়গিপুয়গী চীং অমন্ত' তমগী অমন্ত' যীহৌয়োন ইব অসিনি। কা'লৈ লৈবাকী য়ি'খৌনা, য়নি'ভয়া লৈবত্তা ভম্পাকী লৈবাক ভম্পকপু পুয় চংখি বহগী, চৈধ্যায়োন কৃষাবলী কা'লৈগী য়াভা য়কনা য়খাপোনবা লৈবাক ভম্পকী য়ান্ত য়াওনা ইবি। হৌজিক কা'ওবা ইন্নিবত্তা য়গিপুয়গী ইতিহাস পুয়ক কৃষাবলী লোবা য়চাক য়ায়েল ভাহলগে হৌংনযনি।

পুয়া ইন্নিবত্তা কা'লৈ য়ি'খৌগী কোহ'না লোইখং অমন্ত' লৈ হাটকপ্তে। লোইখং অসি পায়ব। কয়াকখি'ব য়ি'খৌনা লাজুলা কাহলনা, লোচা পীতনা যীহৌয়োন ইন্নিবত্তা না কোহ'না বযদি। চহি পুয়গী চৈধ্যাওবা হুয়িত্তা চৈধ্যাও তপা অমন্ত' হাপই। চৈধ্যায়োন লৈবাক অমন্ত' য়ি'খৌগী য়য়ক্তা লাজুলা কয়াক পুয়ক য়কোক

ଖୋଜି। ପୁସ୍ତକା ମନ୍ତ୍ରଣା, ପୁରୀ ଉପାଧିକାରୀ ବ୍ୟବସ୍ଥାପନ। ଆଇରିସ୍  
ସେକ୍ସନ ଆମେ ଆମେ କୁହୁଛୁ ନାହିଁ। ଆମେ, ଆମେ ଆମେ  
ମନେହୁଏ। ବାକୀ। ଲେବାକ୍ଷଣୀ ଜାକୀ। ଯି ବରତ୍ତ ତିନି। ଆମେ  
ଆମେ ଯି ବାକୀ ପୁରୀ। ଲେବାକ୍ଷଣୀ କମ ଉପାଧିକାରୀ।

କାମେ ଲେବାକ୍ଷଣୀ, ପୁରୀ, ପୁରୀ, ମିହୋରୋନ ସାଧି। ତନା  
ଧାବନ। ତନା କନା କନା। ଲେବାକ୍ଷଣୀ ଆମେ ପୁରୀ ପୁରୀ  
ନି ଆମେ ପୁରୀ ବରତ୍ତ କମେ ତାରବନି ନିଆରୋନ ତାନେବା  
ନିଆରୋନ ଆମେ, ନିଆରୋନ ନିଆରୋନ, ନିଆରୋନ କମେ, ନିଆରୋନ  
ରୋନ ଆମେ ନିଆରୋନ, ନିଆରୋନ କମେ, କମେ କମେ  
ପୁରୀ ମନେବା ମାତ୍ର ଚାହିଁ।

କାମେ ଲେବାକ୍ଷଣୀ ପୁରୀ। ବରତ୍ତ ଉପାଧିକାରୀ ଇତିହାସକୀ ଖୋଜି  
କାରବନ। ପୁରୀ ବରତ୍ତ ଲେବାକ୍ଷଣୀ, ତାନେବାକ୍ଷଣୀ ଆମେ  
ବରତ୍ତ ନିଆରୋନ ପୁରୀ। ଆମେ ବରତ୍ତ ମନେହୁଏ ମନେବା ଖୋଜିବା  
ଖୋଜିବା ବା ଇବା ଆଇରିସ୍ କମେ, ନିଆରୋନ ଆମେ ଆମେ  
କମେ। ଆମେ ମନେବାକ୍ଷଣୀ ନିଆରୋନ ବରତ୍ତ ମନେବା ତାନେବା  
ତାନେବା ଆଇରିସ୍ ଇରବେ। ଆଇରିସ୍ ଆମେ ନିଆରୋନ  
ପୁରୀ ଆମେ, ବରତ୍ତ। ଖୋଜିବା ଖୋଜିବା ନିଆରୋନ ମନେବା ଚୁବା ବରତ୍ତ  
ନିଆରୋନ। ନିଆରୋନ ମନେବା (ଖ୍ରୀଷ୍ଟ ୧୨-୧୫୦) ମନେବାକ୍ଷଣୀ ମନେବା ଇବା  
ଆଇରିସ୍ ନିଆରୋନ ମନେବା ମନେବା ନିଆରୋନ, ମନେବା ନିଆରୋନ,  
ମନେବା ଆଇରିସ୍, ମନେବା ବିରୋନ, ମନେବା କାନେବା, ତାନେବା  
ବରତ୍ତ ମନେବା ବିରୋନ ହାହି। ଆମେ ନିଆରୋନ ପୁରୀ  
ଆମେ ବରତ୍ତ। ଖୋଜିବା ଖୋଜିବା ଇବା ଆଇରିସ୍ ମନେବା। ନିଆରୋନ  
ରୋନ ମନେବାକ୍ଷଣୀ (ଖ୍ରୀଷ୍ଟ ୧୦୧-୧୧୫) ନିଆରୋନ ଇବା ଆଇରିସ୍  
ବରତ୍ତ ନିଆରୋନ କମେବା ମନେବା ହାହି। ବରତ୍ତ ମନେବା



পুণ্যস্নানইল পৌরোহিত্য বরণ অমি প্রভাব। দ্বিবিদ্যা-ধর্মকর্তা সমস্ত  
পূজার হন্তব্য। অতীত কোন্‌যে চন্দ্রবনবা। অমৌল পুরাঃ ইকা  
হৌরকলে । মঙ্গিওলা পুরাশি-গী রহু না লাটিক জাপুলঃ দ্বিচর্চাঃ  
ছোঁল সঙ্করা, নিখোরোল তাম্রবর্ণিৎ ধাক। রাই।

অজ্ঞাই কমাং হু—মনিপুৰ নিৰ্বোধি:মা শ্ৰাণী বৰ্জিঃ বৰ্জিঃ  
 ধৌকলা ধৌলোক অমন্ত: মশা মশাণী পুন্নিগী বারি: নি:বাহন।  
 লাইব্লিক: অমন্ত ইহনবনী হা মতা: অবনা মাত্ত্ব। অসিঃবনী।  
 লাইব্লিক: মামনা কুল ধৌলোক অমন্ত: সনা কোন্তাণী, অম্বা: হা  
 ইবা মামবনী, নিৰ্বোধী অম্বোব: মধলগী পুয়া অমা ইহনবা: মনি:  
 অজ্ঞাই: কমাং পুয়া কোনৈ। মসিগ নিৰ্বোধী: প্রজ্ঞা: বংহসিঃবনী:  
 চৈধায়োন কুংবানচি:বং প্রজ্ঞা: কোনা পাগনবা পুয়া ইহবা: অম্বা:  
 অম্বো:বা হাৰোল কমা মাত্ত্ব। মনি: অসিঃবনী মনি অম্বা: মামবনী  
 কোংলোকনীঃবনী পুয়া মধল অমনি হামবা তাকটৈ।

आदि कालगी इतिहास देवरा. मठाक.

চাওঁৱনলগা লৈবাক পুৱনমক লৈলেনমকপণী হাৱি লৈলৈ। বৰিপুৰ  
তৰণাক অসি। হুৱিও মতৰাণ, খলাই ভৰেংকী মনিভৰ। লৈবাক  
ভৰেং লৈবখন। লৈবাকনিং অসিগী পুৱাৱি ইবা ওহাখিৎলা মবক  
মথেলগী পুৱা, ইৱৰণবগী অৱাৱা মীহৌৱোন, পুৱা; পুৱাখিৎলা  
অধৌবক। খেনখেনব লৈলেনমকপণী হাৱী মৱা কংই। হাৱিখিৎ  
অসি ইতিহাসজী খেংলা কৱা কাৱপুৰ, পুথোকপলা লৈবকমিঙাইসি  
মৌভৈ পুৱাণা বুন লৈলা অসি বঙা ভাৱ। কৱনা ভৌৱা। বুন  
চক কোঁন, হৱি, হৱা, লা'ব, কোন কোবা চক মৱি অসি মজ  
ক্ৰেজা, হাপুৰ অৱজ কলি বুনক। চাটৈ। নোংলা লাইৱেননা ধা: ওহা

পানবা হৌবনি কোম (কনি) চকী চহি ১০০১ হৌমতব অহৌব  
কনি হাই। বরনিঙাই ওইবা হাকম অমনি—অহানবা চক অহম  
অসিগা পানবিবা নিংখৌশিংগী হাক্স পুয়াশিংনা পীন্নি; পাঠে পাঙরৌগী  
মঙেমা নয়া ইয়গম্ন, অঁতৈ অরিবা লাইরিঙা চুম্মিন্নরগা মখৌইগী  
অবেংবা খক্তম লেগা ব'বগী পাঠে কন্ন: লৈগনি।

চকী হক্সৌগী অৰ্থ খোকই। চক মন্নি অসিগী মমাংমা হক্স  
মন্নিখক্ত লৈখন্নি। হক্সে খুদিংনা পানবিবা নিংখৌশিংগী বা মখৌইগী  
মতমগ: ওইবিবা লৈবাকী কিতম্ন অরিবা পুয়াশিংনা ময়েক চুয়া  
হাওই। হক্সে মন্নি অমম্ন চক মন্নি অসিগা পানবিবা নিংখৌশিং  
অসিগী ইতিহাস বিদোকতুনা, নোংমা লাইয়েননা পানবা হৌবা  
খ: ৩০গী মমাংগী মনিপুৰ ইতিহাস খাগংকে হায়ববনি. অরিবা  
পুয়াশিং অসিগী মচাক ভানবা নঙনা, অঁতৈ উপায় লৈতে।

মোইস্বাং, খুম্ন, লুয়াং, মঙাং, চেংটেল, খাৰা  
ভানবা অমম্ন অটঙাম লৈবাকী পুয়াশিং:—

লৈবাক পুন্নমকী ওইবা নিংখৌয়েল ইয়মতুনা, লৈবাক অহুগী  
এম্মেখ খুদিংগী পুয়াশিং অসি, মনিপুৰ অমম্ন: খাগী লৈবাক, উবা  
কাই, মামনা কুইথবা মতমগীন। চহাইয়েংবা নিংখৌয়েল পানবা  
মতম (খ: ১৬৯৮-১৭০২) কাওবনা, মনিপুৰ ভমপাক অসিগা লৈবাক  
ভয়েং লৈবাকী। মামনা ওলিঙৈ মতমগ: লৈবাকশিং অসি মনিং-  
তম্বী। মতমগা নিংখৌকা খলাইগী লৈবাক কাওলপুং মমোজা,  
মোজা লাইয়েন পাংবগী মতিক মখৌলানগী অঁতৈ খলাই ভম্বকী  
লৈবাক অসি খুদ্দম চনখি; লৈবাক ভম্বকী নিংখৌনা মবা পোনবা  
নিংখৌ ওইহুনা, নোংমা লাইয়েংগী পুন্নমকী মপু ওইহুনা নিংখৌয়েল

নিংখোন লৌখি। অট্টোম, খাবা দানব, লুবাং চেংলৈ, লৈবাকশিং  
 অসিদি মতুংদা পালকপা কাংলপুংগী নিংখোই লৈবাক্তা খোপচিবা ,  
 মখাপোনবা লৈবাকশিং অসিগী নিংখোই অসি কাংলপুং নিংখোই  
 অট্টোম ওটৈখি , ময়ক মবক্তা মখোইনা লালহৌববস্ত, মখা খাবা  
 কমখোল অসি লৌদবা উমখিদে। অম্মা কাংলপুনা, লুবাং,  
 অট্টোম, চেংলৈ, খাবা অম্মা দানবা লৈবাকশিং অসিগা পুনখিমগা  
 মৈবাক ওটৈখি। অম্মা মৈ ত নিংখোই মপাকল কমদি খুমন  
 অম্মা মোইবাং লৈবাক অসি অসি মৈ ত লৈবাকী মতুংদা লৌই-  
 চনাশনবা উমই ; অশোনবা মৈ ত নিংখোই মতমদি মখোইনা  
 লালহৌবনা মনিংম লৈ। নিংগাই চাওবা খুমন অম্মা মোইবাং  
 নিংখোই লাকশিমবা হোংবনা মৈ ত নিংখোই লাল হোইনা  
 হোবা তাখি , কবিওখনা অম্মোবা লৈবাক্তা নিংগে ওটববস্ত মৈ ত  
 নিংখোই মাইখিবস্ত ম ওট। মণিগুব ই উচাসতা মৈ ত নিংখোই  
 খুমন অম্মা মোইবাং লৈবাক্তা হোইনা লাল গোনব বা খেনবসি  
 ময়ম অসিদিগীনি।

মখক্তা পনখিবা অট্টোম, লুবাং, মোইবাং, খুমন, চেংলৈ, খাবা  
 দানবানচিবা লৈবাক ওকক অসিগী নিংগে পুনমকস্ত ময়বাকী  
 পুয়া ইচনখি। কাংলপুংগী মখা পোঙ্গব মতমদস্ত মখোইগী পুয়া ইবা  
 লেপ্তনা লাকই।

**মোইবাং কাংলৈল্লোল :**—লাইয়িক অসিনা চৈখারোন  
 কুখাবা, মখাই কমা পুয়া, নিংখোরোন লুখা অম্মা নিংখোরোন  
 ভানইবনচি বদা পীয়িবা মচাকশিং অসিদিগী অচেনবা মচাক পি ,  
 বৈজ্ঞানিক ওটৈবা মগুং কাবা মণিগুব ইতিচাস ইবদা ওটোকনা  
 কামগুবা খুংলাইনি। অখানবা মোইবাং নিংখোইনা হৌজিককী

মহাশয়ী মোইরাং নিখৌ চক্ৰসিংহ পণ্ডিত কাণ্ডবসী বা মোইরাং  
কাটেলবোন্দা সাওত। মৈত লৈবাকী নিখৌবোন লম্বুৰ লৈবগুন।  
মোইরাংগীসু মোইরাং নিখৌ লম্বুৰ ইথি।

অটোম লোন :- মোটোৰা কাৰ্গোবোৰ, মালিক মচাক  
লোনিংটাই লৈবা পুৱানি। মৈতন। অটোম লৈবাকপু অৰামবা  
মলমল। শুভংগীবা, মথোই পোৱি পুৰি ভাকপ। লাইবিক মাংচনবা।  
লাকা মাটনিবা পাৰবমজনা তুৱবা বেকবনি খন্দনা যোবিনবদগী  
অটোম লৈবাক। ইবা লাইবিক, ভৌজিক কাণ্ডবা কাইদনা লৈকম  
পোকণা কোৱংচিবা মাংগিবনি। ঐথোইনা কংনবিবা অটোম  
লোন অসি মপা কাদে, মোটোৱা কাৰ্গোবোৰ চাং তমনববদি  
মথোপ মচান তাবা যান্না বাংলি, খৰক যান্না শিবা টাই। অটু  
খুংই লাইবিককো পাকচা গুৱবা পুঠ অসি কাইথোক দৰিনি। অটোমগী  
অবা চুংটাই, পাৱি পুৰি ভাকপ। কোৰ্বেক মটিক চান। কংলোই  
হাইবা চমদে।

[illegible]



লুপ্তাং লোনঃ—পূৰ্ব অসি অটোম লোনগুৱা, মপুংকাৰা  
 হাংপা, ময়ক হোবা উই। অটুস্ কালৈপু অমন্ত লুৱা লৈবাক  
 অনিগী মবক্তা লৈনৱকপা না লাল, নিংবো মশেণ চাৱো মৌৱৌ-  
 নবগা পাঙ খবা মঠেদি তহা উমই। লুৱাংখংবম, লুৱাংলিনা  
 লিৱবা লৈবাক অসিবু নিংশি হুৱি। লুৱাং গুৱত্থ থুমন গুৱগুৱা  
 লাইপোকনি।

খাবা, ডানবা, চেংটেল নচিংবা লৈবাকশিং অসি হুৱা  
 কালৈপুদ পুনশিনথ্ৰে। মখোইগী ডোডান ডোডানবা পুৱা কটদি  
 হাংবগ, মচেং তাবা, খেপেপ কাদবা অমন্ত শবক শিবন। কুইথ্ৰবা  
 লৈবাকশিং অসি। মপু কাবা শক্তম পুৱাশিং অসিনা তাকপা  
 ৱানা থোৱা। খাবা, ডানবা তাইবা লৈবাক অনিগি অটৈ লৈবাক  
 পূমনমক্তা। তান্না কালপুংতা তিনশিনথি, অটুনা মখোইগী ৱা  
 চৈপাৱোন কুখাবা, আত কালৈপুংগী পুৱাশিংদা ইকং কাদে।  
 মখোই অসি থুমন খলাইদা তিনথিবনি তান্ননা থৱনা মত পিনবি।  
 অনি অসিনা পুৱগা মতা খলাই ওইবি, মতা লৈবাক লিংখং-  
 থিসু হবন। অতাংবদি থনদ্রি। অটু মতাং গুৱদি মণিপুৱ  
 লাচিত্যণ আদি কালদা গুৱনুং মংলৱোইদবা মিংচং থনখা মা  
 ভোখোকনি।

লুমদাৰা পুৱাঃ—মণিপুৱ তমপাক্তা খলাই তবেংনা লৈবাক  
 ভৱেত্তা পানথিবা অমন্ত লৈবাক থুদিংমক্তা মশা মশাগী পুৱাশি  
 ইটুনা থনথগী ৱা মথককী মতা অমদা পনথ্ৰ। খলাই থুদিংমক্তা,  
 থবক, শিহা থেৱগী মতুংইৱা মীগী কাংলুপ থাৱদোৱকই, কাংলুপ  
 থুদিং থাটৈ কোনথি। খলাই অমতা ওইনা লৈশেখা মতমদগীনা  
 লৈৱক পা তমপাককী মীশিং অসিনা খলাই তৱেং থোৱা থাৱদোৱকপগী

ময়েক চুপ' রাবি পুদিন (মপুধো তিন্নবিঙৈগী রাবি) কোবা লাই-  
বিক্তা বাওট । পুদিনা পৌখিবা মচাকশিং অসিদগী অখোইবা  
অহুয়া মগোন, বাওবা লাইবিক্তা মচ'না খলাই খগোক, খলাই  
খদিং, খলাটে তরং পনবা মত্ৰিক চাই ।

মণিপুৰগী মীথোৱোন (Historical literature) গী থোইনোকপা  
খক্তম অমদি খাটগ পূমনমকী পুখাবি খ'বা অসিনি । খাটগ  
পুয়া অসি নাতুনা পুয়া নজগা খেংখবা পুয়া নজগা য়মদাবা  
পুয়া কোটে । খাটগগী পিবাগী মখুংতা নাতুনা পুয়া অসি থমটে  
অমসু' মানা মা'গ মচ'না খাটগ অতলা থোকখিবা থোনোক পূম-  
নমক ই । মসিদা খাটগ পিবাগী ম'মি, খাটগ হু ক'টনব, হু  
তিন্নবকপা, অহোপ্লা খাটগনা খাটগ অহুদ চ'লকপগা অ'প্লা ম'বোল  
য়াওই । খাটগ অতলা মচ'না কনাগুমনা নিংগোগী থোজান মিংয়েং  
ক'খিবা, পক্তে' ফিৱান থেংখিবা অমদি কমথোন ক'খিবা, দোলাই  
কৈনা তেংখবা যাওববজ, ম'খাইগী মবমদন্ত নাতুনা পুখাশিং অসিদা  
চ'থোয়া ই ।

**খুছোক লোল :**— মণিপুৰ তমপাক। মলাদগী মী চ'লজুনা  
খুন্দাববা, মখোইবু মৈতে সমাকদা অনোবা খাটগ অমা পীতুনা নজগা  
হায়া লৈৱহা খাটগদা তিনাখিনুনা লৈহনখিবগী ঝাকম অসি  
খুছোকলোন কয়াদা উতুনা থমই । অসিগুহা খুছোকলোন মশিং  
খিবা চেনা কয় চংগনি । অমনিদং খনগংপদা, অহোম খুছোক,  
নোংখাব খুছোক, পোটেইভোন খুছোক, শিংখাবা যাই । ভাৰ্জণ-  
শিংনা খুন্দাবকপসু বামন খুছোকলোনদা নিংখিবা ইরি । পাঙল  
খুছোকলোনদি নোংখামিং কোটে ।

হৌরকপা কম ভাকপা পুয়া — লাইভই, লোল  
অমত্‌ ম‌হে ঠাঠে অহম অসি হৌরকপম হারবা অর্গ থোকই।

“চকপা ম‌হে” চকপশি শি হৌরকপকম ভাকপা লাইব্রিকনি।  
চকপশিগী এলহৌটৈগী বা অমত্‌ হৌবককমদী চকপা থেজাব  
কৌবা লাইব্রিকন্ত থাই। পোটেরেতেনা অত্‌দা বাবি অমদী  
হৌরককম অসি পোইটেরেতেন থান কৌবা লাইব্রিক্তা পিরি।  
অসিচুবা অতোয়া ৯ হৌবক অমগ মামি পনবা ৯ বদি ম‌হে নোংলাব  
লাইভইনি, নোংলাবগী হৌবককম তাকই। হৌটানবা বা লুংনা  
নোংলোক ন‌গা নোংচুগ মাই কদম থুথৌরকপশি ব বম ইবা লাই-  
ব্রিকশিগী ম‌হে, ম‌হেগী ম‌হে নোংলোক হারম অমত্‌ নোংচুপ  
হারম নোংমথন ওইনা চো থোকই।

**Local history** - চাই ১০০ মুক্তা ডাহবি, ঈতিহাস সংসারণ  
local history চংলকপসি, অত্‌ব মণিপুরদি মামা ডানিওদগী  
হৌনা local history ইরমী। মামিগী মৈতনা কয়মুক মামা  
historical sense লৈবথগে হারবগী ম‌হে লাপ্রবা প্রমারি।  
Local history হারবা বাই অসিনা কোনবা পন থ ম‌হেদা লৈবা  
লাইব্রিক মশিং মামথ্রে। ম‌হেবাগী ম‌হেদগী গুথীবোন কোডারোল,  
ম‌হে লৈবাংথৈমলোল, লাইব্রিকথিরেল, লাইব্রিক লোল, লাইব্রিক  
লাইব্রিক, লৈবাংথৈং থিরেল, হৌবোপ থিরেল মশিং থাবা মাই।

---

## (2)

## ধর্ম অমসুং দর্শন :—

হিবম অসিনসু লাইরিক মঞ্চল মচম চানা লৈ। লাই স্নান  
 পূজা তোবা হাইবা অসি খুটান অমসুং ইললাম ধম্মনচীংবা  
 অনোবা ধম্ম অমা অসি লাক্খিত্তে মমাংদা, তৌনরমই। মৈতৈ  
 ধম্মসু, বেধ ধম্ম লাক্খিত্তে মমাংদা, ত্রাবিবংশী ধম্মগা মামদা ধম্ম অমা  
 চংলমই। মৈতৈনা লাই ৩৬৫ পূজা তোবি; অতুগা লাই পুন্নমক  
 অসিগা মপত্তা অখোইবা লাই অমগা মকমদা অরান খুভম ক'ননবা  
 চংলমই ৭৫০০; মহাক অত লাই পুন্নমকী লেননি; লাইরেন  
 মিমখোই; লাইনিখো তাতেনা কোলোইনৈ। শিব নল্লগা অশিব  
 কোই; অতোগা মিকো অমনা অতম্মা গুণ শিদবনি। শিব তটিবা  
 রাই অসি স'সুত নত্তে; কনানা থংগনি রাই অসি মৈতৈগা  
 লাইনিখো অশিবদগা পোকখিবা অপভ'শ ওইরমবসু রাই।  
 শিব অসি মৈতৈগা লাইনি। মৈতৈগা লাই পূজাব লিঙ্গপূজা হাইব-  
 তনি, লিঙ্গ অসি লাইনি। মোচোজাদারো অমসুং হারাপগা  
 লভাত। শেয়দা কা'বুগা লাইগু লিঙ্গ ওইনা ফ'লে। মখোইগা মচা  
 মসু ত্রাবিবংশী অরিবা লাইসু লিঙ্গ ওইনা ফ'ই। মৈতৈনা  
 লিঙ্গ পূজা তৌরমগা পাইদগা মল্লেকলাবা পুন্নমকী মামদবা মারোই-  
 নবা প্রমাণদি লাই (লিঙ্গ) লাংপা (পূজা) হামদা রাই অনিসিনা  
 ভাকলে। ঐখোইগা ধম্মগা খক্তম ভাকপদা চংবা রাই পুন্নমক  
 লাই হাইবা রাই অসিনা মাংখাই। অসিগুখা রাই থরতং  
 পনবা ভারবদী, লাইখং, লাইকম, লাইপাও, লাইনিংলবী,  
 লাইপোক, লাইরোন, লাইকোন, লাইপোং, লাইরৈগাক, লাই-  
 রমলেন, লাইপোং শিখাবা রাই। ধম্মগা মও শিখাবদা চংদবা

স্বাস্থ্যবান রাষ্ট্র অস্বাস্থ্যবান মৃত্যুদা “লাই” স্বাস্থ্যবান রাষ্ট্র অসি ভিনশিল্পা  
শেষমই ; যুগলাই, লমলাই, উকলাই, কোইয়েনলাই ।

(Universal overlord) লাই পুমনমকী মকোক লাইনিংথো  
(লাইয়েন) পূজা তোবা, লাই অচবু লিকগী মওংদা ইয়াংপা ধর্ম,  
চংপা মৈতৈ অসি ভারতবর্ষদা আধ্যাত্মিণা লাক্তীট্টদা, মতিক  
চানা স্বাস্থ্যবান সাক্ষিত্য লৈকরমই । অসিগুচা ধর্ম অসিগী কীরেণ  
তাকপা লাইরিক মশিং নাইদনা ইয়মী । স্বাস্থ্য লিখবা লাইরিক  
অমদা মহেশ্বর (লাইনিংথো) মখাগী অম্মদা শিংখাগি ।

“চর্যাক, খোইমোম লাইনিংথো অরাং কাংলো খাইমখোম  
চিহ্ন, স্বাষ্টবী মৃত্যু মাগী অতিদা উল্টাচিং অধুগদা তাইবং খরাই  
অপকমা পুমনমকনা কজং খাংখোজু শুখানু চাচন হোনরকপা  
লাইরিক থোও ।”

“কোবরীমকী ভমথরকপা স্বাপন লকী খাইথরকপা পুনাঃ  
লকাংথলা লাইজ ইয়োইনবা চরং ইপাকথলা লেকমোক কাইব-  
সিবু পরিং লেপতম হনবা অমদা মৈথ তৈবা অতিংডা চেংলো  
মিংখোংখিৎবদগী মাং স্বাইবী কাঙগুম লমহৌবকপা কোরো কান্দা  
কমদোংবা চিহ্ন, স্বাষ্টবী ভমদাওবা খরাই তিলি স্বাইথর শিদবও ।”

অতাই লাইশোন, লাইচং লাইওল, নটীংবা কোবেক কয়া অসি  
সাহিত্যগী আদি কানদা মতম অচগী ধর্মগী মওং তাকপা লাইরিকনি ।  
লাইরিকশিং অসিনা উংপা ওয়া মওংদী চাওরাকনা মখাগী অম্ম  
ওইগনি—তাইবংপানবা মাংলৈম লৈকোইবুং অসি লাইনিংথোনা  
জাকলি ; উয়ংলাই, লমলাই, অপোকপা নটীংবা লাই ৩৬০ অসি  
লাইনিংথোগী মনাইনি ; অতিং কোরা (লাইনিংথোনা) বীওইববু  
কমনবা বারকপনি ; মখোই উকলাই কোই । খুংশেমগী মম্মদা স্বাওবা

পোং কন্নাবু লাইহেনবী নঙ্গা লাইমু কৌনরম্মী অমম্মুং কৌনরম্মী ।  
লাইমুশিংনা মৌবু নাহন্নবা, চাকতাংহন্নবা, লৈপাক মদা তপনা পানবা  
বাংনদ্রবা মত্তমদা, উকল্লাই অমম্মুং লাইনিংথৌ মত্তে নিজ্জতনা,  
লাইমু তাহোক্তনা মৌহিংথৌই । মৌহি লাইশি হাইনরি , মসিদা  
শিগিবা লাই অসি লাইমু (লাইহেনবী) নি ।

উকলাইশিংগী মত্তমদা শি মম্মা, লৈলৈকা, থুমলৈমা, কোঙইবী  
নচীংবানা অপোইবনি । লাইরেয়া পাওশা অমম্মুং লাইসনা থখাঅ  
কৌবা লাইরিক্তা লাইরেয়াশিং অসিনা মৌঙইবু চিরবা তানক্ষম  
কন্নাদা বুঝিথিগী মবেক চুয়া বা নাওই ।

কত্তবা লাইনগী ডাকখোংনবা, অম্ববা লাইমু পনহন্ননবা ইয়াং  
চবান ভৌই । অত্তবু আরবা লাইবিকশিংদা হাঁববা লাইহংলোন,  
লাইহাশিং অসিদা মৌহাক্তনা ইয়াংপগী বা পনে , অল শরেন  
চনবগী বাবমম্মু থেংনদে ।

খন্ননা কাবা কাও থাজিৎদা শরেন চনথিবা পেনা লৈশরবা অহুদী  
ঐখোইঃ সাহিত্যগী মযাই ওয়াবা যুগ লোউবমদাতদা চংলকপা বা-  
কমনি , মশিমকত্ত কাংলে থুমনি, পুনা লৈবাক পেনা লৈবাবশিংনা  
মৌইবাংবু মেংথিবদগী হাপচিনবনি । হিন্দু অমত্ত বুদ্ধ ধর্মগী ইচাওদা  
খা নোংপোক থবা এশিবাগী লৈবাক পুম্নমক ইবাকববা মত্তমদা,  
অকনবা ইথক অসি কাউতুনা চংথিবা মণিপুবু কৈশিং মবিক অমতা  
চোংখিদে হান্নবা তুয়া মৌ লৈরবদি অহুত্তুয়া মৌহাক্তনা থাজিৎদা পন  
শরেন চনথি হান্নবা বাবম অসি থাজগনি । ইবাং চবান, থৌন-  
নচিবগী মত্তমদা নৈনবা লাইবিকী চাওথুবা পুংকদগী অনিতংগী মমিং  
পনবা তারবদী, বুদজন ইয়াং অমম্মুং লাইহংলোন লম্বুনা শিংথাবা

মাই, তদ্বিক চংপা কাংলু ইবাংপা মঙংগুয়া ইহিং নাহিং তংবা  
ঐখোয়গী ইবাং চবান্দা মাত্তদ।

লাংগুন (অবতার) গী ভাব অসি মৈলিনা মাত্তা কন্ন থাজথে।  
মোইরাং লৈবাক্তা খাযোন ত বংকী হাবিনা লৈবাংবা (কবি)  
কন্নগী কলম থাননবা বিষয় ওইনথি। কাংলৈ মত্তক্স মাক  
মত্তান চাঙথুবা পাখংবা কোবা নিংথৌ অমা পানথিবঙগী খাযোয়  
হাযঙনা মত্তদা পানকপা নিংথে কখাবুস্ত পাখংবা মিংথোন পিমন,  
গোংদা লাইবেন (খৃ ৩) — ১৫০) অসি পাখংবা মিংথোন কংখিবা  
নিংথ মত্তগী মত্তদা অমনি। লমচং অমসুং লিনা পানবী তুপী  
কন্নগী পাংহোইলী, বঙহবাগী খাযোননি থাঙনথি। থুমন মাইচৌ,  
লুবাং মাইচৌ, মত্তাং মাইচৌ গী লাংগুননি হাইনা তুদা কাঙবকপা  
মাইচৌখিৎ লৌন। মাইচৌ হাইবা অসি তুবাং অর্থ কোং-  
দোকপা ওমই, পণ্ডিতপুস্ত থংনে। মাইনে না শিষ্য, পকরা, ছাত্র  
থংনে। লাংগুন ভাবতা থাজবা অসিগী অবাবা মমিতাবা লাইবিক  
কন্ন কবা লৈনথি। মথোইহুই মত্তদা লাংগুন লাংদাই, লাংগুন  
অমসুং লাংলোন থিবেন পনকম থোকট।

অকবা থবক তৌতুনা ওজাগী সেবা তৌখিবা মীশিৎ লুনা  
বৈকথংনে, মথোইবু অপোকপা কেতুনা ইবাংনে। অপোকপা  
ইবাংপা, অসিগগ টেকলাই মশিৎ অস্তম হেনগংলকতুনা মমৈদা  
৩৫০ শুদকপনি। যুমজাও লাইবৈখী, মীথোই মীথেনবী অমদা  
সমাজগী কনবা তৌবখীনি, মাস্ত উকলাইখিৎ চনথি, মাগী  
মচাঙপা কোংকিবস্তু মমাগী মতিকচাবা মচ ওইখি, মাবুস্ত  
লাইগুম লৌনথি। অপোকপা ইবাংপা অসি hero worship কী  
অবাব থাকনি, মৈত থম্মগী থোংদোকপা শক্তম অমা তাকপনি,

অপোকপা ইবাংপগী মগ্গং তাকপা লাইবিকশিংগী মগ্গংদা অপোক  
লাইংমলোন, অপোকলোন পনবদা মত্তিক চাই ।

দর্শন খাঙ্গুসু নৈনরমদবা নত্তে, অধ্যাত্মিক যুদী চেংলমদনা  
দ্বাংববা মৈত্ত সাত্তা অসি খাগংপা ওইথোকতবনি । ধর্ম'অমগ্গং  
দর্শন অসিদা মাইচৌ (শুক) কয়াগী পুনশি চুগ্গা নৈনগদবা হিবম  
ওইনখি । চাই চা কবা নোমলকপ ॥ মঠেনা মৈত্ত সাতিত্য় পুঠিকদা  
হিবম অসিদা নৈনবা লাইবিক কবা থোবকখি, মথোইগী মগ্গংদা  
ইকলাঠেশোল, বা বাল, কোংখাং লাইচৌলোল, শিনবুং বায়োল-  
নচীংবা খিংখাম থোকটে ।

লিল পূজা ভৌবসিসু মৈত্ত ধর্মগী শক্ৰম অনি তাই-  
নবা রাঙরি । লিল ২৩ অসি তহাংবদা থা ভাবত্তা ভৌবগা  
অম্গম শক্ৰোপকপনা বঙ্গাদা থু ১১০০ সূ আইদা থোবকপা বানম  
অসি হো'জক চুমঠ কাষনা লোনরে । অবা লৈবাক্ৰগী লিল ইবাং  
পসি মনিপব অমগ্গং খাশি চিং মৌখি । মৈত্ত ধর্মদা লিল  
ইবাংপগী শক্ৰক থবা লৈবসি উবা লাইন' থোকটে, অদুং অনোবা  
চ'লকপা লিল ইবাংপা আসনা তার চংনবদা লিল পূজাগী ধর্ম  
অদুং মগ্গংদা নত্তে অনোবা ইবাং অসিদা লুদা বা মীব অদুং  
মৈত্তে সম ভদগী মপান থোকজনপিদনবা মথোখা পানখিবা মত্তিক  
মগ্গণ চাওবা নিংখৌ লৈল্ল' লোজা পাখংববু লিলগী লাইনি  
হাঙ্গনা ইবাংনখি, নোনা লিলগী লাই ওইবগী পজ্জং কীরান  
ক'বত' ভাইরিবা পাখংববু নিংখৌনা শক্ৰখংবিরে—নিংখৌগী যুগলাই  
ওইনা ভাংবন পীনত্রে । মৈত্ত লাই অশিববু কুদ্রগী শক্তি লৈ  
হাঙ্গননা শিব কোডনা অ'ব'য়শিনা লৌশিনখিবদগী, জাখির অমগ্গং  
মৈত্তে ধর্মগা আ'য়'শিংগী ধর্মগা তিমখি । অম্গমনা নোনা চ'লকপা



লিল লাংপগী ধর্ম অতুগী লাই অতু মৈত নিখৌ পাখংবা ওইহন্নু।  
 অনৌবা ধর্ম অতু অবিবা ধর্মদা তিনথ্রে। পাখংবু লিল্লাই  
 ওইহন্নবদ। অনৌবা লাই অসিগী মবদদন্ত লাইরিক কয়া ইনাখ।  
 মথোইতুগী মতুদা তাওবোইনাই রাবী, তাওবানই বীজ, তাও-  
 বোনাই পিচা, পাখংবা লাইহই, পাখংবা নাওষোমশি পনবা  
 বাই।

### ( 3 )

#### জাওরং, শৈরং, উপজাস

ঐংগাইগ পাং চাওথুবা সাহিত্য পুংকদা রাওবা ধর্ম অমতু  
 উতিহাসকা মতু চনবা লাইরিক থরগী পৌথুবা শক্ত মথক্তা উংথ্রে ;  
 মতাং অসিদ বাবেং, শৈবেং, উপজাসকা বা চাওবান্ন নৈনবসি।  
 মথক্তা পনখিবা লাই বকশি অসিস্ত মীহৌবোন থবত নওনা বাংলবা  
 থাকী বাবেংনি লৌবা বাই। বাবেংদা চনবা রাওাইদবা মী হৌবান্ন  
 লাইরিক থর অতুগী বাংল লৈখি লৈখোনবা, থক কোইবা বাওননা  
 থৌদোক অমতু নিখৌবোন খিখাবনি ; অতুনা মথানা তামনা  
 ইতিহাস হাথবা বাচে অসিনা কোনবা থুব পনকককমগী মতুদা  
 লৈজথ্রে। মসি পুখ থরগী থানি, অতৈ পুথানি অবাংবা থাকী  
 বাবেংখিদ্দা চন্দবা বাদে। পুথি অমদগী শকংপা বা হ পবেং অসি  
 মেলগা অখংবা সাহিত্যগী গুণ শুনা কংবিগনি।—

“অবাং কোত্র অতুগী লোইনাই থুস্তা অহানবা,  
 চারিক মপাল থারিবা নোংথু লিলাবা।”

মতো অন্তর ভোনা ধর্মগী মবমদা ইবা লাইরিকশি'সু অশে'বা  
সাহিত্যচন্দবা য়ারোইদবা গুণনা থল্লি। খুদম ওইনা :—

চিৎসু লিন্দা ৬, ভাউবী ইবোইনাই,

লাইরেন ভাওবোইনাই নম্মু শিদবা।

ভুঙ্গা মহারাবা, রাইবি ভুঙো পিমাবা,

চিৎসু কোয়ো অয়ে'বা বা'বনিঙো পঞ্জ'বা।

চপলা মপান'ই হাবমউগী মিশেঘোঙ কাটবী,

মতম মতুংগী প'বি ল'স' ভন্

উকা মাটখো' য়ালা নপোক খোটবা য়াগকপা।

চিৎসু, ম ব খোজেন ল'বন খোচমু খোলানবনা]

চিৎসু, য'বা খোজেনা নম্মু পো'ভু মিম'কপা।

মথকী শৈবে' অসি লাতানি' পরম ভাক্তুনা ইবা লাইরিক  
অমদা য়াবেনি, কবিতাগী কজব মশেক মশা পু'মক শুনা তিল্ল।

### স্বাক্ষরং অস্বাক্ষরং শৈবেরংনি —

ঐখোইগী সাহিত্যদা কবিত, শৈবে' য়ামদে ভাববস্তু রাওই।  
কা'বু অসিনা ভাববিব'স অরানবনি। 'ম ত কবিশি'না ইরমবা  
খুংই লাইরিকশি' অসি হৌজিক পণ্ডিতশি'না পাবদা স্তব, ছন্দ  
পান্দুনা ইখ ওইনা ভু'দনা পাট। মতুং পাবসি পুবা, পুরারিশি'-  
দস্ত্র হৌই। ঐখোয়' ধাতিনগী কবিশি'না হৌজিক কবিতা  
ইনরিবা মও' অন্তরা ইবমদে, লাইরিকী চেনা খোয়া হৌজিকী  
বাবো'গী মও'দা ইবমদা। অত'বু কবিতা ওইনা স্তব, ছন্দ পান্দা  
ইরমনা, কবিতা। মও'দা ইখোকপদা চপ চাবি কবিতা, অয়া'বা  
খাকী শৈবে' চেক্তা ওই'ড। মথকী খোয়াখোয়া শৈবেরং অসি অহ

অহানবদা বারেন্গী মওদা লৈবশী, চেনা ধোপা ইয়শী। মশানা  
শৈবেরং ওউনা শৈরাংলহনা। অচাবী কবিতাং মওদা উথোকপা  
ওহোকা লায়না থোকই।

ব্বারেন্গী জাতিবিক অমদগী ব্বাটৈ পবেরং থরা হৌজিকী কবিতাং  
মওদা থমলি :—

হে উত্ত্বনচাপাও।  
ষাবোদগী খাইনা মচি কেজু থোকরি,  
জলতা মপুংগী কংকৈনা মনা ছমাই খানরি।  
ভোককমদগী ওমুনা থোউচু তোলো চিনবি।  
কোবদগী ভাখানা পোলা কানক নকরি।  
ওকা মটৈ যানরি।  
ম্বাকোকা মপান খানরি,  
নোংমে শৌজখিও।

মটৈ সাতিতাং চাওথুবা পুটৈ অসি শৈবেরংতনা খাই পাই।  
অজকপনি ঐথোরগী থাবনগী কবিশংগী কলমগী পাজল। ক্রক-ক্রক  
জাউথুবা নিংথোরোনবু কবিতাং চপ চাবা ওণ হাপুনা, তশেংবা  
কবিতা ওইনা ইবা ওবা। থম্ম অমম্ম নশন নৈনবা জাইবিকশিম্ম  
চেনা ধোপা ইয়বা উয়গা ব্বারেন্গী ওইয়বোই নিংবিগনি, পাকুরগা  
কবিতা ওইয়মগনি, শৈরাংবনা শৈবেরং চুমা শৈশককপা হুংখিবা,  
হুংগাইবা কংবিগনি। ব্বারেন্গী অসিম্ম কবিতাওম তোই—“ব্বাংজি  
মখোক লাং, থোকা মটৈখাং, কংলা মচী থাক, ছমাই জমগী  
জমচাপ কানটৈ, থোকা কামুটৈ, সন্নিখ থিং থিং হ্বাংনা লৈয়ক  
থোগাই চৈবু থোকাং লেংনা থোংনা চৈখাবকু।”

## উপাখ্যাস

খাপ্পি লৈবাক্তা উপভাস ইহান হ'ল ইধি । চহি ১৫০ বোমগী  
 মমান্দা ইউরোপকী দেশ অন্নান্দা উপভাস ইবা হোনধি । সঙ্কৃত  
 ল হিন্দুদা উপভাস হাববা বাহে অসিনা কোনবভুতা লাইবিক পণ্ডেল  
 লৈতে, খাপ্পা কায়বদা, সঙ্কৃত সাহিত্যদা উপভাস চান্ন কৌখিদে ।  
 অদ্বয় মণিপুৰ সাহিত্যশাস্তি খাষ্টদণ্ডী লৈরবা তাওজি হৈরান্দি উপভাসানি ।  
 খাপ্পি লৈবাক্তা ॥ তম্ভনা টব, নলগা মৈতেনা হ'ল উপভাস ইবা  
 কৌখিবা হাববা বাক্স অসি খন্নদনা থম্ববস্ত, ঐপোয়গী সাহিত্যশাস্তি  
 আদি কালদা উপভাস পাম্বেল কৌথ্রে, শু'গ্র' মা'গ্র'বা কৌবোন  
 প নথিদে ইধি' কাৰা গী কমলাগুহা ভাগজিং কৌবা' পানধি । অদ্বয়  
 কৌজিক খাপ্পে তাৰে হাবনা চাওখোকনবিবা সাহিত্যশাস্তিদা উপ-  
 ভাস চাখিন্দি চহি ২০০ বোম বাজি ।

পাণ্ডারী অমল্য নো পোক নি খোঁজি শুশিকাদা বাবান। য়েং  
 থিবা শুশিকনজবা অনিনা কাটেন মৈয়া লাংথিবা অতুগা, মামদা  
 পাম্ম শুশি থ নথিবা' বাবিনা ঐ-বা-বগী সাকিতাদা থাউদগী কজথবা  
 টেলকাস থে'বহন'লি পাখোইবো' থোতুজ থোকহনথি। হারেং  
 অমল্য' শৈবেং লাহবিক বসাদা মৈ শু শৈবা বথি না পাখোইবো  
 অমল্য' নো পোক নি'খোঁজি শুশি শু'জল হারি শৈথকই। অসিগুয়া  
 লাহবিকশি'লি মবজু থোং'জামল্য' নোকা'বান শি'থাকম থোকই।

বিজ্ঞান কোনবা বিস্বশি'ক্ষণ অচা'বা মচ'ক লো'থোক্ত'না উপ'ভাস  
 লৈকো'না লৈহাও কা'পাচন'বাস ই'কুইদ'না চহি ৩০ মু'কী মমা'দা ঐচ:  
 চি জ'মেল'সনা হো'দা'ক'খি। অ'জ'নু মৈ'ঠে সা'হিত্য'দ'দি, আ'দি কা'ল  
 ম'ত'দা বিজ্ঞান'গী বা'বো'ন'গী বা'পা চ'বা বা'য়'ম পু'শিন্দু'না ঐ'খা'য়'গী  
 সা'হিত্য' কে'দ'দা পু'শিন'বা হো'খি। মৈ'ঠ'না বিজ্ঞান'গী বে'ত'দা ক'ল'

চাওখংলহা অমসু কবম কবহা লাইরিক ইরহা হাযবা বাকম  
অসি মতা চানা নৈনরক্তনি । বঙ্গী বাপা ওইনা পনবা ভাববদি  
ধরানমচাক লোন, হুমিং লাইরোন-হুমিং খেঞ্জ'লে'মচি'বা জ্যোতিষ  
বিভাগী মল্ল'দা ভাবা লাইরিক কবা ঐখোয়গী সাহিত্য আদি কালনা  
ইথ্রে । অসিওহা বিজ্ঞানগী বিষয়দগী লোশিন্দুনা মৈ'তনা থোংজোম-  
হুবা কোবা ধরানমচাক অমগী মসিং পোন্দুনা কজববা উপহাস অমা  
ইথি । মত থোংজোমহুবা নোঙ্গারোন কোট । লাইবিক অসি মমাং-  
দৈদা কষাম্‌ক বামনা সাহিত্যগী স'সারদা কিবান মমাই চুল্লখগে  
হামবসিগী প্রমাণদি-অনৌবা ধর্ম চল্লবী থাইনগী অরিবা ধর্ম  
চল্লিবা অ'দা, চকপা অমসু ক'বে'নচি'বা লমদা শিব' মৃমশে'বদা  
পোংজোমহুবা 'নোঙ্গাবোন শক'ববসিনা-ওটগনি ।

ঐখোয়গী সাহিত্য পু'কদা ভৌজিক দ্বা ওবিবা উপহাসকী লাইরিক-  
শি'গী মসিং থাবদা চেনা কয়া চ'বা শোইদে । ভোমখিনবা অম-  
নিং শক'গা তাববদি, ক'লা কানথোং কোইবা, ক'লা 'শরি',  
লাউরেবা পা'লা পনমম থোকই । সনামতিগী মরমদা ইবা লাইরিক  
অযাখদি ধর্মগী মবিদনি । অতু সনামতি লাইটই অমসু সনামতি  
খিয়েলদি উপহাসনা কোনবা পংখগী মত চন্দবা যারোই ।

### টোশটল্লং

মৈ'তগী লাইবিক পুমনমক লোচনা কবিতা ওইনা ইরহনি, অতনা  
কবিতা ও'চন অতম ম'বজরে হাযবা মখল পনথ্রে । অতনা ধর্ম  
অমসু মীহৌবোনগী লমদা ইবা লাইরিক থবতং নন্তন ঐখোয়  
সাহিত্যগী পাক চাওপ্রবা পু'কদা যাওবিবা লাইরিকশি' অসি কবিতা  
পরে ডাক্তনি, শৈবেং নাচোম ডাক্তনি । মখল, উপহাসকী  
মতা'দা পনথ্রিবা লাইরিকশি' অসি ওহো'ক বা'খবা কবিতাগী

জন্ম' তিলি। অসিননি আইরিকশিং অসি পেনা শৈরাংবশিংনা ইঐ  
ওইমা শরুয়িবা।

মৈতৈগী কাব্যশিং অসি হৌজিক উনয়িবা চাং অসিনগী হায়বা  
জায়বদি চুপীগী মরমদনা অয়াবা ওইনা শিংখাই। চুপীগীতরা ই  
হায়ুতনা নায়ক বাওনবদি নত্তে। মসিনা তাকপদি—মৈতৈচুপী অসি  
চাখুমদা খাঐ চোগপ পাযবদা নক্তনা নিপানা ভেঁনবা থবকনি হায়না  
কহোক্তনা থমনবা থবক অয়াবদা মাইপাকনা শিখাই হায়বনি।  
ঐখোয়গী মপুং কানাইজিবা ইতিহাসমক্তদা মহারাণী লিখোইত্ত্বী অমসুং  
ভাংজখোয়ীনা নিপা মরাঠি অমা হেরা থাং-ভাদ। থমথেনা চৈ শিংবা  
উংপা অমসুং মশিং হেনপ্রবা য়েকনবদু মাইথিবা পাখিবগী মযেক  
লাংবা প্রমাণ লৈরি। চীববা বান্দা “চুপী ইণোদাং বেগনি”  
হায়রবদি, মৈতে চকু থোকপা অমা তোরকপা শোয়দে। ময়েক  
লানা থবক অমা তোরহশিংবু কাওথোক্তবা অসি মৈতৈশিংগী অখোইবা  
শাজং অমনি। কওইবী, পাছোইবী, শোইবোল, লাইলনা, মতম  
অমমদা কাওথিবী মের্বাকৌদমক লৈজবা কংচিবী তাকতনি।  
মপোয়ব লাইরেখীশিংদা চনশিনাথি, মখোয়গী মোংফমদা লাইশং  
খাই, মখোয়দা চহি খুদিংগী উরাং চবান কংলি, মখোয়গী তোবি-  
মল কাওথোক্তে। মৈতৈ কবিশিংনসু অসিত্ত্বী মৈতৈ চকু মীতোছোকশিং  
অসিগী থোনা, মরোশিং, মীখোই মীহেনবা শুণ পুম্নমক শিংখাতনা  
শৈব্রে শৈখন চানা শৈরাংখি। অসুদা মৈতৈ লৈমগী মতক চায়বী  
মমোন্লোইশিংগী মরমদা ইবা কাব্য কবা ঐখোয়গী সাহিত্য লৈকোন  
যৌবকই। মখোয়গী মহুংদা কওইবী বায়েন, ল ইরেছা পাওশা,  
লাইলনা থখাল, শোইবোল লাইরেছা, শোইবোল লাইরেছা লোতা-  
গোল পনবদা মতক চাই।

## টম্‌টম কবিতাগী শব্দক্ৰম

মৈতৈগী কবিতাগী ভোগভোগী শব্দক্ৰম লৈক 'সাহিত্যগী সন্মান-  
লোচক অমঙ্গল সাহিত্যগী ইতিহাস ইবা কাংবুমা ঐখোয়গী থাইনগী  
কবিতাগী সংসারগী খোংদাংকব। অসি ওহোয়গী হুংগাইউব অমনি।  
অপাৰ। মীনা থক হেক পানবা মৈতৈ শৈৱেংগী মঙ° অমনি, পোহ  
অমা শিংখাবদা বিশেষগী মখল মখেল থকা বান্ধা শিঞ্জিহকা  
অমনি। খুদম উইনা:—

“খাংবাই মাংহনবা  
নোংপোক বাইং অতোয়দা চিঙ নভেংবা  
সাবন ভাংগম বান্ধা চিকপা  
নোংপোক মাল° ক্ৰমাইবা  
বাজাই মোই শবা অস্কাংবু পুনেংনবা  
খোহু গুংপাক থকা বাএন ভবা, লাইনিংখোঙ।”

অতোয়দা অমঙ্গল:—

লৈতুবেক নোংদম লেংবা,  
ভিনলং ভিনপুক থাইতোক তবংবা,  
চিকিং সনা য়েংগৈবা,  
লৈতো° কে°মা শেংসুবা,  
কাংৰে লাইসং সনা ডাকপা,  
লৈলং খোমশিবি লাইৱেম পোবোম খোংপা,  
ডম লৈনিংতানবা লৈলং লৈপিপা।

শৈখল অমঙ্গল:—

পেলোই ভঙবা পোইৱৈ চাং  
মেলিং চাং হুংপোক  
খোংবু নোংপোক অৱিবা।

## উপমা

বাঙান মানবা অখোংগী; থবো হেরা মানবা পাখোম, ঙ্জা  
মিতা, খজি মিত, থুমম খোংদা, অসিনচিংবা উপমা করা কই।  
মসিঙবা মথলগী উপমা অসিগী খোইদোকপা শক্তমদি—অভেনবা  
জাংগ থরুতনা খাংগা অঙগীম্ব মথক্ত। পাকচাওনা খোনবা অর্থ  
কোংদোকপনা শৈরোংদা লাইনা শিজিরবা থুংলোইবা অসিনি।  
তুপীগী খাজং, শঙং খাবদ :-

(ক) হৈনিংলগা কৈমাং হিল্লী, হৈনিংজগা কৈনিং হিল্লী।

(খ) ত হুন সুবী, তানাই চাবী।

(গ) তুংখিং মাইরম, লখিং কাল্লা অসিনচিংবা শিজির। মৈত  
লোলগী খোইদোকপা শক্তম অমনা রাইখ খজিক্তনা পাকচাওরবা  
জাক অমা কোংদোকপা রাবা অসিনি, মসিনা কবিশিংদা থুদোংচাবা  
মামা পা। “লাকউ হান্নবগী লাকপীবান, লৈরমজগা কদোনি;  
মগাচানি রাইখ পবে” অসিদা চলিবা রাইখ অসি শুঙ্গগী রাইখ  
ভরুখখক্তনি ” অটৈখ লোক হনবা তারবদি খাংলবা রাইখ পবে  
করাগী থবক্তি। মসিমরা ঐখোয়গী সাহিত্য পোংখোক অম্মায়া কবি-  
তাগী অচাবা মঙং তাহনবদা থুদোং নিংখিনা চাইলি। মসিঙবা  
লোলগী থুদোংচাবা অসি মথাগী শৈরোং অসিদাম্ব উবিগনি।

খাবী ইপান হৈনা নতু ইজরকই।

খানা লাংজং মথৈ রাইজরকই।

খোংজিন নাটৈ কাংজরকই।

চামলো ঐবু চান্ন নাপোম খাংচরকই।

খাকন থরাক মৈনা রাইজরকই।

নিংথম কৈজুপ কিকি ভোং মপান রাইনা কাংজরকই।



চোয়না মনাম কাওজি অহনবনা পাও ওকবিহু।

শিঙেন লৈবু লেংক্লোই।

লাইথরোইনে লোইশ কানু হুনা ;

হিক ভোংমাই থিংলিবি পলেম ইমা ইবেমা

কোরো মযাথ অথুমা মালেম তাকদবগী কোরোহুনা

কা'দবগা ভা'জা ঐবু লুনা থো'জরকই।

লগেন রোইনা থঞ্জরকবে।

ঐগু পাও থোগরোই।

চা'শি চ'র কিরান লোটবা কোরা ঐবু থু'দাইরোইমো।

অতিং কা'বা চমাঠেরোই থাচিং থকপা

নোনা হনবনা পনলেম মকাঠেরেম হাঙনি।

খুসক ই শ, নাওতম'শ অমত্ৰ' শাংবদা শরুবা ইশৈশিং অদিগি  
জব, ছন্দ' পাংগা মৈ ত সাহিত্য' আদী কালদা থোকথিব'  
কবিভাশি' শৈহিক, শৈশক, ভাল, মাত্রা লেপকনি হোংনবা কা'বু  
স্মাওরি। মলি- থবোই অমদা জৈশি' সনাবুল অমা চলহনগে  
হোংনবগুথনি।

লোকগীতকী অথোইবা সূত্র :-

- (ক) ভোং তোং ভোংক্রবা  
চক্রিক নাক্তিক চবাইবা  
থাদোই নোন তিহু তিহু মথোংনা
- (খ) কেকেক কেক মো মো  
মাজোই শবা জাও জাও

কৈগা য়েনগা কাওনবা  
 য়েনখোং কও চেকশিলো  
 লাইগী য়েন্নি চাকদে ।

(গ) খে খে খেখোতি  
 লাইত্রম মচা ভুবনি  
 নংগা ঐগা কাওনবা ।

(ঘ) উচিচি থরুং মপাল খোখাবা  
 খেখোং লাকই ফ্রং

(ঙ) উ হাবনা ভাল্লগা  
 বনি য়েখোং য়ৌই ।  
 উদগা চাওবা খোংনাংনি ।

অসিনচিৎবা অসিগা ইহ্না লৈবা কবিতা থরগী ছন্দ, ভাল, মাজাগ। চান্নব। কংবনি শোইনে, থুল্লক অমহুং নাওত্তম ঠেখা শৈতিক অমহুং শৈলানগী ইতোপ তোলা স্তব, ছন্দ কবা ষৌজিক কাওবদা কাইখোক্ত্রীবা ঐখোইগী কবিতা ভান্দারদা মমায় চোলা লৈরি ।

পান্দবগী অতোলা মও অমনা—“মুসিংকুম য়েখোং চাব, খাজত্তম মদান নাই, কুমজা তেকহোনা, খাংজ নৌগোনা পুল্লি চরৈ কুই, বাডম খোমদোন খাং ভাওখোং ময়ু কুই, লেমখোং মঠৈ পাক, পোইবৈ থুলহোং লৈহোংবা থুঙাও লৈচাওবা লেপনা ভানকংইত্তনে ।” মুসিংকুম ভানবা খাজত্তম লংবা হাযবা ভাব অসি বাহ পয়েংসিদা ফাল্লগা লোয়ননা, নিংখোবেন “ঐবু শিঅবা ইবুভো লাইনিংখো”গী পুল্লি ভোল্লোইনবা নিজরি ।

## (4)

## খিবেল (নৈনরোল)

খিবেল হায়বা বাটক অসিনা গবেষণ । Research কী অর্থ বোকাই । ধর্ম, দর্শন, ইতিহাস, সাহিত্যগে ক্ষেত্রে নবন-অন্ত হিবম কয়াদা বাটনগী মৈ ত ওভাখানা খিবেল লায়াং কাখি । অহুনা মৈতৈ সাহিত্য ভান্দাবনা চাইনবোল (Warfare), খবান-মচাক লোন (Astronomy), চিৎখরোল (Minerology), উবোল (Forestry), মাইব-বান (Medical science), লমখল লোল (Agriculture), নোংথুং (Climatology), লৈচিলোল, খাংখোং লোল (Treatise on the use of sword, spear etc), লম্ববা নলগা লাংথ (Regional geography) চিবোল (Army), বাবেল পথ প, লুবাং হাকলোল (Political science) লুংলোল খহাল (Treatise on the use of stone) নাচংবা হিবম কয়াদা নৈনবা কোর্কে কয়। ঐখোখগী সাহিত্যগী আদি কালগী ময়াদা সাহিত্য ভান্দাব য়োখি । সংস্কৃত সাহিত্য অসি লাহব, লাইকংলোন, ধর্ম, দর্শনগী মচাকন, (Religious literature) চাং লাখিনা তেনবা, অতৈ হিবমগী খিবেন, নৈনরোল (Secular literature) চাং লাখোন বায়া বাংপা উই; অহু খাগিগী সাহিত্যগী মৈত সাহিত্যগী পাক চাওথুবা পুংকদ। Religious literature অময়ং Secular literature অনিমকী মচাক, চাং চানা আদি কালগী ময়াদা বোকাখি । Secular অময়ং Religious element শুনা খল চানা দিনবা অসিমক ঐখোখগী সাহিত্যগী আদি কালগী ভোপভোগী শক্তম অমনি । Religious element না পুমখোম খোমজিনাখবন। সংস্কৃত সাহিত্যগী প্রাথনা মখোত হায়বহু দাওই; মৈতৈ সাহিত্যবুদি অময়্য কয়াদা হায়বা ওমগনি ।

সংস্কৃত লোকগী অশ্বিনা মশাদগী খু ১০০০ হাউচ। হৌখিবা কজবাতি, হিন্দী, বাজালোনচিবা নৌবিবা লোকশি। অসিগী সাহিত্যত খু ১০০০ ক ওবা প্রার্থনা সঙ্গীত ওইনা লৈখি, তশেংবা Religious literature ওইখি। মপুনসি খা বা অমত্ৰ মচাক মখল মখেল স্তবগীদমক, মৈতৈ সাহিত্য, ত মিল সাহিত্যগা চানমনবা হাই, অনিমক সংস্কৃতকী অশ্বিনা মশাদগী হৌখিবা নত্ৰ, অত্ৰ অনিমক সাংস্কৃত সাহিত্যগী খুমলবা মচাওন লুতাং কাওনা চংখি।

### চাইনরোন

পজ্জং চিবান খেংপা অত্ৰখশি। চাইনগু কাওনা লৈপাক নিংখৌগি মা দা খাংজা, লাংখোই, লম্বু কয়া মতৈ পুখাকচনা চাইনবগী নংগী বখ অংববা কোবে কশিখা ক চি। স্নাটখি-কোত্ৰগী ম'গ্র খু মল চাওবগা খুমন নিংখৌগী মন'ও কাওবগা চাইনখিবা—খা বা কবাগী লৈখকনবা হাবি ওটখি। খুমন লৈবাঙ্গী সেনাপতি কাকপা খান খাবা লালু চোমাই লৌখিবা, ককলবা খুমন অখৌবগী মকোক খেংপা হিমাং চিবেয়া, ইফাল হুবেনদা হোনগংলকপগী হাবি পেনাগী লৈখক তানখি। অস্ত্রা মণিপু বমপাঙ্গী লৈবাক ভবেং অসিগী অত্ৰখা কয়ান। চাইনগু কাখিগী হাংরি মখল মচল—অরিবা লাইবিক কবাগী চেনানা লিবি। মকওটবা হা অমদি চাইনরোন কোবা লাইবিক অমদা লাইবিক কয়াদা চাইনা স্নাউরিবা হাংরি অয়াবা অসি পুয়া স্নাউরি।

### খজানমচাক লোল

জ্যোতিষ বিজ্ঞা (Astronomy) অসি মৈতৈ পণ্ডিতখি। নিংখিবা নৈনববা হিহম অমনি। জ্যোতিষ বিজ্ঞা অসি মৈতৈলোনা

নোখাঠম হাৰনা খননহা হাট। বিজ্ঞা অসিগী মৰমদা টেবা  
 লাইবিক অৰাহদা হাট (নোখাঠম) অসি তোটনা শিখিগরিবা মণ্ডনী  
 — হাট অসিনা জ্যোতিস বিজ্ঞাবু খননমগনি হাৰবগী প্ৰমাণ উংলি।  
 লাইবিকশিং অসিনা থাবিবা থবানমচাকশিংগী মশিং যামথ্ৰে। মথোৱগী  
 মন্ত্ৰগী অমা অনিগী মমিদি শজিক, থানোন, উটহিভোন, লটবোটনাই  
 খাবা লৈতাং, লুবাং সনকোন, মোটরাং সনকোন, খোম চাংগুবা,  
 হাঙেবমা টেবাং থাং, অৱাই লৈমা মুকশন, চিংচাটবো, শজুং  
 মেল-ভবা, লিকংখাখা ফাব, ওকভবোই তাঙাট ৰং, .গাচেংলি  
 মিশিং অসি মৈ ত লৈমগী মতম অমদা ফাওবহা মাম ম অমতু  
 মপ বা কষা নিংশিংননবা থোনবা মালি। জ্যোতিস বিজ্ঞাগী শূকনা  
 লোববা লাইবিকশিংগী মৰক্তা থাবোল, নোখা ম, তুমিং থেঙ  
 লোন, তুমিং লাইৱোন, থবানমচাক লোন, গু মং থা থবানমচাক  
 লোন পনদম থোকই।

### চিংটেক্সাল

কুম অমগী পাংশেন অমতু মতু হাৰবা বাট্ অসি হুসি-গুৱাংগী  
 বা নক্তে। ডাকাবশিংদগী নিংথোনা লে বা কাংগংপু পাংশেন অমতু  
 চীংদগী শিংখান শিংজন ভোবা মাদগী লোব শেনবু মতু কোটৈ।  
 কাংজং (খাজনা) অনি অসিনগী মজিক চানা নিংথো লনংগদা শেন  
 কাবকই, পাং অমতু চীং বেনবা পাংচা লোইশং অমতু  
 হাঙমচা লোইশং অনি অসি সনাকোঙাংগী মশিং যামথ্ৰবা লোইশং  
 খংলেনশিংগী মন্ত্ৰদা শিংখাবা হাই। চীংবুবোই, পাংচাকনবা,  
 পাংচহিদং, লোৱাৱাকপনচিংবা অ'চ বা কমদৌশিংনা লোইশংশিং  
 অসি বেংখিলি। অতুনা খংলেনশিং অসিগী কমদৌশিংনা চীং  
 অমতু পাংশিংগী মন্ত্ৰদা মজিক চাবা লাইবিক ইয়দী। চীংখিং

অচন্দা হোঁবা লি, বাগী মথল মথেন, শুভ্র অমসুং পুমগী থোং অমদি  
অকংবা ধাতুগী বাস্ত্র লাটরিকশিং অসিদা তাকট। অসিগুমবা  
লাইরিকশিংগী মচন্দা লাদোল থিরেন, চিংখৈ শেঙ্গী, উয়োল,  
চিংখাং চিছোইবা, চিংখাংলোল, চিংখু লেবী পনবা মাই।

উমংগী উ নিংখিনা য়োকনবা তিবম অসোমদস্ত্র লাটরিক হৈব-  
শিংগী পুন্নি মতিক চানা চংমই। তিবম অসিদা হৈবনা লাই'বক-  
শিংগী মচন্দা উমংলোল, উয়াললোল, উয়োল, উয়োং হৈশম চাইবা,  
পাথম উয়োরোল শিংখাবা মাই।

## মাইবালোল

মৈতৈ মাইবশিংস্ত্র মথেক পাবা, ইবা তৈনবা মিচম, খুভুগী  
হৈবোং তিন নত্তে। মথোবস্ত্র পাংবোং মবমদ'মতিক চানা নৈন-  
বস্ত্র অমসুং মখাগী মশিলগী লমদাংদা মথল মথেলগী লাটরিক  
ইবশী। অসিগুমবা লাইবিকশিংগী মচন্দা তিদাক লোল, তিছোব  
য়ুপাল, মাইবলোল পনবা মাতক চাই। হকচাংগী থোংইবি পিনশাং  
অমসুং শিলিগী পাকন কাবাং তাকপা লাইবিক (Human phy-  
siology) কবাস্ত্র লৈরি। অমংনং শিংখাবা তারবদি, হিবি  
লংগুং, হিবি লংগুং লোল, মিয়ং, মীলোংশেমলোলশিং শিংখাবা  
মাই।

## লমখন লোল

লোউবগী মবমদা ইবা লাইবিকস্ত্র নিংখিনা মথল মথেল শুই।  
চিহ্নগী লোভাবদগী লো থোঙবা কাঙবদা লোমীনা ভৌকম থোকপা,  
তোমোইনবা, হার হাঙ্গগী মঙং, শিহ্না অসি পাইবা মীনা থংহলগী।

হার কাগজী মরমদা ইবা লাইরিকশিংগী মতংদা লৈচাই মচৌ  
লৈবোই মচৌ লৈগুং গান্দিবা, শিংখাবা মাই।

### নোংখুং

মৈঙগী শিংখিংগী মবক্তা অখোইবা ওইবিবা লৌউনা অসি  
কুম কাংদবা, জৈশিং ইচাং পোক্তবা, নোংদা চুয়া কীভম কবামুক্তা  
মপান আংবনা নোংগী মচং মগুং অসি যামনা কুপ্তা নৈনরম্মী। লৈবাকী  
চো চাক হোংবা, খুজাও লৈচাওবগা মরি লৈনবা পোং অসিঅ  
কলম সামনা হোইনা থানবা হিবম অমা ওইখি। কৌকনা নোং-  
কম্বা কুমগী কুমচং, লোয়াবাকপনা তহা চক্ৰি মতা, খাংজিনা  
তহা কুমগী মগুং য়ামনক অসি শিনমী অমগুং লোমাশিংগী মখুঙা  
খাদোহুদে, লাইবাক লাইগুং হোবাশ'নগু হিবম অসোমদা পরম  
ভাকপা লাজবিক কয়া ইনাখি। হিবম অসোমদা অতোম  
অয়েম ওইবা ডানখবশিংগী মবক্তা নোংখুং, নোংলামহো, নোলোল-  
মহো, নোংলাল হাংবো, নোংলোল খাংবী, নোংলোল লাইচম, নোং  
লোল করখোং, নোংলোল লাম্বুয় পনকম খোকই।

### লৈচিন লোল

কুম কাংগনি, চাকচোং ডাকোংগনি, খাংবণ মবাই ভাগনি  
কাববসি লৈচিন। খোংচং বেংলগা ইরাই লাইনা কাববা ওয়রম্মী।  
খবী মহম খাবগী মভম, চুমখাং খনবগী পুংজ, খদাই খন গাইবগী  
মাইকৈ, নিংখৌ ভুবেন খোকপগী লহী বেংলগু, লাকদোম্বিবা  
অমগুং চংলিবা কুমগী মতংদা খোংগনবা লৈবাক নিংখৌগী অক-কত  
খাপাও লানপাংগী অকুপা হা খংব' হুমনিখি। বিয়ম শুনা কলম  
খাবা মৈঙে লাইরিক কৈবশিংগি, হিবম অসোমদা মাই কলম

ভাবমদবা ভৌদে । লৈচিন লোল, লৈচিন নাঙবোম, লৈচিন মূলী,  
লৈচিন মুমতাবনচি'বা লাইহিক্কা মসিগী প্রমাণনি ।

## থাং তা

মৈ'ভনু অগোই শাবণীদমক মীনা থ'বিবসিদি ডসি ডবা'ভগী বানি ।  
লাম্বী অমা ওটেনা মৈ'ভ অসি নকনব লৈবাকশি'না থ'নৈ । মীশিং  
মামদবা মৈ ননা অগা, তথেল, তেথা'ও মবা' লৈবাক (কাছাড),  
কবোনচি'বদা লান তাকনবা নলগা মধোয়না লাল ত'বকপা ডাক-  
খোয়বা ওটেনা, মৈ'ভ লাম্বী থ', তা, তেন শাগোয়ডতা লৈবা  
কাবদী । মশি' মামদবা কা'বুনা মশি' তেনবা' বেকনবা লামবা  
পাৰা ভাবনা, মা অমতনা ক'বা পাৰা বাননবা থা'গী অনোবা থাং  
লোন, তা ॥ অকবা পোরম, লা'শোটে লম্বী ॥ অগুয়া পো'মিং  
পুথোকপা 'আংগী' তিবম আসোমদা চহি চা ক'বা নৈনরকপনা  
ইথোয় ॥ থা'--ক, তেন ॥ বিথা অসি অককননা চহি মডা 'রা  
চ'না ওদা নাটেনা 'মদবা' বাদবা শিনকম অমা ওটখি । মলিঅ  
চিনবু'দা, পুবা'ক ম'যদা মান শা'ত্ৰন' ভোবা কাণী বাবা থ'বক  
ওইখি'দ । সন' কো'ভ' ॥ লোইশ' থ'লেল ক'য়ান' ম'ভ অসি হুপা  
খুদি'মক মৈ'ভনবা হো'ংনখি, হুপা পুমনমক থা', তা তেনদা  
খুংলোটননব নি'থো'ন' য়ে'শিনখি । লাপুপ কাবা কায়বা নি'থো'গী  
চৈথা অসিনা চহি ১৮ সুরবা হুপা পুমনমক হুমিং ৪০ নিগী ম'ভ'দা  
হুমিং ১০ নি কো'ভ' কায়গা ম'যা ম'যানা হৈবা শিল্লমদা শিহা  
পাইবা ভায়বনা শা-লানগী খুংসু খুংলাই শাগোয়বগী খুদোং চা'বা  
অসি হুপা পুমনমক ক'নবা ডাক্কা । অতন' মৈ'ভে লাম্বী অমনা  
“মৈ'ভে অমগ' অবা ভবাগা” হায়বসি কা হেমা হাবজিনবা নঙে,  
অবা অমসুং মৈ'ভেগী পুয়ানা মসি অচুবনি হায়না লাক্কা পী'য়ি ।



শগোল ভাংবা অমতনা মশিং বাহা দেকবব লাকথুবা ওমননবগী  
খুংলাই মৈতনা পুথোকখি । অরাহাই—অরা, মবাং লৈবাক অমত্নং  
নকবা লৈবাক পূমনমক খংনবা ডাকনি ।

মতিক চাবা লাগী অমা ওইননবা হোংনবনা মৈত পাং অমনা  
ওজাগী যুমনা পাবা নাইনা তমতনা চহি তবাদি মৈত অত্না পুকনিং  
লুপ্তনা লৈবা তাখি । খাং-তাং পুরুদাশিংনা খাং খেজংগোল, খাং  
লোমচিংবা লাইবিক শাগোমবা তাখি ।

### অককনবা মক্ষমগী ভুগোল

অককনবা লম অমা লমিং লোংল ইবা অসি চাওখংলি ভাষনা  
শিংখানবিব লৈবাকশিংগীমক নোনা লমযানবা ওউরবস্ত, মৈত-  
গাঁদি নোনা পোক্ত । অককনবা মক্ষম অমা লমিং তুমিং, টাং  
মান, উমং রামং শিংখাবা লাটরিক মরাং কাউনা অবিবা মৈত  
লাহিত্য পুকদা বাওবি । অসিওয়া লাটরিকশিংগী মত্না লাং-  
বান লোন, ললালুং লাংথৈ, লৈখাংখোং থিবেল, তৈপোল থিরেল,  
কোহা থিরেল, লাংগোল থিবেল, চিঙা লাংথৈ তোপ তোপা  
মক্ষম আকৈচ ।

কৌক টাং অসি অখোংবা লাইকম ওইনখি । ‘অবাং কৌক  
অমুপ লৈমনাই খুন্দ অজানবা’ বাটৈ অসি - টাং অসি পনবনা  
মতোমনা থোকচরকই । কুইরবা অমত্নং অহুগী মথক্তা লুপ্তবা লাই-  
কোন অসিহু, মৈত লাহিত্য সেবীশিংগী কলমনা যোবা উমবা  
পনথৈগী মত্নং চনবা পোংখক অমা ওইখি । কৌক চিঙাইয়োল,  
কৌক লাংথৈনচিংবা লাইবিক থোকখি ।

নোংমাইজিংগী কজবা, খোইদোকনহু খেলোই লাংমাই হায়বা  
অকনবা খলাই অমনা খুন্দারহা মক্ষম ওইবনা, অসিহু লাইবিক

লাইও হৈবা মীণী কলমদগী নাখোকচবা। ওমখিমে। নোংমাইচিং  
থিরেল, নোংমাইজিং চিকোইরোল ঐখোয়গী থাইনগী সাহিত্যগী  
লৈকোন য়োথি।

অককনবা মক্ষমগী ভুগোল লাইরিকশিংগী মছংদা শিংখানবা  
মায়োইদবা অমা অনিদি—খকোই মাকোই, খকোই খেকিং, খাক  
চিকোইরোল, লোইজিং চিকোইবা, খেলোই চিংলোল, হিশোণ চিং-  
গোইরোল অসিনি।

মণিপুৰনা চিং লম্বী কাওছনা নকবা লৈবাকশিংগা খা-লাল, ললোন  
ইতিহাসমদি চারো-মোইরোনবগী মরি লৈনবছনা, কোয়না পনখারীবা  
চীংশিং অসিদা লৈরিবা চীংলম্বীশিং অসিগী মরমদম্ব থিরেল লায়ং  
ভারম্বী; মখল মখেলগী লাইরিক ইনরম্বী। মখোয়ভগী মছংদা  
ভোমখিনবা অমা অনি শকংপা ভারবদি, চিংখু লম্বী, চেক খোঙ,  
চিংখাংলোল রাওকম খোকই।

### ছিটোল

হিমাং ভারবদি কাংলৈপুংনা হিগী লান্দমনবা হোংনবদগী খোক-  
খিবাৰি হায়নরি। দাকম অসি পুমচুমক চুমদ্রবম্ব অচুমবা খরিদি  
ময়াওরে। খুমন অমম্বং মোইরাং লৈবাক অনি অসিদি লোক্তাক  
খাগোয়বনিনা হিগী লান মায়ো হৈ। লৈবাক অনি অসিনা খোক্তখিবা  
অয়াখ; লানম্ব হিগী লান ডাক-নম্বি। লৈবাক অনি অসিগী মরম্বগী  
অমনা কাংলৈদা লান ভারকপা ভারবদি হিগী লান শিংনবকই।  
নোংজুখাদা নতন: ইফাল তুরেন অসি হি খিজিহবা মাদে; অউভ  
তুরেনম্ব ইরম শিকই অমম্বং ইরম তংকলি। অছনা কাংলৈপুং অসি  
হিগী লান্দা খোংখরম্বী। জেখিং চাওবা মতমদা নতগা অচাবা  
মতমদা তুরেন খিকংলগা খুমন নতগা মোইয়াংনা কাংলৈপুংনা হিগী

জাল শি'নস্বকপসি ময়ক ময়কতা থোকই। চীংদা ভাবনা থুবাম  
চাওবা, জুয়েন মশান্দা ভাবনা ঠেইরাইবা হৈবা মশানা ভাবনা।  
হিগী লান্দা কাংলৈপুং মায়োয়া মাইথুবা, লান্দারকপা মোইরাং নগ্ৰা  
থুমরা মাইপাকপা মশানা ভাবনি।

শোংথবা অসি কুকংনবা কাংলৈপুংগী লান্দাশি'দা হিগী লালঙ  
তখিখি। কাংলৈপুংমায়োনগী পানা মবিন হি ভান্নবা অসিস্থ হিগী  
লান্দাশি' শকক অমা ওইরমই। হিগী লান্দা শয়ে' পাংমাম তোইনা  
ভান্নরিবা থুমন অমসু' মোইরাংগী মা'দা চা'নানবা, কাংলৈপুং  
মায়োনগী লান্দা হিরোল কোবা লাইরিক অসি তখ'নবমই।

### লৈবাক ডাকলোন

অসু'ক বাখা লমদা মখল মখেল কয়্যাং লাইবি'কা চোনবা মৈ ত  
সাহিত্যগী পু'কৈদা, লৈবাক ডাকপগী হিরমদস্ত মাতিক চানা ময়াল  
মচল শুনা লাইবিক বাওবা মশানা ভাবনি। মায়ো ভান্নে' মতমদা  
মৈতে সভা'চানা অবাংবা থাক্তা লৈরখনা, অচা'স্ত মথক্তা হিবম  
অসিনগা লেখা অমসু' অবাখা লাইরিক লাইগু হৈবা মায়ো'নগা  
খোংদানবা ওইরখনা, লৈবাক ডাকলোনগী মবমদা মৈতে সাহিত্য  
অসি বায়া হোং চাওবা ইনাকথুনবা তশে'বনি। কেন্দ্ৰ সয়কাবগী  
শংলৈল (Department) মশিং থাবনো আপকপা প্রবন্ধ অসিদা  
জুনা থোকলে। ময়ামদলদা বাওবা ময়ামশি'গী ময়'দা অবাপুয়েল,  
অভোমনিং, থুরাই, বাইস্থল, থাই, বাং'থগী লাকগমরি,  
থুমআওকংবা মতা, লোকপুয়েল, উকপুয়েলনা, অবাইবনি।

বায়োল চৈবাককী পথাপ (January) অসিস্থ ময়া চেংনা  
লৈরখী। থাহদগী বাংবা বায়েনশংনা চৈবাপ, মসিগী মবা'দা কুচু

অমৃত্যু চণ্ডীয়া বাঘেন খোঁচা ভৌননবা পাচা লৈবয়ী। গ্রাম-  
পঞ্চায়েৎ কড়না লৈবয়ী, শিংলুপ, কৈকপনি।

স্থানীয় সরকার (Local Government) লৈবয়ী। মসি পানা-  
শিংনা ওইবয়ী। শুয়া পানা কক লৈবয়ী। পানাগী লোইশং  
(Department) মসি কক সৰকাৰত মতোগুয়া মামই। লোইশং  
লাকপা (Officer) মসি চানা লৈবয়ী।

আইনসভাৰি মমদো ৬৪ না খাই, মথোইশিং অসি মক ওইবা  
শংলৈলশিংগী লাকপনি।

অমৃত্যু চণ্ডীয়া বাঘেনবগী পথ পশি অসিগী অশে বা মকম  
খংলবদি শংলিবা, শিংল জাংল, জাল, শিংথারোল শিংক  
শিংবা অসিনাচিবা মমল মামবা লাটবিকশিং অসিগনি।

মমদে, শংলাপ অমৃত্যু অত মমন ইবশিংগী মপাঙ্গল অমৃত্যু  
শিংগী শিংথিনা তাকপ লাইকিত মসি চানা পোকখ। মথোইশিং  
মকতা থে নিলাল, শিংগী লম্বল, মমলোল শিংথাবা বাই।

কাংলপুংমামোনাগ, শিংথোনা শংলাই তরেক লৈবাক তরেকী  
শিংথো পুমনমকী মকতা শিংথোবেন ওইবা মতমদা, মত মখাল শংবা  
মমদা মথাপোনবা শিংথোশিংনা উশিং হৈ। অসি নতবা কখাল  
তোবগী চণ্ডীয়া চন্দবা খাদবা মামেল কমান লৈরি। মসি  
পুমনমক তাকপা লাটবিকশিংগী মতমদা কখাললোল, কখাল লামম  
পমকম খোকই।

লৈমা শিংথোকোলা চংকদবা শংজং অসি পুমনোপ ভোপই,  
কমদে, শংলাকপা, অমদি শংলৈল লাকপা অমৃত্যু কমনাইনিংবা  
শিংথোনা অহানবমকতা থংবা ভাষনী, শিংথোমাকোমুংবা চংকদবা  
লিচং অসিনি। নৈনদবা মামদা হিমম অসিদম মসি চানা

নৈনখি অমলু বাং পাননা লাইবিক মথল মথল নাইনা লেনখি ।  
 নিখোকোনগী লমচং অসিনগী খুত্তং পোনচংনা থৈবখিবা কবাসু  
 লৈরি । অস্ত্র সমাজিক জীবনা চাপা লিচংকা ঠেমু মত্তংগী  
 শাজংকা মত্তা পেমবনা, মবাম তিনবা চরাপ হু থাকপা মত্তমদা  
 চাকদবা শাজং থদবা যাদবনি । অচন খুত্তং লোপুচ অসি  
 মৈ ত অমনা থদবা দাখাদ । হিবম অসোমনা লমডীংবা লাইবিক  
 কবা লৈখি । মথোই অগী মত্তংগী পোবপা তোমণিন অমনিদ  
 লকংগী শাবদি, খুত্তং লকে ই, খুত্তংথা বা বী, খুত্তংখুদ, খুত্তং  
 শিকাপ, খুত্তংগে তে শিখাদবা যাদে ।

### হুংলোল থহাল

হুংলা হবগা নিখো মথং পডাদা থংকনবা অসিগী মত্তংগী  
 হুংগী থাক লাকটে । হুংলা লাইবিক ইংনা পনচং থবং অসি হুংগী  
 হোইনা হোইনা হোবদনি । চতি অস্ত্রক কুতনগণনা হৌদিক কাঙবদা  
 মা কনবতা থ লাবদ, থাচনা লাকরিক ইংনা থংলবা হুং মত্তা  
 চীং মাল, লোখ বমদ যুংনা লৈবা উবি । হুংগী মূতি পূজা শারদা  
 কাংবু হুবন, হুংগী কাম্বলি অকুত্তং হের লৈরখাবান, পিখাই, শোজ  
 অমলু অতে ধাতুনা শাব কোল্লিক নঙনা হিদাক শেখগী মত্তংগী  
 নজগা ইবাং চবংগীদমক হুংগী পাব শিজিবমই । অমলু হুংগী  
 কাম্বলি মথল মত্তংগী । অংনা করদা চীংদা, তমগী করদা মকমদা, কবদা  
 মথলগী হুং কংগে তাইবলি থিজিব তাখি । থিরেল লারাং  
 ডাখিবলিগী মইদি হুংলোল থহাল, হুংলোল মাবী, হুংলোল প্রা,  
 হুংলোল ল ইজম, হুংলোল মাবী, অসিনচিংবা লাইবিকশিং অসিনি ।

## মহোশা লাইব্রেরী কোলুংদা

মহোশা লাইব্রেরী তাম্রাঙ্গা শাইদাংদা লৈজবা পোখী চেকলাশিংগী মনিংতবা অমসুং কজবা অসিচ অরিবা সাহিত্যগী লৈকোমুং য়ৌখি। পোখী য়োল, পোখী লুবাওবনচীংবা লাইরিক কয়া ঐথোইগী সাহিত্য মন্দির তমখি।

গ্রাম পঞ্চায়তকো শংলাকপশিংনা কৈফাননবা অমসুং লেংবা-  
য়মদা শাইদাংবা খুজাশিংবু কৈগী শারম চক্ৰগী কয়া শিহা পাইবা  
তারগী। কৈরুপ লিংবা, কৈনা খুজাং চংলকবদা, হুটেবোইনা  
মৈরুম মোবোক পুতনা কৈরুপ বাওবা খুজাশিংদা শাবাও চেনবা,  
খুজাং কৈরাং থাকতুনা কৈ কাবা নজগা অকনবা মীতা বাওরগনা  
খুজাই বাউদনা। হ'ন' কাবগা নিংখোং পক্ষে কীরান ক'বা  
আলনচিংবা গুশিবা হারি কয়া কৈবপ হাটেবা মিংলেন অসি  
পনবদা থোকচবকট। কৈ চরনবগে অগুগা পবম, পোমং কাংবা  
লাইরিক কয়া লাইনগী সাহিত্য ভান্দাবদা উরি। অথোইবা  
অম্মা অনি লোখংপদা, কৈময়্যং কৈখি, কৈকায়েল পনকম  
থোকই।

## মুখাললোল

কামসুত্রমুক চংখোনবা লাইব্রিক ঐথোইগী অরিবা সাহিত্যদা  
হাওরমগদা হাইবা। বাহাংগী পাওখুমদি হিংমশোমদা খিজিব।  
কাংবুনা মাতিক চান পাওখুম পিরকনি। বাওংশং তোডায়া শাদবনা  
ক'বা লৈ, চহি মতাং চারগা ময়ং মতম ওইরগা য়ুমপানবা চুমই  
কাইনগুগীলগী ময়দা অগুগা বা কয়া ময়দা লৈরি। মুখানবগী  
লমদা মোনা খোংদারকলিবা য়োইগু য়োহেনবা ভানখংলগীবা কাংবুদা

লমজীংবিবা লাইরিজী জাংসু অরিবা সাহিত্যদা লৈন্দা নত্তে ।  
 তুদেংলোন, তুদৌরোল লম্বা, তুদৌবোলনচীংবা লাইরিজী তুবেলগী  
 লৈন্দোট মবিকশিংদগী হেমা বুপই হাইনা শিংথানবা যুয়ানলোনগী  
 মঙং নিংথিনা তাকলি ।

### শিঙেল লৈরাং কয়্যাগীদমক

“মোমোল’ল, মোদোল’ল

পুমনচিনশি চাঙমসি

ম থ টে শিনশি পিকমসি ।

\*

\*

\*

“মে ল লৈরা তু’জুয়া

কদাখদী লেঙাশি”

অসিনচীংব লৈরাং কয়্যাগী শিঙেল খকুম তাকপা লৈবেং কয়্য  
 লৈরাংনাং । থাইনগী অরিবা সাহিত্যগী লৈকোনগী শিন্দোরকপা  
 লৈনমনি ।

মতোখাগী লৈকোনগী লৈরাং চায় কয়্য কবিশিংগী শৈয়েং নাচোম-  
 শিংদা চ’বতা নঙন, পুয়া, পুয়া’রি ইবা পঙিতশিংসু শৈয়েংবশিংগী  
 শৈয়েংদগী অচাদা শৈখক লোঙনা মীহোরোন, মীতারেং-শিংদা  
 শিজিগবা উরি —

‘চীংদা খাংগা ই-ঙ’ল

চেনদনা কেমথিবা কয়্যকই ।”

\*

\*

\*

“লৈৱাং লোজিননবা ; হৈৱাং লোজানবা ;  
হৈৱাং মমি তমথ্ৰে ; ভাংজিং মইহ ৱানথ্ৰে ।”

\* \* \*

“শেৱী মুকাকলৈ হোৱোইত্ৰা হাইৱগা হোৱে ;  
লিক্কাই মক হোগ্গা হনবনা হোজে ।”

মসিনা ভাকপলী খুৎশেঙ্গী মজুংদা কবি কলম য়ৌৱমই হাইবনি ।  
চীংভমদা, লোৱাৱমদা হোবা লৈমু অৱাঙ্গী মশক মসিং, হৌৱককম  
ধিৰশি অপাৱবা কাংবু অমনা ভৌৱম্মা ; খোইদোক্ৰু চহিগী অচৌবা  
হুৱাওক্ৰুশ্ৰদা লৈমা নিংখোদা লান্ননবা লৈৱম তনবা থিননবা কম-  
নাইবা লৈৱম্মী ; ভোঙানবা লোনশিং লৈৱম্মী ; শীঙেল লৈৱাং  
লৈশক থংবা নিংখৌ মনাই—মৈল লাংবা—মৱাচংপা নিংখৌগী  
পাখোমনি । মৈললাংবা অমসুং মানা ৱেংবা লোইশংনা চীংহুং-মাংহুং,  
কাচীন কৈৱাৱীনা নাপথুৱা লৈৱিবা মহৌশা লাইৱেবীগী লৈকোন  
মশক বাই;—শীঙেল চাৱ মশিং বাই । মখোৱনা তিৱম অসোমদা  
নোমজবা, শৈৱাংবশিংনা শীঙেল লৈচন খাছনা শৈশকপনা, লৈৱোল,  
লৈৱোলমকৌ, লৈৱোলশেৱীংনচীংবা আইৱিক খোকখি । শিঙেল  
ইমৱাংলিংগী মসিং অসিমক মশা মশাগী ৱাৱি কোংদোকটৈ । খাগী-  
লৈহাঙ, গুৰ্বেললৈ, কবোৱৈ—জুংদা “থুৱা চেজিবা” ৱাখল তমজবা  
ভবা কোলোই মিংলেন ডাকনি । কৱম ভৌনা খোনধিবা মিংনৌ  
খোঙমৈল, পেজকলৈ, কোকীটৈ, উৱিটৈ ; মিংলেনশিং অসিগী  
মকমদা শৈৱেং কৱা থুংনা অমসিৱা ৱাং ৱাং

অটৈ হিৱম কৱাদা

মৈলৈ সাহিত্যগী মণুংকাখিৱা মমি অৱনী মথঙা ভাথ্ৰে ; মণুং  
কাবা শকঙনী ঐখোইগী সাহিত্যগী ইতিহাস ইবশিংনা হিৱম



অসিদ্ধা ধোঁদারকপদা ধোঁদা মড়াইয়ে। অসিদ্ধা সাহিত্য অসিদ্ধি  
 পাকচাওথবা পুঁক অসিদ্ধা মড়াইয়ে। পোঁথোক অসিদ্ধ চূমনদা মশিং  
 থিবা কাওবতদা মঙাল চাইরপ তাবা লাইরিক অমা ধোঁকিড়াইনি।  
 অবিবা লাইরিক থবগী মশিং থবদী লাংকপ লাংকপ থিথ্রে। পন-  
 হোঁদবা করা অমা লৈচৌরি। চিহ্নম কবাদা থিয়েল (research)  
 লাংবাং তারহনা থিয়েল মৈবমলিবা, থিয়েল লাইম্বাং, থিয়েল লাইজম,  
 থিয়েল চেঙ্গী, থিয়েল ক্রাংথোং, থিয়েল থিরোংবী থাইনগী সাহিত্য  
 লৈকোন মৌখি। পীকুবা প্রবন্ধ অসিদ্ধা চকি লিখিং করা থোম্বা  
 লাকপা সাহিত্য অমগী শাংলবা মতাংগী পোঁথোক পূম্বমকী মশিং  
 কাওবা শুনা পোনবা মকম কংত্রে, কবছা মতমদা থাইনগী মণি-  
 বুদ্ধাশিং অসিদ্ধ অনছা ছাপা তারবা লাইরিক ওইনা পুথোকচচনা  
 মতিক চারবা ইপা ইপুখিংগী থুদোলনি চাইনা লেমজবা উল্লকান।

## (V)

মঠে হৈবদা পক্ষেং-কীরান পীবা।

পণ্ডিত শংলেনম

১. অসিদ্ধা লিংখোখিংনা। অসিদ্ধা মঠেমশিং চাওথংনবা, লাইরিক  
 অসিদ্ধ তবা থুদোচোননবা মতিক চাও, মিংয়েং চাও। মিংখোখী  
 শংলেনখিংগী মরুতা পণ্ডিত শংলেন থাক থাংনা লৈ। শংলেন অসিদ্ধ  
 মরুওইবা থিহাদী-লাইরিক লাইত, মঠে মশিং তবা শংলোকপা

অসিনি। অংলেন অসিগী কমনাইবশিংগী মকোকপু পণ্ডিত অচৌবা  
 কোঁনৈ। মৌখোই মীহেনবা, মঠিক মগুণ লৈবা মীনা পণ্ডিত  
 অচৌবাগী কম অসি পাইববদী মায গুরু ভাববা মিথোনস্থ পীটৈ।  
 মণিপুৰ তম্পাক্তা মনিংতখা খলাই তত্বেংকী লৈবাক ভবেং শংলেন  
 পান্ধোম ডাঙ্গুনা লৈনরিং মতমদা, লৈবাক খুদিংনা পণ্ডিত অংলেন  
 লৈনখি। মতম অখাইদা, খুমন গুণ, মড়াংগুণ, লুবাংগুণ-খুমন, লুবাং  
 অমসুং মড়াং লৈবাক্তা কাওখি, ইথোইগী সাহিত্য আদী কালগী  
 মাইকৈ ঠাকপা অথৌবা পঞ্জনবা ওইখি। মৈমখংদা পু ৩৩না মণিপুৰ  
 তম্পাক পুস্তক নিংখোজা খলাইগী মখাপোন্ধুন, মৈতৈ জাতি  
 গোরগব মতমদা, মখাপোনবা খলাই তক্কা লৈবাকশিংগী পণ্ডিত  
 লোটখংখি। অসি মৈতৈ জাতি পুস্তকী অপুনবা অংলেন অমা ওইখি।  
 অস্ত্রা অংলেন আসদা লুবাং পণ্ডিত, অষ্ট্ৰম পণ্ডিত, মোইরাং পণ্ডিত  
 নচিংবা খলাই তত্বেংকী লাইবিক কৈবা কাওরবা পণ্ডিতখি।  
 অংলেন অসি পুখি। অটৈ অংলেনখিংগী অংলাকপুস্তা, পণ্ডিত  
 লোইখংগী অত্ৰখিং অসিস্ত পজেং কিয়ান ক'ই, দোলাই কৈনা  
 গৌংই, লনা কৈগে, খামেনচংপা অমদী লমখাং খুলকা লৈতেংই।

পণ্ডিত অংলেন অসিগী মখাদা লোটখং কয়াস্ত লৈবি। মখোই  
 অত্ৰগী মত্ৰংদা, পুয়া তনবা লোইখং, লাইবিক বেংবা লোইখং, মাইব  
 লোইখং শিখাবা বাই। পুয়া ইননবা লোইখং অসিগী কয়বা অসি  
 চৈখাবনি। চৈখাবা কাইবা কমনাইবা অসি—চৈরাংবা হুমিত্তা  
 নিংখো ॥ মাংদা খনি পণ্ডিতখিংনা কিখুম, হুমিত্ত লোননচিংবা  
 খিয়েল কয়াপু মত্ৰং লোহনা, চৈখাবা ওইগদৌদিবা কমাইবা অত্ৰগা  
 নিংখোগা খয়ান মচাক ভিন্নবা, হুমিত্তা পক্কা বেংলগা চৈখাবা  
 কমখোন অসি পিটৈ। লৈবাক নিংখোদা চহি অত্ৰদা ভাষগনবা

অব' অন্য পুমনমক মকোক থো'না পুজগনি চাইতুন, কম আস  
হেক থিন্দোকপগা চৈথাবনা নি'থো সন' মা'না মা'ব' অডমশি'গা  
মা'দা লাওথোকট। চৈথাবনা লৈবাক নি'থো মা'দা লাওথোকপ।  
বাগী মত্ৰেক অমত' মখাদা হাপলি :—

“ঐবু শিজবা, ইবুভা। লাটনি'খী, নি'খো'বন অ'খাটব',  
তাটব' শো'ব'বন, নমু পো'তনব'ও। নমু তুরি যোই  
নো'দা নো'দা লাটব'ন প'খ'বা। ল'হদাম কুখা অনো'বনা  
চৈগাবকপসিদ, ক'ভ'চৌদি কলকএকা পুমনমদি থ'ব লেমলৈ  
ত'ব'খনো। বা'তন লা'এন, থু'জিন ল'জিন, মীচ'ন মা'পাও,  
কলক সো'নাই, ল'কপি সো'নাই, কো'ক'বন ডা'ব'ন পুমনম'দি  
নদ'হ'রেম ঐনা তা'ভ'ভা ওদা থো'না গুজবগে। ঐবু শিজবা  
ইবুভা লাইনি'থো। নি'থো'বন অ'খাটব'দি তুমি'কুম মশো'ভ  
চা'ক, পা'ভ'গুম ম'ত'ন ন'ট, কুমজা ত'ক'ভোনা, থা'ভা নো'ভোনা  
পু'দি চ'র গুট, ব'ভ'ম থো'মাদানখা, তা'ভ'গো' ম'গু' গুট, লেম  
থো' ম'ক'প'ক, পো'ট'ব থুল'ভো'ল' ভো'বা, থুন'ভাও লৈচ'ভ'বা  
ল'প'না তান'ক'ভেনে।’

চৈথাবনা চ'কি অ'ভ'গী ম'পু'নি। চৈথাবোন কুমাবদ ইতান হান্ন  
মা'না চৈরা'ভ'বা তুমি'ভা, লৈব'ভা থো'দোক চ'ন'বা। ভাগনি। ম'ক'ক  
অ'সি পু'বা লো'হ'খ'ঃ ম'ভ'চ'ন'বা অ'ভ'খা অ'ম'নি। পু'বা লো'ট'খ'না  
চৈথাবোন কুমাবা, ল'ভ'হ'ই কমা'লোন, নি'থো'রোন তান'বৈ'বা, ল'ম'বা,  
নি'থো'রোন শি'ক'ক'ন'চী'বা পু'ম'শি' অ'সিমা ল'ভ'ক' ল'ভ'বি'চ'ভ'দা  
থোকপা থো'দোক পু'ম'ক' চ'ন'খ'ংলি।

## লাইব্রিকস্বেংখা লোইখং

লোইখং অসি পণ্ডিত খংলেনগী মন্ত্ৰচনবা লোইখংনি । সনা কোড়ংগী লাইব্রিকস্বেং অড লোইখং অসিনা স্বেংখিল্লি । অউড খংলেনখিংগী ইবা, পাবনচিংবা মবি লৈনবা থবক লাক্সবদা, লোইখং অসিগী কন্নাইবখিং, পণ্ডিত খংলেন্না থাদোক থাঙ্কিন তৌই । কোড়ংগী লোইখং কাবখিংনা তেবা লাইব্রিক খন্দোক্তনা কোড়ংগী লাইব্রিক খংল্লা লাইব্রিক মখিং তাপচিনবা, তাম্নগী অরিবা লাইব্রিক নোনা খিনোকপা, অসি লোইখং অসিগী মন্ত্ৰ ওইবা খিৎখা খিংগী মন্ত্ৰদা অমনি । লোইখং কানবা পণ্ডিতখিংনা অনেবা লাইব্রিক ইংগদি মন্ত্ৰ লৈবাক নিংথো ষংহন্নবা পণ্ডিত খংলেন্না ধারকই । খংলেন অসিনা অনেবা লাইব্রিক অড করে হাইনা খনগংলবা, কীবান মমাই চুন্কক্সিবা পণ্ডিত অডনা নিংথোংল্লা সনা তাক্সা পোনে । মাগী লাইব্রিক অডদগী অনেবা খুংট করা লোখোক্তনা কোড়ংগী লাইব্রিকস্বেংখা থমই ।

মাইখা লোইখং :- মাইবখিংগু অনা লায়ো ভৌডনা মগুক খনবা কাম্বু অমা ওইনা লোনবসিনা ঐখোইগী সাক্ষিত্যগী মমাই চনবা মন্ত্ৰদা চাকপা রাংলনি । মাইবখিংগী অধ্যবর্ত্তনা পুরোচিতখিংনা তৌরখা থবক অডগা চান্নবা থবক করা ডাল্লিঙে মন্ত্ৰদা তৌরখী । থম্ব, মর্ষণ, অধ্যাত্মিক বিচারগী লমদা মাইবখিংনা নিপা থোক্তা খিৎখা খিৎখা মন্ত্ৰম লৈখি । লাইনিংলখী, অয়ান খুবম পাইষ তাকপা লাইব্রিক করা ঐখোইগী সাক্ষিত্য পুটেকদা লৈম্বিখিং, মন্ত্ৰদা মাইবখিংগী খুদোন কবাসু রাঙরি । মন্ত্ৰম করিঙে মন্ত্ৰাংলা, মাইবা লোইখং পণ্ডিত খংলেনগী মন্ত্ৰ চনবা লোইখং অমা ওইহুনা, লৈবাঙী

মঠে মশিং তথা চাওৎনবগী হিরমদা, মডিক চ'না থবক ভোরবগী  
 জমাণ করা কংই ।

## পণ্ডিত শংলেনগী অখোইবা খোদা থকা

যুগ্মক খুদিংগীসু মাইবা, অককনবা খোদোক থরত'গী মরমদা  
 ইবা কোরবেক, পান্নিবা নিংখো অতুগী হাক্তকা খোকপা খোদোক  
 শিংগী রাগি অসিনচি'বা ইবসিস্ত শংলেন অসিগী থবকি । নিংখোগী  
 কয়াইবশিংগী মত্তে পান্ননবা হিরম কয়ানসু শংলেন অসিগী কয়াইব-  
 শ'না লাইরিক ইখি । লালগুং খাঁনবা, লাহন খাবগী পথাপ  
 তাকপা লাই'বক, লমিংলোন, হুংখুশিংগী লমজি'বা হুংলোন থহাল,  
 উত্তবশিংগী শিহা তাকপা উবোন, নিংখোগী অচানবা মনাই মৌল  
 লান্গশিংগী লৈকোন তাকপা লৈয়োন, তিয়াং হিরেন শেনবা লোউখং  
 লাকপশিংগী লমজি'বা তিবোন অসিনচি'বা হিবম কয়াগী লাই  
 বিক ইবসিস্ত পণ্ডিত শংলেনগী মক ওইবা শিহা ওইখি । থুমজাও-  
 ক'বা, উক'পুরেন, লাক'কনবা, ডাক'হনবা, লাক'হনবা, পাচ  
 তজবা, লোংপুংরচি'বা লোইশ' অমময়গী মকোক ওইবা কয়াইব  
 শিংগী শিরকমদা শিহাকপা লাইরিক কয়ান্স লৈরি । মখোয় অত  
 খোকপনা পণ্ডিত শংলেনগী খুদোন, মত্তে নিংখিনা রাওখি । শহা  
 হায়রবদা শংলেন অসি লৈবাকী মঠে মশিং, লোশিং য়োকচবা  
 মায়োজবীনি । অখোইবা খোদোক হুংলা হুতুন মূ'বা নজলা কোন্নি  
 কোম্পাক্তা ইহুনা থহা, খোদোক অহা নিংখিনবা লৈপুং থোনবা,  
 কায়বা কোরবেকসু আগম মকুদা ইহুনা কুইনা থহা যাননবা হোংনবা  
 তুয়েস লৈঙোইবু হোয়া কুয়া শিহা করা শংলেন অসিনা পাংখোকখি ।

## লোইশং কাব্য পণ্ডিতশিং

মসিং চংপা লাইরিক মচংনা শংলগা ইবা নল্লগা শল্পপনা ইবা কোববেক ফংচ। পাছোইবী খোঙ্গুন অমন্তুং খোংজোমত্তবী নোজা-  
 রোনগা সান্না শম্মা ইবা লাইরিক শরভা শম্মা কোববেক সান্না কংটে।  
 শরভা শম্মা নল্লগা সান্না শম্মা ইবা লাইরিকশিং অসি ল'টেশং কাধদবা  
 পণ্ডিতশিংগী নোমজবগী মঠেনি। যুমজাঙ কা কবেং নল্লগা ক  
 মচংগা—কা অমদি লাইরিক শংনি। থাকন মাপান তরোং খন্দুনা  
 অল্পবা লাইরিক শম্মা, তংনবা স্মিঙা ল'ইবিক পাদবা, শোরম-  
 দাইত্তা অচানবা পকরাণা অককনবা লাইরিক তথীবশা, শিররবা  
 অসিনচিংবা লাইরিক অমন্তুং কোববেকস্ত মগবাটনগী তন্ন নিঅব  
 ত্তাশিবা মৈশং পণ্ডিতকা কাঙবা সান্না স্তব্ধ স্মিঙা। লাইবিক  
 শব্দগী মকোজা কাংখন মচংনা পাং, তংবাচন পামদবা মৌনা খংল  
 বাধি কৈ ওঙনা শি, “কত্তবা মরমদা শিভিন্নবদি, শা গা স্তব্ধ শিযু’  
 অসিনচিংবা বাচে গায়োং যাঙই। লাইবিক তথ' লাকপা পকরাণ  
 মচাঙা ত্তাশিনা ময়ুমদা ওয়ীচনা সাতক চাবা মঠে তথীব, শম্মা শাংনা  
 শাক্তুনা কীডোইত শেত্তুনা ময়ুম মঠে পান্ননা লাইরিক অমন্তুং  
 কোববেক ময়ুমজা বাঙলুনা পুনশি লেনগিবা মৈশং পণ্ডিত কয়গী  
 ত্তাশিরবা বারি কবা লিখোক্তন লৈরি। পুবাচা মসিং চল্লব লোইশং  
 কাবহ' পণ্ডিত অংগোবশিং অমন্তুং শুকশিং নল্লনা, লোইশং কাধিদবা  
 লৈমনিংখোংকোন স্মোখিদবা মঠে ল'ইরেখীব ত্তাংপদা মপুঞ্জি লেনগিবা  
 পণ্ডিত কয়, চকিচ কয়' খোঙ্গা চেহবস্তা বা ঐখোইগা লাইভ্যগী  
 পাঙ্গবা ইচেন্দা খোংগান চেনাখিবা সান্নাখি। করখা মতমদা ঐখোইগা  
 লাইভ্যগী সবেক চুখা ইতিহাস ইতনা মখোর অসিগা অবা-জুংগাইগা  
 বাইে অমনিঙা ওইরবজ পান্ননা, মখোইদা জৌবিমন উং— ওমলকনি ?

## পেনা লোইশং

মৈতৈগী স্বায়ংতা ইবা কোৰ্বেক অন্নাদা কবিতাগী মণ্ডল তুমা  
 য়াওবা ময়লা ইশে ওটনা শকপা, শৈবো ওইনা থিবা যাট।  
 পুয়া, পুয়াবি, নিংথোবোন অম্মম্ম শৈশক শৈশক চুয়া শৈশবাংবা  
 রাই। অতুনা নিংথোরোন শকগা তাব', অথোবা মীতোথোক-  
 শিগী পুনসি রাবি যাওবা লাটবিক শৈশক কয়া মুতাইনবা অসি  
 লয়াই থরাইশতা নতুনা লৈমা নিংথোকোনম্ম থোকই। পেনা  
 শকপাশি'না শৈরাংলিবা রাবিশি' অসি অবিবা কোবেক অম্মম্ম  
 লাটবিকশি'দগী রাবিনি। লাটবিক তৈতবা' মীনা পেনা শকপা  
 নও পেনা লোইশং শাক'না কোম্মদা ক শ নোংমাই যাক-  
 থংননবা মথো' শেগংননবা লোইশং অমা এ। পেনা শকপাশি'  
 অসিনা তে'ইনা শকাওবা থম্মথাইবোণী বারি অ'স অবা বা থাকী  
 সাহিত্যদ' চনবা লাইরিক্তা ইনে লৈ। 'ত শিঃ চোম্মশননা  
 মাশি মৈতৈ কোবা লাইরিক্তা হাপালবা থমা থো'তবী ই বারী অতু  
 অবিবা কোৰ্বেক অম্মদগী শকোকগনি হাট। অক্কা', কোদুক  
 নচি'বা লোই থুলাশি'দা, শিবা, লুহো'বা অম্মম্ম অটো' পোকপনচ'বা  
 থো'দা, শব'বা থো'জোম্ম থবোণী বারি অতু থো'জোম্মথবো  
 নোদ্রাবোন অতু মচিন্দা পুতুনা পেনাগা লোইননা শকপনি। শরা  
 হাটবদ পেনা শকপা ওজাশি' অসি লাইরিক নি থিন' তৈ,  
 তমলুকপা লাইরিক্তা বারি অতু পেনাগা থো'থোক্তা চারবা ওয়গ।  
 তিন্নন চংশিবা ই শগী শৈশেক্তা শৈশবাংনি। শেচুগী বারি,  
 থুংথিন চাইবোণী বাজবা পুন্নমক নিংথোরোন তমলুকপা পেনা  
 শকপাশি'না শকনথিবা মতম লৈখ। পাথোইবী, থো'ঙইবী,  
 শাবোন তরংকী ব'বীজ—মতিক চ'না লাইরিক কোৰ্বেক চি

কথা চুপা নৈনবদা মীনা পেনাগা চান্নবা খোহাংদা শকখি ।  
 লৈমা নিংখো মাংদা ইশৈ শকপা ত'বনা পেনা শকপশিংনা  
 লাইবিক তৈতবা ইয়া রাংদে । পেনা লোটখংদা চহি মঙা তরা ভমতনা  
 মশা ইংপা ভমনা খোরকলবা মীব লৈমা নিংখো কোন্না খংবী;  
 লৈবাক্সা শিংখান; ওজা হাইনা পণ্ডিতশিংদা পীনবা মিজো  
 অলিনা কোলোইনৈ ।

### হান্নিলিবা

বারি লিবা ওজাশিং অসি মতিক চানা লাইবিক হৈবা অমহু  
 কোবে ন ওবা পণ্ডিতনি । পেনা শকপনা শৈরে শৈবাংবা, বারি  
 লিবনা বাবে লিবগী চটি চাকরা কোনখিবা যুগ অমা লৈখি । গবী-  
 নিরাজ তাকুনা পেনা অমহু মৈতৈ বারি ভাবা মীনা হুংখিলু  
 শিগা হাক ওটনা, অহি শিবগা মকু ওইনা পোকট হাইজিনবা  
 খাজনবকলবা মতমদা, পেনা শকপা ওজাশিংগী মকু ককপীবা  
 মমাই কীক খুমখিবা মশা অমা লাকখি । হোলকলিবা ঠেঙা  
 চান্নবদা বারি লিবা ওজাশিংনা খুনাং চেংনা খোংখাংখি, মহোশা  
 লিনবদা বারি খানোক্তগা, রামান্নন, মহাভাবত, ভাগবত পুবাণ  
 শাগোলবা ওমখি । লংহুত সাহিত্যগী মচাকী মপান তাংজিঙদা,  
 মৈতৈ বাবি লিবশিং অসি মৈতৈ সাহিত্য মশক খংবা, লাইবিক  
 লাইত নৈনবদা খবাই কংপা কাংবুনি । অভাবশিংগী মিত্তা পি  
 ইয়া চলহনবা, মরক মরক্তা নোকপদা চরি তংহনবা ওহা পাকল  
 লৈবদা ওজাশিং নি । অসিওহা ওণ অসি তান্নবদা হোংনবদা,  
 অখন্নবা ওজা অমগী নাক্সা কুন্দুনা চহি মঙা তরা চংনা ওনখোইনা  
 লৈকবগা, লৈবাক নিংখোনা বারি লিবা হাইনা মশক খঙবিবকপনি ।  
 ঐখোই<sup>২</sup> খাইনগী সাহিত্য " পুঠৈ মমাই চলহনবা হোংনবদা,



( Li )

ঝাৰিলিবা ওজাশিংগীস্ মজিক চাবা কাওখোকপা চুমদবা শিহা  
য়াওখি। ৰামান্নন, মচাভাৱত, অঠৈ পুৱাণ মৈঠৈৱোন্দা হন্দোক্তুনা  
সংস্কৃত সাহিত্যবু মৈঠৈ সাহিত্যদা নকশিম্বা হোংনবদা ঐখোইগী  
সাহিত্যগী ময়াই চনবা যুগকী লোইরমদাইনা নিপা থোকা নোৱ-  
খিবস্ ওজাশিং অসিনি। সংস্কৃত পুৰাণগী মচাক্তা শুবা তাৱবা  
কাওবদা, মৈঠৈ পুয়া, পুৱাৰি অমস্ কোৰে'কপু লাইন' থক  
তোদে; মখোইগী লাইৱিক শংদা থাকন মখোন ভৱেং থন্দুনা  
মৈঠৈ লাইৱিক থহা পুমনমকনা উবা কংই।

---

## মৈতৈ সাহিত্যগী ময়াই চনবা যুগ

সাহিত্যরত্ন চাউবা লিংহনা মৈতৈ সাহিত্যগী ইতিহাস ইবলি পোজ্জুবা অষ্টাংগী কোষ্টী ইথোকপা তাগজা হাইনা চিংনখি। চিংননিংঙাই ময়ম পোইদোকপা উবা ওমদে, ঐথোইগী মতমগী সাহিত্য ইতিহাস ইবা ভারবদী অষ্টাং পোজ্জুট্টনা তামনা কোষ্টী ইবা হাইবা রাওরকপা যাই। মৈতৈ সাহিত্যগী আধুনিক কালনা লৈল্লিবা পোৎথোকখিং অসি খুং থেতুন। পাবদী থরা মায়প থোকলে, অত্ৰবু অপুনবা মশিংদি ১০১০ য়োত্রি। থাইনগী সাহিত্যগীদি সনা কুনোংবা যুগ কবা থেংনখি; লুপানা ময়ু কাবা সনানা মথেন চনবা থাংচেনা লৈতেংলকপী থাইনগী সাহিত্য লাইবেদ্বানি, চাওথৎলবা সাহিত্য লৈল্লবা লৈবাক কথাগী মাংদা পুথোকচবদা মাঠে পাকনিংঙাইনি।

কবি চাউবনা মৈতৈ সাহিত্যব মতাং অভ্যম থোকা থাইনিং-লম্বী, থাইনগী মতাং, ময়াই থোকপা মতাং, অনোবা যুগ হাইনা। ঐথোইগী কবিনা রাংলবা কীয়াং অসি অচুবা মশান। ভাউবা ফিরেপনি। থাইনগী মতাংনা করথা মতমদা কোপি হাইবা বাকম অসিদি লেগ্না ওমদ্রী। অত্ৰগা মবাইগী যুগনা হোবগী মতমদী লেগ্না ওয়া যাই। মবাইগী যুগ অসি ঐথোইগী সাহিত্যনা নোংচুপ হাওম মাইল্লোনবা মতমনি। আখ্যাবত্ৰগী সংস্কৃত সাহিত্যগী অচোবা ইথক ইপোম করা মতম অসিদা। ঐথোইগী সাহিত্যদা চেনম্বিনবা হোখি।

সংস্কৃত সাহিত্যগী ইথক ঐথোইগী সাহিত্য লৈল্লোনা তিল্লবসি থাগী অময়ুং ভারতকী লুগ্লোনবা কাংলুপনা মণিপুৰ কাওজনা

চংনবা। মতম অসিগী মতুং খবদই ওইগনি। \* হাবনবিবা  
 মতম অসি থু: মাং ১০০০ গী অতরাইদনি। মণিপুর জম্মাক  
 কাওতনা অচোবা লৈবাক অনি অসিগী মৌনা চংথোক চংশিন  
 হোবসি থু মাং ৫০০ গী খাটোদা মাসা তোহাঁখ। তাংভেনা মাগী  
 ব্রহ্মাণী ইতিহাসকী চেনা ৯ দা, মেকোশনা মাগী আরও অমম্ব  
 চীনাগী লখী কোবা লাটবিজো চেন ৪৭—৫৭ তা, আরণাং পেজি-  
 বতকী মসি অসি কোবা লাটবিজো চেনা ১৪২ দ বাফম অসি  
 ময়েক চুমা নৈনরি অমম্ব লেখক অতম্বরা মণিপুর কাওতনা  
 ভাব অমম্ব খাণী মৌনা চংথোক চংশিন হোবসি থু মাং ১০০ লোম  
 ব্রাহ্মনি অমম্ব থ মাং ৫০০ দনা কাওতাক ফাওজিন চংনবা  
 অসি মাস এশিয়ারাং হাইবা একম অসি চুখগী ১০ বা যাতবা  
 পেয়াণ পিাব ১৯৫৪ হুদা দি ১৫: ৩০। মাগী অবা নো-  
 ম্পাক এশিয়ায় লেবাকামগী তিহাস কোবা লাটবিজো, বাফম  
 অসি অমুক নোভোনা নৈনরগা চুমলে হাইবা উংখ ডাক্রব  
 বমেশ্রে মতমদাবনা, ১৯৫৫ ইন্দা মাগী এশিয়ায় খানোপোক্তা  
 লৈব লেবাকামি। আরও সঙ্খ্যগী ইথক কোবা গাইবিজো,

\* লৈল অনিগী এবক্ত চংনবা যদবা রা [elementary words]  
 তা মতবদই, লৈবাক অনিও লেনবকপা মরি অসি মথোইগা শক্তম  
 মপু কাতিহাস লৈনবিবান হাইরিবা বাফম অসি ভাবা বিজান  
 হৈবিশানা লেনবদই, মতবদই বাকমনি। Elementary words তা  
 মৈ ওলোজ সংখ্য লৈল মাতবদী—লাওল, লোখন, চুত, ভুমবা,  
 ক ক, অসনচাংবা বাও কয় নি। অতনা লৈল অনি অসি শব্দকপ,  
 মাপুরন আয়াদগ নকরকপসি থু মাং ১০০০ রোমদশিনি। লৈবাক  
 অনি অসি মাসা নকশিরকপনা থু: মাং ৫০০গী বাওচনি।



মনিপুর তৎপাক্তা চেনশিগনে। ইচেন অসি যান্না কনবা ইপক  
ইপেম মাইবা শোউদবনি। নি পো অসিগী মল অহ চুখক নাই,  
নেব নাগবো মধেক্তা ই, মবোজলো—“চেনগুধা তবশ মাদ ২ মম ৬৬  
১৬৪” হাই।

\* \* \* \*

[illegible][illegible]



মণিপুর কাণ্ডানা চংখিবনি । মতম অচরাইদা খাগী সন্ন্যাসীগী খা ইৎং  
 খংবা প্রদেশ য়ুনানগী নিংখো কোলোকেংনা খাগাদগী মণিপুর ভাৰা  
 লবী অচ অমুক হম্ম শেমলে । স্বাক্ষম অসি ডাক্তব দিঃ জিঃ  
 হোলনা মাগী খা নোংপোক এশিয়াগী ঠিঠিঠাসকী হেনা খরদা  
 খনোকা তাকলি । ঠিঠিঠিগী লাইবা, ময়, লাটকঃ লোলনচিংবা অসি  
 তত্ত্ব ধর্ম্মগী লৈনবকপা মবিদগী ধোরকপনা অদাখান । লাটকঃলোল,  
 লাইবা ময়গী পুঠকদগী লাটকিরিক খর। শিংখাৰ। তাববদী কিংম মকো,  
 অনম অখৌয়োল, তিবিং লংস্ত মকো, কিংম লাটক, তাতোক মকো  
 পনকম খোকই ।

মকোখাগী অবিবা শিব লাংপগী ধম্ম মবাই চাইপরকপা অমস্তং  
 'বনু নিংবা' ধম্মনা মরাট ঠাটগঃলকপ অ'স নিংখৌবেন খাংতেকচাগী  
 কোরি কোল্লাকা উংল মকাবাজ খা তেকচাগী কোরি কোল্লাক অসি  
 লকরি হাইনা ঠোট । অচগা মখাদ' বাবম অসিষ্ট ঠাট—“ নিংখৌ  
 অচুনা পল্লবা ইবাংচবে তাটরকপ (খংপ) কুম'শং লিখং অমা নহা  
 ওঠৈন পানমনকতনে ১৩০ নিংখে অচুক জু গুগ) অচুকা লোঠিনতুনা  
 নোংকাখিতনে . শিপকো (শিবগ) তেপাংগ (দেবগ) খুয়া যৌরকপা  
 অচুতাগী এবিকী মনাই ওঠৈখিকতনে , স্বাণ মপোক্তা পোক্তয়েই  
 তপনে . ” । শিবত ॥ খুয়াখা যৌবনা অবান খুভমগী অবোঠেবা পন্তু-  
 কন্ন ন'ল, অবোঠেবা পন্তু'দি হারিগী খুয়া কংবদনি হাইবাল কোরি  
 কোল্লাক অসিনা তশেংনা তাল্লী ।

মখক্তা নৈনরিবসিদগী তশেংনা তারকপা কীভমদি ৩: ৮০০ অসাইদা  
 ম'গুগবগী তল্লাক অসিদা বৈকব ধম্ম লেগলে , এবিক মশং বান্না  
 খুলাংব অমস্তং সঙ্কতকী সাহিত্য অমস্তং সঙ্কতিগী অকনবা প্রভাব  
 মৈঠৈ সাহিত্য অমস্তং বাখলগী ইচেনা তারে হারবা অসিনি মতম

অসি ঐকোটেই সাহিত্যগী যবাইচনবা মতমণী অনৌবা শকতম অমা  
ভারকপা কালনি, মৈতৈ সাহিত্যনা নোচুপ হ'রম তমলকপা মতমনি ।

মথাণী অসি—মতাভারভণা লৌপোকপা লোক মচেং অমনিঃ—  
'ভূমের্ণরীবগী মাতা বর্গাচুচুগরিপিতা' খোক অলিন্দী ভাব অসি মথাণী  
শৈরে অসিনা কযালা নিংখিন। ক'দোরাবা ?

“কোরো নোনা বাংবরা ?

পছো ইপানা মল্লাই ।

মালেম লৈনা লুদরা ?

পলেম ইমানা মকমই ।’

নি থৌ খোংতকচাণ কোরি কোম্প্যাক্তা পনবা বৈদৌক লাটেশিংগী  
মন্তুদা ভরি, শিব চুণা, নেশ, ইজ্র, বিথকম্মনা অণোটবান। মসিদা  
মাত্বে স মৃত্যু বা জন বাতা পুস্তমসিক, মদ বর্গ, রমায়ন, শ্রী,  
পুরাণ, অবতার, পুকা দেবী অসিন। মদা মাত্বে মদনা মথাণী  
অসিনি :

ক ন শ্রীং লোগা অশিম। তা রিং খাখ

খ লা কৌ প্রম।

নিংপ খ'তেকচান শিব কন্না নিম্বদগী লাইরিক অমা ক'ই ।  
লাইরিক অসি শিব' মতিক মন্তুণ তাকপা লাইরিকনি তাইবলি  
লশেলে । শিব পুরাণমক ওইরমগজা ? নলগা পুরাণ অদ্রমক মৈতৈলোনা  
তলোকলমগজা ? বাত' অসিনা পাণ্ডুমদী ভৌজিক শিব' লুন্নি । অদ্রব  
কোরি কোম্প্যাক অসি ইজ্রোটগী মমা' চহি চা কযাগী মমা'দা, মসিদা  
মাওরিবা সন্তুত বা'তশি' অসিদগী মমা' হেমা মৈতৈলোনা চ'নরকলে  
হাইবা অসিদগী লশেলে । অরিবা পুরান্দা অতিমা শুক শিদবা, অতিং-  
কোক শুক, খুমন শুক, লুবাং শুক, মঙাং শুক, অলিনটীবা শুক তাবা মিং



কথা ধোঁনগনি। ঐথোইগী আইশি'ব গুহ হাইন' মিক্‌দোরকপসি চহি চা  
কথাগী মমাংদগীনি। পুবা, পুরারি'ব, পুবাণ কোনরকপস্তু কুইরে। কয়া  
কুইরবনো? পাওথুম পিবা আই, থু কুমজা চৌদ্রি'ঙ মমাংদা থু  
মাং ১০০০ রোমগী অডরাইদা মণিপুরনা আধ্যাশি'গা মবি লৈনবে; থু মাং  
৫৫০দা জেত্রী মচা দিহবাঅনা মণিপুর তম্প্যাক্ত পানথ্রে, থুচাক ১৫০দা  
স কুতকী প্রভাব অস্তুক কনথ্রে, লোল অসিদা টেবা লৈল চংনথ্রে।

(২)

## পুরাণ হৌহনবা

মৈত্রি নি থোঁ অমবু পুরাণ থাবা কোবসি অথ লৈ। মাগী হাংকতা  
পুবাণ রান্না হৌহনবা, শন্দোকখি হাইরিয়া? নল্পগা পুবাণ মৈথা  
ধি'ত্রা? শান্দিদাস থবা লাক্‌জুনা হারগা পুরাণ হুমচনথ্রবা? পুবাণ  
থাবনা পানব'সি থ ১২৪৭ তগীনা .২৭৮ কাওবনি। থু ১২৫০দা থা'গা  
মথা ইথ থ'বা প্রদেশ যুনানগা নিংগোনা থা'গী 'ন থৌরেনগী অচৌবা  
লাগ্‌দী পুতনা মণিপু'ব তম্প্যাক লাল তাবকপদা পুরাণ থাবনা হুমচনা  
থা'গী লাগ্‌দী পুরমক কাছনা কমে, শুশকমে নচা বা আই থুল কয়াদা  
লৈহনবা।

থা'গী নি থৌরেননা মণিপু'ব চা ছুনা লৈরি'ঙদা, তাতাবশি না  
মাবু মাউথি'ব' গীথ্রে, থা'গীনা তাতারশি'না পানবা কৌথ্রে। তাতার  
'ন থৌরেনগী মনাওতপা কুয়াই থা'গা অদা, কবো লৈব'ক অনি জয়  
তৌরগা মণিপু'ব তম্প্যাকপদা, মহারাজ পুরাহাবনা নি থি তুরেনগী  
নাংচুপ থ'ব তৌকান্দা তাতার লাগ্‌দী ডাউছনা লৈখি। মণিপু'ব  
নি থৌনগা পাক হাজিনবা রাইহৌহনবা মকমদা লাখন আখি'বগা,  
অহুগী মথক্তা থা'গী লৈবাক্ত: মরাং হৌরকপগা, কুয়াই লাগ্‌দী পুতনা

হনধি। পোং, খাগী, কবো, অরা লৈবাক পুন্নমক্তা তাভায়গী অচেংপা  
খোংকম লেপখিবনা, মতম খরদী মণিপুৰ অসি কাইরিবা লৈবাকখিংগা  
ভোংন ভিন্নবা হাংখি ; নোংচুপ হাবমলোমনা নমনা মাই হুনধি !  
মতম অসিনা মণিপুৰ সাহিত্যস্থ সঙ্কৃত সাহিত্যদা য়ায়া হেমা নকখিন্নবা  
মতম অমা লাকখি। অহুনা মহারাজ পুবাংহাৰা অসি পুবাং মৈথাবা  
হুপা অমদি নত্রে : পুবাং মগাচেংনা হৌহনবা, পুবাং খন্দোকপ  
নি থৌৱেননি।

কিষাং মহারাজগা পোং নি থৌ কিথোংগা মকপ ওটনবা, কবো  
তম্পাক পুন্নমক পোং নি থৌনা মণিপুৰ নি থৌনা পোথোংগা অসিনত  
মণিপুৰনা সঙ্কৃত লৈনবকপা পুইববা মবি অচ লাপথোকহনবা বাকম  
লংকো। পোং নি থৌনা জাং নগগা অমা লাপ বিবু মতি লৈবগা বিবু  
লাংল মণিপুৰ নি থৌনা পুদোন হৌবকই। মতম অসি থু. ১৮৭৫দংন।  
পৰিন বাক্সন'ল'না বিবু পুজা হৌখি মণিপুৰনা বাক্সন বন্দাবকপ'স  
থু কুম'ল হৌ'দুভেদান। পিবল পেলিহতনা লে বা খাগী  
লৈবাকী ইতিহাসত — থু ১৫০০দা মণিপুৰ তম্পাক বেদ লাজ য়ায়া  
৮ থোৱা হৈববা বাক্সন য়ায়া লৈবগা বাক্সন শুগাইনা নৈনে।

**খ্রীমুহুম কুলোমনা হাই :—**

মণিপুৰ নি থৌৱেনাশ না প'গুত লোইখ অমা থমই, লোইখ  
অসিগী ন লাকপদী পণ্ডিত অচৌব'ন। খাইনদা পণ্ডিত লোইখ  
অ'স হৌজিক কাঙবা কাইদনা লৈবগা। পণ্ডিত অচৌব'শ গা  
মতম অখাংনা লাইৱিক টিৱাং। নোংদা লাইৱেন পাং বগা মতম  
ব'খ পদোন লাকপনা পণ্ডিত অচে ব' জই। অপোক লোল পুবাং,  
মাপুয়া, কাংলৈৱোন, য়ুমখ'ৱোন, অমতং কখাংলৈ আস মানা  
হুনধি। মহারাজ থুবোবা দা হাক্তক্তনা লাই থুৱাম তালিহা নাইৱকপা

শুল্লোনা পণ্ডিত অচোবা ওই। নো লোনা, শকাই কমাং অসি  
 মানা হাইবনি। কিয়াহা মচাবাজগা পণ্ডিত অচোবাগা মমিংদী—  
 উশম স্বাঘব নি থোজাছনি। তথোহুয়া, লাংথবাংল লোল মানা  
 ইবনি হাই। চলাহা মচাবাজগী হাকুনী প'ওত য়ায়া কাওবনী।  
 মথোইগী মরুতা অকো কুম মুশিন, লাইশ্রম ংনু বশিব, কোকানা  
 অথোইবনি। প'ওত অচোবাগি মুশিন্না ওইথি। মথোই মডানা  
 থাগিহুয়া পুবাং ইরম্মী। থাগহা নি পোরেন। স্বা হাকুনী কাও-  
 থিবা পণ্ডিতাশি থা মগু দ অপোইমচা, লৈশা'ওহ, নিচে স্বা অকোং  
 বাহেম কোকা, কনক থেঙ্গা, লাইরিকবে'বম নো'শ্রম, লাইশ্রম  
 লম মুশিন্নান' অপোইবনি। না'শ্রম পণ্ডিতনা নো'শ্রম পুবাং  
 ইথি। মচাবাজ চব'ইবো বগী পণ্ডিত অচোবাগি লাবেহা থো'নাং  
 থাবনি অমসুং গা'বানবাজগী ম'ম কাওবা মচাক কুম অসি  
 ওইহুনা লৈ। গা'বানবাজগী ম'ম 'অকাওবা পণ্ডি'শি'ম মবজা-  
 নাইবা' ললগাবা, শলাম শলাব, থাই দম তোলা, ল'দোল লুথোই-  
 মচ, মুগ'ম কোকানা অপোইবনি।

শুল্লোনা মরুতা পণ্ডিতাশি' অমসুং মথোইনা চরহা লাইরিক  
 শি'ম মমিং অ'স ম'ম লাইরিক লাইগু'মজা (স' হ'য় ইতিহাসতা)  
 প'ব। ম'স কয়ানুক চুহ'নো হাওবদী পুত ঐ'থিগী সাহিত্যগী  
 মমা হৈগী ম'ম, অমসুং মথোইচনবা থুগী লাইবিকশি অসি অম্মান।  
 লাই'বক ইবা ম'ম ম'ম য়াওনদে। অইবা ম'ম ম'ম থ'দবসিনা  
 লাই'ভ্য, ই'মচা ইবদা অপনব অমা পিগদে ম'ম। অ'ম লোল  
 'লব, নোব, পা'রব মচাকী ম'ম ম'ম ই'ম লাইবিক অ'ম ম'ম  
 অম্মাইদ ইবনি গা'বদা কাওবদী লেগা যাগান হাইনা পণ্ডিতাশি'না  
 থ'জন'ব। ঐ'বক অসি'ম ম'মাদা পন'ব'বা লাইরিক অম্মাহা ঐ'থোইগী

সাহিত্যগী করণা মনোহা ইবনো হাইবা মশে বা লেপ্পা ওমদি, আন্টি  
কালগা মতা দা পনথিবা আট্টিকশিনা মমাই চনবা গুগকা ওইয়রা  
বাবশ্র বাওরি । পৌবপনা কাইবা তাববনী, হৌজিক বাওবা  
লৈরিবা লাটবিক অবিবা অসাধনা ইথোইগা সাহিত্যগী অ নী কালদা  
ইয়রনা নমই । স মৃত সাহিত্যগী আব ধারবা চ'বা লাইবিক  
অসাধনী মমাই চনবা গুগকা পোংগোকনি ।

### লমগী শল্লা মচি শাংলা

মমাই চনবা গুগকা লোইলকপা মতা দা ইথোইগা সাহিত্যনা  
ন থি বা অব'ব 'খ থাবনা বুদ্ধ নরি । ও বৈবিনাভনা স'চিভ্র  
মালিব মৈ বন ম'ব'ব মৈ অত কপবা ম'চ, মালিব'ব অকো'বদা  
মোনা মৈগা কালী 'ননিন স্ব বন প'ব'ব জ্মি ক' চাইবদা  
স্বংলজবস্ত ম'ব'ব

মৈচাবপা ক' মতু দা, ম' সা'হ'ত' মদিবগী অক হবা  
ক'ওম ও'চ'ব ম' মদন শ'ও'ব মৈ'ও লাটবিক পাবগা  
নরক 'ব, গ'ল 'ব'ব ম' ম' কপলবদী, মান হ'থিল শিন  
বো'বগা বাক ও'চ'ব প'ক'ব, ও'দ'ব শিবগা ম' ও'চ'বা ম'ই'ব  
- চাইজিনথি অ'ব'ব চাইজিনথি অসি থাজবা ম'ব'ব ম'ব'ব  
বজুনা মৈ ম লাহারিক প'বা 'ব, ম' ম'শ' ও'থোকা মাম  
হ'থ'ব । মৈ ও ই'খ ম'থ'ব'ব অ'থ থ'ব'ব বাজালী ই'খ তাকরগা  
কপ্পা ও'চ'ব লেয়রকলে । মৈ'ও ম'ব'ব লাটবিক ই'বা পাণ ও'চ'ব  
নি'ব'ব, বাজলা লোণ অম'ব'ব সাহিত্য নৈনবদা—সাহিত্য সেবী  
পুয়মক লৈজবা থাংব, অব'বা জ্মি'না মমাই—অনৈবনা মম'ই  
চেনথ্রে ইয়ুমক'ব ইপোংকা মমল লৈথিও । লমগী শল্লা মচি

শাংথে মৈত সাহিত্য সাধনা, শৈবিকপলি। মমাই কবি  
খুম্বে, শুদপাব, তুতংগীবা কমাণি অকনবা ঠৈথে। থক থক নিয়া  
থাংথে।

ই ববাকী সাহিত্যনা অস্ত্রমা মাই মৌবক পুয়া মতম অসিদা  
মবাবনিবাজ মহারাজা ২৫শি'না নিংথে কথল মরবণী তুতনা  
শোত্রবা লালগী অব'বা কযাত্র তাপুত্র। গোবলাম অমত্ৰ মনাও  
ইবুত্ৰা ভগ্যক অনিন চটি মত্ৰা মত্ৰা পানবা মত্ৰমদনা অব'না  
ওনা গাল শাবকপা, মাটিথিববা মণিপুর নিংথে'বেনগী প্রজা  
কমাত্র কা না অব' লৈবাক্তা গুণিব, মমানব মায়াক যাবা  
চন্দবা মণিপুর নিং থানা ম'রবাক থাদো'না চন্দবা, মণিপুর  
ম্পাদা লৈব লা শুইবা অসিনা'বা শি থাবা পোক্তু'বা অবা'বা  
কথ ন ব, মন'মিনা পুয়াল শা'প্রদা, অব'না তানথাই'না  
মা অমত্ৰ তা'প্রদবা লৈক'লা শুইববা মণিপুর তম্পাক্তা কব'বা  
শৈবা বনা কবি ঠৈথে 'শক্তি'নি।

লৈগাক কাইব, মা' কাকপা অ'সি' ম'লা থ ৭০০না  
মহাবাজ ভৈগ্যচক্রনা লৈবাক শৈমগ লে; চ' ১৫'বাম মণিপুর  
মহাবাজ ল'শিলে। অব'দি মন'প্রবা ম'ম অসি শ'লি উন্নতি,  
প্রগতি উ'র, অ'প্র'প্রব'গী সাহিত্য'গনি ম'ম স'চিক'গ ন'প্র'।  
মহাবাজনা ম'লৈবাক থাদোক'থিবগ ম'ম ই'ত্ৰ'ত্ৰ'শ'গী কপাল  
মুন্নবগী প্রোইবা লৈখিত্ৰবা লাল কথান ম'ন'না শৈমগ'প লাট  
মমদ্রাবা মণিপুর তম্পাক অসি শৈম মারো'চিববা ম'ম দা 'ম'ম  
থুগ'ত্বে। অকনবা অব' নিংথোগী তে'দোলনা চটি ত'ব্বেং চ'না  
মৈত অমত' কাওবা পৃথিবাদা লৈওনবা মায়াকা থা'ম থা'ম'লা,  
কেনগদোবা মৈত লৈবাক—ম'চেং ম'চেং কন'প্র মণিপুর তম্পাক

লৈকংলা ওইপ্ৰে। মৈঠে লাথ অচমনা অৰানা কাছনা মীনাই  
 ওইনা যোনপ্ৰে, মথহাই খাজীবা মৈঠেনা কাছারদা লাথ মাই  
 ওলবা মনিংথোগী মতু ইনপ্ৰে। চহি তরেং খুনতাকপ্ৰে, মৈঠে তম্পাক্তা  
 মী অমতা কাওবা লৈখিদ্ৰে। অসিগুহা কীভমদা কবি কনানা  
 মৈঠে লৈবাক্তা কাব্য কৃষ্ণ শেমগনি " ৰ্ ১৮২৪দা মচাৰাজ  
 গম্ভীৰনা অৰা ভমদন' নি'থো ওইবদন' হৌচনা থু ১৮৯১দা ইংরেজনা  
 মণিপুৰগী নি'তম কীবান থোংনেংনবা কাওবসি—কবিতা কুষ্ণ  
 শেখা বাবা মকম ওইরে—মৈঠে তম্পাক, অগ্ৰ অবাৰদী কাব্য  
 কৃষ্ণ খুদী'মক্তা মৈঠে কবিতা অমতা শৈশকখিদে। ইবৈবাক্তা  
 ইলাহ সাহিত্যনা ফীৰক পুমপ্ৰে, ইলাহ মদেক কাওনরে।  
 সস্কৃত সাহিত্যগী লেমজনিডাই ওইবা 'ঐক্যবাস সনাত' কোবা  
 লাভাবক দোক্তনা মৈঠে ৰাজব সস্কৃত থ'বা সংসাবদা ডান  
 হনপ্ৰে, মেঠে সাহিত্যগী চহি চনিবান হেমা মা'হনব' থ'হুনা  
 লৈববা পুকেদা শি'থাবদা লেমজবা লাইবিক চামতঃ মৌনা  
 চাপচনব ভমখিদে। তখোনা কাইবদনা ঐখোহি সাহিত্য মখাই  
 চনবা খুগী অৰোইবা মতা' হাইবদী মক বাজ গরীবনিৰাজনা  
 পানবদগীনা ইংরেজনা মৈঠে য়োংহি চনবা কাওবগী মতম  
 অসি—ঐখোইগী পুৰাণ মৈথাবা মতমনি শাখিদাস ভাক্তনা অম  
 ওইবা শুক গৌরেখা থোংনাংথাবনা মাই কীকক থ'বা মতমনি।  
 ইংরেজগী য়োংহি খালোকবা, মনি' জাভা ভাবতকা মচেন ওইববা  
 মণিপুৰগীনা হাইবদকট। অহুৰ শাখিদাসনা চুবখা মৈ অহু  
 থ'ংনবদ 'কাংনদ'। ঐখোইগী অগিবা সাহিত্যগী মণিগুজা  
 পুনমক লৈকা' চাহনুনা, পত্ৰনা পুমহন্দুনা মা হমিবা অসিন -  
 শাখিদাসনা মৈথাহুনা মা হনবদা হেমা শাখিনা মা বা হেমিবা।

ମଣିପୁରୀ ଥାହିନ । ମଣି ସୁକ୍ତାଂଶଃ ଅସିବୁ ତାଂଶକ ନାହିନା ଚାନ୍ନୀବା ।  
ମୈରି ଅସିଦା କନ୍ଦୋଠିଃ କରଗବ ।

ବ୍ରହ୍ମୋହିନୀ ସାହିତ୍ୟା ମୟାହି ଚନବା ଗୁଗଳୀ ଲୋଡ଼ିରମଦାହି ମଜାଂ  
ସୁ ୧୭୦୦ତଳି ଥୁଃ -୮ -, ଗବିବିନବାଞ୍ଚନା ପାଂବନା ନା ଉନ୍ନେଜ୍ଜନା  
ମଣିପୁରୀ ଲୋବା ବାହବା ) ଅସି ବ୍ରହ୍ମବାଳି ଅମତ୍ତଂ ସନ୍ତୁକ୍ତ ସାହିତ୍ୟା  
ଅକନବା ହେକ ଅମା ଚଂଜଜ୍ଜନା ମୈକ୍ତ ସାହିତ୍ୟା କାବ୍ୟ ନୁଜ୍ଜ, ଅଜ୍ଜମ  
ହୋଂଚନବା ସଂମନି ଚାହିବ ମଞ୍ଜଜା ପଞ୍ଚସ୍ତର । ନିଧୋନା ସଂସୋଂ  
ଶୋମା ଶୁନା ଚଂଜବୋବା ମମାନ । ସାହିତ୍ୟାଂ ଅମିନା ବ୍ରାହ୍ମାଚର୍ୟ ସାହିତ୍ୟ  
ଅମତ୍ତଂ ସଂସ୍କୃତିନା କବି ଅକାହିବ , ଅହୋ ବା, ଅକବା ଘୋକଚନବଗେ ହାହିବ  
ସେଂଜନବ ଶ୍ରଂଜାଞ୍ଜନା ।

## ସଂସ୍କୃତ ସାହିତ୍ୟ

“ଅରନ୍ଧ୍ରାଂଶୋଽନଂ ଘଟ ବିବଦ୍ଧ ବୃକ୍ଷ ସଂସ୍ରାତଂ  
ଅକ୍ଷର କଠିତ କ୍ଷୁଦ୍ରାଦବନ୍ୟ ନଗବ ଯତଃ  
ପାଞ୍ଚମୀ ମେଘଳା ତଃ ବିମୁକ୍ତି ସମନ୍ବତଃ  
ତନ୍ମାତ୍ତଲେଖତଃ ସଂଜ୍ଞା ନେଷଣୀ ପାଞ୍ଚକାଦିତା  
ତସୋକ୍ରୋଧାଂ ସମାଲୋକ୍ୟାମ୍ବୁଦେବାଧିରୁଞ୍ଜିତା  
ତ୍ରାବନ୍ୟେ ମହାବାୟେ ପ୍ରାପ୍ତପ୍ରଣୀ ଗୁଡ଼ ଗୁଡ଼ଃ  
ଅନନ୍ତବଚନସ୍ତଃସମାତ୍ରାତ୍ର ତଦ୍ ଗ୍ରାହ  
ପ୍ରକଟୟନ କନୌତସ୍ତଃ ମନତଃ ସଂସ୍ରାତଃ  
ମଣିମାମ୍ବା ଅମା ସୁକ୍ତାଂଶଃ ମନି ନାନ ପରିବ୍ରାଜନାଂ  
ମଣିପୁରୀ ତତଃ ଧ୍ୟାତଂ ତତ୍ତୋନାନ୍ୟାଦି ଭାରତ ॥

ଅରନ୍ଧ୍ରୀ ସଂହିତା ।

সংস্কৃত সাহিত্যগা মৈত্ৰ সাহিত্যানা লৈনবা মবিনী থু মাং  
চহি .০০০বোমগী মমাংগীনি । অহ'নবা লৈনবা মবিনী কয়া  
চেংখিৎ। ঐখোইগী সাহিত্যগী মবাই চনবা যুগকী মত্ৰম লেপ্তা  
মতাংদা হিবম আস খবা জগাইনা নৈনথ্রে । যুগ আসিঃ লোইবম  
দাইনা মরি আসি নিংখিনা হেংখিনথ্রে, মৈত্ৰ পণ্ডিত বাক্সন  
শিংনা সঙ্কৃত সাহিত্যগী লাইবিক হেবা, মাথাট্ট মৈত্ৰলোন্দা  
হেন্দোকপতা নতন', সঙ্কৃত লাইবিক হেবে । মৈত্ৰ পণ্ডিতশিংনা  
ইবা সঙ্কৃত লাইবিকশিংগী মত্ৰমদা, ধবনী সংতিত, শিবঙ্গা মমি  
পনবা তাই । 'ম'ত্ৰবোন্দা হেন্দোকপা সঙ্কৃত লাইবিকশিংগী মত্ৰমদা  
বালম'কাঃ বামাধন অমত্ৰ' বাসকী মহাভাবত, ভাগবত পুরাণ,  
বিস্তৃত পবানচী বা মমি পনবা মত্ৰিক চাহ । শিবুক যমত্ৰাণ  
সি হন' ম'গী Report on The Archeological Studies in  
Manipur কোবা লাইবিকী চেনা .০০০ হিবম আসিগী মবমদা  
খমলপা প'না । স্ত্ৰিংগী গ্রহ কযাং মৈত্ৰ-বান্দা হেন্দোকই । আসামগী  
কবি শংব'বোণী পবীনিবাজনা হিত্তা অমা কংলকপণী হাবম স্ত্ৰম  
নুমার ভুত্ৰ'ন ম'ঃ Studies in Assamese literature কোবা  
লাইবিকী চেনা নতবা শিখারি । 'ব'ব'কী ন'তা খাজ্জগী মত্ৰ দা  
জগোইঃ মবমদা ইব লাইবিক সঙ্কৃত সাহিত্যনা খোকখিৎবদা  
খুঃ ১৭৭২দা ভগাচক্ৰ মত্ৰ'বাজ্জ'ন হাংক্ৰা শ্রীকৃষ্ণবাস সঙ্কীত কোবা  
লাইবিকী হেহনা জগোইগী লাইবিক ঠা লবা সঙ্কৃত সাহিত্যনা  
জগোইগী কাংগবা লাইবিক অমা হাপচিনখি । ভাগবত পুৰাণ  
অমত্ৰ' ষ্টাভগোবিন্দ মৈত্ৰ যুগলোং পদীং যৌনথ্রে । চহি চা  
কযাগী মমাংগী মৈত্ৰে সাহিত্যনা সংস্কৃতক লৈনরকপা মরি অহ  
ভহোকা চেংখিৎব মত্ৰম যৌবে



## ব্রজবল সাহিত্য

ভক্তিবসকী অনাব ইথক .গারিবা মণিপুরী তম্পাক্তা ভাগবত  
পুয়াণ, গীতগোবিন্দনা পঞ্জনবা ওঠাখবনা, ল'ইবিক অনি অসিগী  
শ'রাদা চাওখংলকপা এজবলি সাহিত্যসু মণিপুর তম্প ক পাংলক-  
পদা লাইনা থোকখি। প্রার্থনা সনৌ কবা, তোলিলি ইশ মখল  
মথেল, শ'গ্নেববা, বাশককী ই শ কয়া এজবলি সাহিত্যগী আরবা  
কবিতানা ওঠাখ।

৬জন সঙ্গীত—নমঃ নমঃ তুলসী মহারানী বন্দে

জাকোদরশি অবুনাংক কুলনকিষে ।

শ'গ্নেনবা ই'শকা মাও মাও বলিবে, চান্দ মুখন তুলিয়ে  
অসিনটীবা বজবলি সঙ্গীত মৈত ইশ স'সার যৌরকখি।

“ম'গী ম'গে তদ্ব' হুড্ডেই মরিন শিংখাং” কবেয়বগা লোই-  
ননা হাটেনখি। ম'গী ম'সৌজা তমদনা, মখাতা খাটনা, ম'পান  
ভাংছনতা নুটনা মৈত সাহিত্যকারশ'না লৈখিদে। বজবলি  
নি'পনা তেছনা ব্রজবলি লোক অচাবা ইশ শেমতনা ম'টনা  
শকপা হুমখি। ম'সৌজা দগী ভৌজিক কাওবদ। বজবলিদা শ'গরিবা  
ইশেখ'না ম'সুদা মৈত ওজাশ'না .ল বা ইশেই শকক ম'জিক  
চানা বাউই।

## বাজলা সাহিত্য

ব্রজবলি সাহিত্যগী অকনবা ভক্তিবসকী ইথক অচ'গী ইপোম  
করা বাজলা সাহিত্যদসু যৌখি। বাজলা সাহিত্যগী পদাবলি  
অস্নাখদি ব্রজবলি কবিত'গ শেরবা উদে। তখ' না কানবা তারবদী,

বাজালী পদাবলী অম্বাচা ব্রজবলি কবিতানি, বাজালী মন্তেতা  
উপোদগা মন্তেতা ন হাইজিনবনি হাইবসি অম্বনি হাইনা লোবা  
স্বাবলী মবম কয়া লৈ । বাজালীশি না হুদনো, ব্রজবলি সাহিত্যগা  
অকাধবা কবি বিত্ত পণ্ডিত মন্তেতা কবিনি হাইজিননা কবি  
অসিগী কবিতা পুমনমক মন্তেতা পু কন খোপচানবা হোমনবা  
হুদে । মমাই পি প , হাইজিনবা কবি ।

ব্রজবলি সাহিত্যে অম্ববা হুদবা মন্তেতা পোকথিবা বাজালী  
সাহিত্যে পদাবলিঅম্ব ব্রজবলি সাহিত্যনা মন্তেতা  
চলকপগা লোহেননা হুদোতা লৈবাক যৌবকই । অম্ববা বাজালী  
পদাবলি মন্তেতা হুদোতা কেগেগা হোপি , মন্তেতা মাধবা মন্তে  
পানথি । সন্তুত সাহিত্যে মন্তেতা হুদবা মন্তেতা — হুদ , মন্তেতা পুবাণ ,  
মন্তেতা মন্তেতা মন্তেতা মন্তেতা মন্তেতা মন্তেতা মন্তেতা  
কনবা পামল হুদে । পামল অসিগী মন্তেতা অম্ববা মন্তেতা  
হুদবা কয়া বাজবলি সাহিত্যনা চলকম পিথি । হুদে প্রমণী  
অকনবা হুদক অম্বা মন্তেতা হুদোতা হুদকপসি সন্তুত অম্ব  
ব্রজবলি সাহিত্যে হুদেনগনি । হুদবা হুদনা লৈবাকা বাজালী  
সাহিত্যে হুদেন লৈবা হুদেনে । পুঃ ১৮২৫ অম্বাইদা হুদম  
হুদলুবা সাহিত্যে অসি পিহা হুদেন হুদকপগা মন্তেতা , গভীর  
মন্তেতা হুদোতা মন্তেতা মাপন মন্তেতা মন্তেতা মন্তেতা  
হুদোতা হুদে হুদে হুদকপসি । মন্তেতা হুদোতা হুদে  
অম্ববা হুদক হুদেনবা ব্রজবলি সাহিত্যনা মন্তেতা  
মন্তেতা পাইথিবন্তে , সাহিত্যে অসিনম্ব আসাম সাহিত্যনা  
অকনবা হুদে হুদে । গভীরমন্তেতা মন্তেতা কন্তেতা আসামগী  
মন্তেতা কবি । পুমনমক ব্রজবলি কবিতানি , আসামগীশি না

থ'বা উম্মেদে, বঙ্গবলি হৈব' কা'না থ'বা উম্মেদে। অল্পম মণিপুর  
অমস্ত' তেখাও লৈব ও এডবলিনা হৌদগবা উম্মেদ অসিনা  
সংস্কৃত সাহিত্যি গতা, ভাবত পুরাণনা' বা মণি কথানা  
কাহনবা ইনাও অ'না ইনা' হ'দিনি । মণি'ব অমস্ত  
আসাম সাহিত্যিদ বাঙ্গালী সাহিত্যনা মণি থ'বা নাহনাথবদী  
অথ'বা ম'ম'না গ'তী'ব ম'ভা'ব'ক ম'ভা'ক অ'গ'ইদনি ।

প'র'ব'স্ত বাঙ্গালী সাহিত্যনা ই'গ'ই'গ' সা'হ'দ'না তাহনবা  
ম'ভ'ব' ম'মি অ'স' ১৮১৮। ১৮১৮ অ'ম'ন'ত দী প'ন'ম থ'ক'ই ।  
ভ'গ'চ'ক' ম'ভ'ম'দ' ব'স'দী হ'জ' বাঙ্গালী লোনা ল'ক'লে । হ'জ'শ'িং  
অ'সি বাঙ্গালী লৈব ক'ই মণি'প'দ' খুদ'ব'ক'প' মৈ ও ও'চ'ব'বা ব্রাহ্মণ  
প' ও' অ'ম'স্ত' বাঙ্গালী হৈবা ম' ও' ও'জ'শ'িং না হ'ব'গ' যা'ও'ই ।  
বাঙ্গালী সাহিত্য' না'ভ'র'ক' ব'বা'ও' ন'ক'র'না' ও'না'ব'খি মৈ ও  
ও'জ'শ'িং'ন'সু বাঙ্গালী লোনা ল'ভ'র'ক' ম'ভ'না ইন'থ' - ম'থ'ই'ত'গী  
ম'ভ'না ল'গ'চ'র'ক' ম'মি প'ন'বা য'ই । ক'তি'ব'স'ক' বা'মা'ষণ অ'ম'স্ত  
গ'ভ'দ'াস হেন'গী ম'ভ'ভ'ব'ক'ী অ'ভ'ব'দ'নি তা'য'বা য'ব'ব'ই'দ'বা মৈ ত-  
রোনা হৈবা বা'মা'ষণ অ'ম'স্ত' ম'ভ'ভ'ব'ত লৈ । চ'ই' ক'বা হৈরা  
ত'দ'গা ম'ম'ম' মা'দ'না থ'ক'ল'ক'ল'িব বা'র' ল'িব ও'জ'শ'িং না 'ল'এ'বা ম'ভ-  
ভ'র'ত অ'ম'স্ত' বা'মা'ষণ, বা'ঙ্গালী ক'ব'শ'িং'ন' হৈবা ম'ভ'কা থে'ম'ব'ব'লি,  
মৈ'ত' ও'জ'শ'িং'ন' ম'ব'ল'াই'গী ও'চ'ব' ম'ভ'দ' ম'ব'ল'াই' হৈবা .ক'এ' ক'শ'ি'দ'গী  
ত'ম'ভ'না ল'িব'নি ।

নি'থ'ো'শ'িং'না যু'ল'কা ল'াই'ব'ক' হৈবা লু'গী ম'ভ'ক' মৈ'ত' ম'য'ক'কা  
ম'থ'ক' থ' ল'গা, বা'ঙ্গালী ম'য'ক'কা থ' থ'বা অ'সিন'সু - ই'থ'ো'ই সাহিত্য'বু  
বাঙ্গালী সাহিত্য'না ন'ম'থ'ক'প'স্ত, প'ম'ত' ত'ভ'ং'প'। উ'ম'দ'ব'গী খুদ'ম'শ'িং'গী  
ম'ব'ক'গ' অ'ম'নি । বাঙ্গালী লোনা ল'াই'ব'ক' মৈ'ত' ম'য'ক'কা

শিলাক্লান আগবসকা পনমা যামা থেংন। মৈত সাহিত্যগী  
মস ই চনবা। কী লোহরমদাই বানলা সাহিত্যনা ইখোই সাহিত্যনা  
চংজরকা। হুবা মবমদো-সংস্কৃত অমস্ত বজবালনা থেং  
কাংপিবদননি। ৭ ৯, ৮ গবজ, পুবা, যমথো খুদী না লৈয়বা মণি-  
পুর তম্পাক চৈতন্য দেবনা -

তুনাদিপি সূগাচেন তারোবিব সাহি ফুনা।

অমানিনা মান্দন রংগাষো সনা হবি।

তাইবদা ক'র নোনা থোফন।

আ দোং ফি বনতাত্তি কোবা কুত্তণ অগ মৈত ওজাশি না  
অনন বনোং মাগদ। ব'দালী লোন অগব'দা ত'জ অযাভা  
লোংল অস ভেব মৈত ওজানা লেজরগা অকচবদনি। লোল  
মথ মথোং ০ লবস্ত মাক মথদ' মৈত পুনি। পানববদ'  
ও পাখিস্ত মনফদ ও টেব মমণিব তম্পাকদি অব লৈ, ব'দালা  
লৈবাত্তদা অব থাকব'দা? লেবাক অতদা কোবখা প্রেম ভক্তি  
ইথক চেত মদন শিবগা লাইননা শিপথ্রে অতব মণিপুর  
তম্পাক্তদী ও পাখিস্ত নওব' পম অমস্ত ভ'ঙগী পামেল অস  
অ'থকদন যোংগা তমল

\* \* \* \*

সংস্কৃত, বজবাল অমস্ত বাদালাদিগ' মৈতরোন্দা হনোকগা লাইরিক  
কথা, অমস্ত লোল অতম অসদা মৈত পণ্ডিতশিনা টেব শৈয়েং,  
ব'বেং, ইংগী লাইরিক মথল মচন কয়া মৈত সাহিত্য ভান্দা মৌরক  
পন অমস্ত মৈব'ব'নগী লু টিবিগী চাপোক হুদবনা, ইখোইগী সাহি-  
ত্যগী মস ত'নন যাক লে চরমদাই মতা অসদা মৈত সাহিত্যগী  
অকম খাখন হাংগ, ৭ ৮ পুপ তারমদা কয়া মাইওনবা মতম ওট প্র।

বাৰি জিব ওজাশিন বামাৰণ, মতা-বৰত জিব, ইলৈ লক্ষণ।  
ওজাশিন না মংকা পন্থিব লোম অম অসিগী ইলৈ লক্ষণ।  
লৈম নিংখোকেণ চনিংবা কাংবুনা মৌবোন অম অসি তহা,  
মৌবোনা লাভবিক ইবা, ইববকী সাংখিয়া সেবীশিনা মতাই  
চংগা, মৌববাকী সাংখিয়া শেয়া মাওবা কাংবুনা মতাই চংগা  
মতম ওইথো। অসিগুণা ইয়াং অসি ১৮৯০ ই কাওবা চংখি।  
মসি মতুংদীণী মণিপুবব কাংবুনা মিনাই যোংখি চনখিবগা  
লাঠিননা, মৌ সাংখিয়াই মনিং মতম লোইথো।

ই বরু নিত্যা ম ব মং অসিয়া প্রপতি স হিত্য মষাই  
নব : স ল হৈবে চহি চা কষাণী মমাংদা শারোপ কাববা  
-০০০ ইং খাও মশ মরো শ ন কপ শাইখিলাবা মৈ ৩ সাহিত্যী  
মমাং ১১ যুগ, অমসু মষাই চনবা কালা শক্তম উংপা ১৮৯  
পাঠল লৈজনে, প্র-খাইখি খাইনা সাহিত্য লৈকোন শোবা  
খিঙেল মড়া ৩০০ টি মিং খাব বা ০ খবদ অসিদা তেনবা মখা  
সাহিত্য বচ।

શ્રીનન્દલાલ શાસ્ત્રી :



# মৈত্রবাকী লৈবাক ও কলোল

## ১। অপুনৰা শক্তমণী পোস্তপা ষাটোল

মৈত্রবাকী সভ্যতাগী য়ায়া ডিমিট্রনগীনা ইংরেজগী মথাপোজ্জিৎ কাওবগী খালবা চিচি চা করানা খানবা মতম অসিগী ময়ুনা ঐখোয়গী লৈবাক ও কলোলগী কাংলোল পণাপশিং অসি শকলোল করা তুনথ্রে, নিংখোয়ল করগী চাক্ৰিকা অনৌবা চাপটিনব', করাব লোখোকপা, চান্নেলব' খায়েপ অতন্ত মতম মংম অংগী চান্ননবা শিনবনচিংবা খোংনোক খেমজীন লোণিব' মতাং করা লেথ্রে। লৈবাক ও কলোল পণাপা হোংনোক হোংজন খোণিব' মতাং অসি শকলোল তাকপা তরাটব' শতাং নন্তে, পবক অসিনত শিহা অসি নিব' না পা খোকপা ডমজি। অতন্ত ঐখোয়গী লৈবাক ও কলোলগী কাংলোল অসিগী শকলোল খবগী শকলোল তাকননব, প্রবক অসিনা হোংন'র। লেখ অসিগী অহানবা তাকক অসিগী লৈবাক ও কলোল পণাপকী অপুনবা শক্তমণী পোস্তপা ষাটোল খবতং হারিবি।

### নিংখোয়ল

“লৈবাক অম' নিংখো অম'” চান্নবা ক'তম অসিদগী য়ে লবজি মৈত্রবাক অসি লৈবাক করানা পুস্তগা খাবনি চান্নবা অশে ই। অংগ'ম নিংখো, খুমল নিংখো, মোইবাং নিংখো, লুবাং নিংখো, হোডান হোডানবা লৈবাকী নিংখোনি। নিংখো পানবা লৈবাকশিং অসিনা তিনগা মৈত্রবাক ওই; মথোয়গী নিংখোশিং অসিনা মৈত্রবাকী নিংখোহেলগী মথোবা নিংখো ডাকনি। খেকগীন মথোয় মাপল, খাকন মথোল

মঙ্গলনা মৈত্রবাকী নিঃখোরেল্ল সঙ্গল তাং বঙ্গী অকটবদা লৈলৈ হৈ .  
 থাকল অমনা চীংগী লমদমগী মপুনি (১), অমনা চকপশি গী লৈবাকী  
 মবুডোনি, অতোপ্লা তরেল অমনা ললাই তরেলকী লৈবাক তরেলকা লৈপু-  
 হেলনি কাববা ত'কপনি । খেল খেলবা লৈবাকশি'গী মপুনি থংনবা থাকন  
 অমন্তঃ শেকপীনগী মখোল কথা লো'লিবা, মাগী ফীরালাদা য়েক ৯গী মচু  
 মাপরা ভি'লিবা, ফালাল লো'বদা লৈবাকশি' অসিগী নিংখোনা মাগী সেবা  
 চ'লিবা, মখোবদা ম.ভা'না লোইপোং ত'রিবা, অমন্তঃ মাগী লোইল'শি'বা  
 অতহা শুইবা অ'সনচিং ফীবম বখা অসিন—মৈত্রবাকী মবুডো . অসি  
 নিংখোরেলনি, মখাখাদা নিংখোশি ॥ লেল'ন কাববা তাকটৈ । নিংখো-  
 রেললু মৈ'ডড, কেটে । ফহাল তো'লবা মতু'না অনোবা মিং অমন্তঃ  
 কোটৈ ; মডবু ফহাল মিলেল কোটে ।

নিংখোরেলন কেন্দ্রীয় সরকারী মকোকনি । অতঃ লৈবাক চাকপশি  
 চুপলিদি মৈলৈড, মাগুংমতা তাকথে নন পাইখিলে (২) । ফাটব-  
 শি'না কেন্দ্র সরকারী থবক পুন্নমক পুথি, চীংবোই তমগুরোট শুনা  
 তিন্নবদা, লৈবাক বাংখাক অচোবগী বায়েপ তায়দা তিন্নবা মৌতিনা,  
 লৈবাক তাকলোল, বায়েল চৈবাক কালোল, চন্নরো'ল খে'হা, হোংবা  
 তাপচিনবনচিংবা থন্নবদা নিংখোরেল মাগুই । কেন্দ্র সরকার, প্রান্তীয়

(১) চীংগী লমদমদা লৈবাক করা লৈরি, লৈবাকশি' অসি খুন্স থন্ননা  
 পুলাগা খাই, মখোবগী নিংখোয় হাঙ্গি । অতঃ পুন্নমক অসি পুলা চীংগী  
 লৈবাক হাঙ্গনা থংনৈ ।

(২) The Centre of the State was the Raja (Emperor)  
 he himself took no direct part in the administration of the  
 State except on formal occasions when he presided over  
 the Darbar.



সরকার অমসুং গ্রাম পঞ্চায়েৎ সরকারিংশিঃ লোইৎ পুন্মক্কা নিংথো-  
রেলগী তাংবল অমসুং ত্রিবিষ্ণুগী খুদা থাই।

নিংথোরেল অসি ত্রিবিষ্ণুগী শায়োননি কায়না চেংনা থাজনৈ।  
মৈদিঙুনা কোয়ং বাংমা লামা স্নাথোং লেংবা তাংবদি, ত্রিবিষ্ণু শাগোমদবা  
স্নাদে।

## ফল্লাইব্বা

ফল্লাইব্বা অসি খেল ওইনা তলব কংদে। কম ওইব্বীগীদমক স্নাথাদা  
উংলিবা খুদোংচাব্বিঃ অসি সপোরদা সরকারনা গী :—

(ক) পজো :—ফল্লাইব্বাঃদা সরকারনা পজোং থেংপি। পজোংশিঃ  
অসিগী মণ্ডং, মশিঃসু ফমগী নেহা বাংবা মতুংইন্না থেইয়ে।

(খ) দোলাই :—ফল্লাইব্বাঃদা দোলাই পীটৈ; দোলাই পুননবা সী  
মসিঃ সরকারগী কংই। অচোবা ফল্লাইব্বাঃদি দোলাই কৈনা  
তোংবা স্নাবগী খুদোংচাব্বা কংই।

(গ) পে :—চখোক চংশিন্দা পে থানবা স্নাবগী খুদোংচাব্বি অচোবা  
ফল্লাইব্বাঃতনা কংই।

(ঘ) ধামেন চংপা, লমখাংগুলক, রেখমকুরিং, স্নাকোঙে, স্নাখুজী :—  
মশক নাইবা ফল্লাইব্বাঃদা হায়রিবা খুদোলশিঃ অসিগী মণ্ডংগী থরা  
নজগা পুন্মক পীটৈ।

(ঙ) থুমথোং, পাং :—অপারবা ফল্লাইব্বাঃদা খুদোলশিঃ অসি গী।

(চ) লোচা :—ফল্লাইবা পুন্মক লোচা কংই। কমথেরবা মতুংইন্না  
লোচা অমদা চনবা লোপরিগী মশিঃসু থেইয়ে। লোচাগী কোথোক  
পুন্মক লোচাগী মপুনা কংই; মতুংগী শরক থরা সরকারনা কাদং (খাজনা)  
ওইনা লোদে।

(ছ) ঝোংলোই :—কন্নাইবংশিগী মশা ডাকশেন্নবা চখোক-চংশিন্দা খগোরনবা সরকারদগী ঝোংলোই কই। ঝোংলোই অসি মখল কন্নামুক বোকা বাইদোকই। মখলস্তনা হাঙ্গনবদি উন্নতি ; অহুব লোটল, খমিল, হাইজ, অমস্ত ৫৭৫ কোঁদা মখল মসিগী মসি লেখক অমনা পৌরমই (৩)। মঙাভবা মখল অমস্ত লৈরি ; মহ নাটল হারনা খঙনৈ।

(জ) কক্তোপ :—অচোবা কন্নাইবদি ভোভানবা কমকমদা কমই ; মসি কক্তোপ কোই। অঠৈ কমনাইবংশিদি কোরফালদা কমই।

(ঝ) কন্নাজী কীদা :—কন্নাইবা অচোবা খরদি মশাগী কক্তোপকী মখক্তা কন্নাজী কীদা অসি পাই। কীদা অসি পুননবা ভোভানবা ঝোংমী অমা সরকারদগী কই। মাবু খাবুবা পুত্রগা মামা নোণপুতলা হাইহদা খাবুনাই কোই।

(ঞ) লান্ধী :—কন্নাইবংশিগী মশা কন্ননবা, চখোক-চংশিন্দা শেন্নবগী খবক ভোননবা সরকারনা মখোরদা লান্ধীস্ত পৌনৈ। অচোবা কন্নাইবংশিদি শেন্ননবা লান্ধীংশি অসি ময়ুমদা খাগোরনা খদা, চখোক-চংশিনগী মতমদা দোলাইগী মাং খাজনা পুবা ওষগী পাকলস্ত লৈ।

শেখ ওইনা ভলব পীদবা মখক্তা পুনপ্রিবা খুদোংচাবংশি অসিতা কংবা মৈত্রবাকী কন্নাইবংশিনা লৈবাক নিংখোদা মশা হোংহোকই অমস্ত সরকারনা শিন্নবা শিহা পাংখোকপদা মখবাই কাওবা কংলি। সরকারনা পীনবা খুদোংচাবংশি অসিদগী অহেনবা কবিত্ত পামদে।

---

(৩) Some officers are entitled to Loils, that is a follower. The technical terms of the followers of a great man are—Loil, Khemin, Haija and Chatcha.

লৈবাক নিৰ্বোনা পীৰ ভূষা থুদোলশিঃ অসিদি পুৰপেণী  
 পেনঅরমই, পীনবা থুদোংচাবশি অত্ৰ থনা কংলবা বমনাটবনঃ ফংবা  
 রাবা থুদোলশি অত্ৰ থনা ননব অমত্ৰঃ কম থাল কংনব মণোনা,  
 লৌশ অমত্ৰ মপাদলনী লেজবা চত্ৰং থানে শিখাট চ)। লৈবাক  
 নিৰ্বোনা পীনবা শিহা মাটপংক শিমোহরণা কম থাদোকবা অত্ৰহলা  
 শিবদা সরকারনা কংবিমল থংবা উ পা অমত্ৰঃ মাগী অরাবা থবক-  
 শিঃদা পেনবা কোংদোকপা ওকৈন অশিব মশা অত্ৰ পোংলোইনবা  
 কাইরেল কাইজাও পোইন অমত্ৰ হিলি ভ মত্ৰমত্ৰ মাগী ম থানা অমত্ৰঃ  
 অপানবা থবকশি অত্ৰ নিৰ্বোরেংল পুযা, থুদাংনচংবলা চনথংলি।

যুবরাজ কোঁতরাল, শাংল ভজব, শাংল ভজবা দোলাংহোই ভজবা  
 মচিংবা চাওথুবা বমাশঃ অসি নিৰ্বোংলনা মজা ইয়ু ভাশিঃবুভা  
 ওইহ্লি ভাষবা মত্ৰ অমা লেথক অমনা পোঁরি। মজাইংভো রায়া  
 লৈবা নি থে বলগী ভংক্কা মজাভুংভোশি ॥ মরুতা নতিক চাবা  
 মাওবকপা থোকবদি মথোবদ মশি অসি ॥ মগুদ থর ভংগা বাউই ।  
 যুবরাজ কেঁব ম অসিদি মজা ভু ভা অত্ৰলংনা ওকৈ। মসি নত্ৰবা

(৪) One part of the Manipuri system ever struck me as very admirable (and I tried always to encourage it) was the system of rewarding services by honorary distinctions. The permission to wear a peculiar kind of turban coat, or feather or to assume a certain title was more valued than any money reward and men would exert themselves for years for the coveted distinctions. It is charming to see such simple taste and aspire no higher than to do one's duty and earn approval of their fellow creatures

—Sir James Johnstone, K. C. S. I.

My Experiences in Manipur and Naga Hills—Page 142.

সেনাপতি, কোতৱাল, শামু হজ্জাবা, দোলাইরোই হজ্জাবা, শগোলহজ্জাবাশিং  
অসিদি নিংথোরেলগী জে নত্তবা, নিংথোমচান্ন নত্তবা, মত্তিক চাবা অন্নাম  
মচাশিংনা ওইখিবগী লেংবা সাদ্জবা প্রমাণ করা ইথোরগী ইতিহাসকী  
উল্লিঙে মত্তম অমসুং ময়াইচনবা যুগকী শক্ৰম তাকপা পুয়া করাগী  
চেনাদা তোইনা খেংনে। যুররাজ নত্তবা মথক্তা পনথ্রিবা ফমশিং  
অসি নিংথোরেলগী জে অমসুং নিংথো মচাতলা হাপকনি হায়বা  
পথাপ অমা মৈত্রবাকী লৈবাক ডাকলোন্দা যাওদে (৫)।

### মন্ত্রী সভা

মন্ত্রী হায়বা রাঠেক অসি মৈত্রবাক্তা সান্না উল্লিঙে মত্তমদগী  
খংনরকই। কেন্দ্র সরকার, প্রাদেশিক সরকার, গ্রাম পঞ্চায়েৎ  
সরকারগী লোইশিংশিং পুবা ফরাইবশিংগী কম খরস্তু মন্ত্রী কোই।  
বাকম অসি প্রবন্ধ অসিগী মত্ত-দা অচাবা মতান্দা পনথ্রে। মন্ত্রীপুথ্রি,  
মন্ত্রী খোংনাং, মন্ত্রীময়ুম, ইপুময়ুম বাচুমস্তবা অসিমচিংবা রাঠেইশিং  
অসি মন্ত্রী আনস্তশাইগ মত্তমত্তদা শক্ৰ শোন্নরকপা রাঠে নত্তে। মাগী  
মমাং চহি চা করাগী মাংদা পুয়াদা চনখংথ্রবা অমসুং মাগী মমাংদা  
মন্ত্রী ওইখিবশিংগী কোলোই, মথোনা শিংখাবদা পরথ্রবনি। খোংলেল

---

(৫) His [Emperor's] sons held important offices, the  
eldest bearing the title of Jubraj, the next that of Senapati,  
then came the Kotwal or head of the Police, then such  
offices as the Sagol Hanjaba [master of the horses], Samu  
Hanjaba [master of the elephants] the Doleiroi Hanjaba  
[master of Dolei's]. All these officers had seats on the  
Chairap, the highest judicial body in the State. But it  
was not necessary that they should be members of the  
royal family."

চাওবা নোংখোম্বু মন্ত্রী কোঁটে ; মখোয় অসি নক্তবা মন্ত্রী কম্বাগী মম্বিং পল্লনা মখোয়গী মন্তিক মঞ্জণ শকপনা নৈনরিবা হাকমগী মতাং চানদবনা, বাঁগী বাপা ওইনা চানরিবা থরা অসিনগী মখা ভাজে ।

প্রবন্ধ অসিগী কেন্দ্র সরকারগী শক্রম শাকপা মতাংদা, নিংখোম্বু ওয়া অঙহা, দোলাই কৈনা কোঁ বা কম্বাইবিশিংগী কমগী মম্বিং পীম্বি । মখোয়বুতা অঙহা কোঁবা অতৈ কম্বাইবিশিংবু অঙহা বোদবা, অমম্বুং অথোবতা চানরিবসি যান্না অর্থ লৈবা চাংখোম্বা প্যাংখ থাটবা মিজোনি । মন্ত্রী চানবা বাঁচগী অর্থ অসি “অঙহা” চাননা থঙনবা বাঁচ অসিনা কোংদোকই । মৈত্রবাড়ী নি থোরেলগী মন্ত্রী সভাস্ত্র দোলাই কৈনা জোংবা অঙহা কুচুচু মদোই অসিনা পুঞ্জগা খাই ।

## আইন সভা

থাইনগী সাহিত্য কোঁবা প্রবন্ধগী মতাংদা, লৈবাক ডাকলোলগী মরমদা ইবা আইনগী কোংকেশিংগী শক্রম শাকপা মতাংদা, মৈত্রবাড়ী আইন সভাগী বারম পনপ্রো । কমদো চানবা বাঁচ অসিনা প্রোথোমগী যুগতা Legislator নত্রগী Member of Parliament হাযবা বাঁচ অসি অসিনা থংনরিবা অর্থ অসি কোংদোকই । কমদো ৬৫ লৈরম্মী, মখোয় অসিনা পুঞ্জগা আইন সভা খাই সভা অসিগী হিরকম শং লৈরম্মী ; মঙবু কমদোশিংলেন কোঁটে ।

নোংদা লাইয়েল পাংবগী মাতাভুতা, থুং ৩০দা কমদো ৬৪দা মকোশাগী চংনরোল, লৈবাক ডাকলোল, লাম্বপকা পথাপ, বাথোড়ী বায়েল কাতি থানদবগী কাংলোল মতম অচগী অচাবা মতাংদা শেমদোক শেমজিন ভোঁবি অমম্বুং ইত্না থনমই, মঙ মশিল কোঁটে । নিংখোম্বুশিংগী হাকমতা কমদোশিং লেপবা শেমজিবা লৈবাক বায়েল থোঁনিমোলশিং অসি অমুক পুয়পন পুনশিক্ষনা, থুং ১১৭১ দা জোংবা নিংখোম্বুগী

স্বতন্ত্রতা, চারদিক লৌকিক অমন্ত্র চংগল বা চাপটান ভৌতনা মত্ত চান।  
 লেনগোকাধি, মবে লেংখা শিল্পে কোই। চৌকিলী মতমী আইন  
 সভানা তোরিবা শিহা অয়াবা মহোশাগী কমদো শংলেন তোরমী।  
 ঐখোয়গী খুংকী আইন সভান প্রজাগী মৌতংভাক্তী মৌতিনশং ওইবা,  
 কমদোখ লেনগ কমদোখি ন মত্তদা প্রজানা স্বরদবা মৌং বাওবা—কীভম  
 অনি অসিনা খেয়বা লৈরবস্ত কমদোখলেন অসি আইন সভানি।

মৌখল লেখবা, মৌতং খনবা (election) অসি খাটিনউদনা  
 লৈজবাক্তা অনোবা নহে। গোরস্তাম্ব নিখৌরেলনি ক বদনা লৈবাক  
 অসিগী নিংথে ১ না খনখিবহুগী (৬[ক]) মমা কাইনখংগী মৌখল লেখবা,  
 মৌতং খনবা পথাপ অসি লৈরস্তা অমন্ত্র চংনরকটে। কুপখিলা য়েংবা  
 মিৎয়েংদ লৈবাক অসিদা চংনরকপা মৌখল লেখ অমন্ত্র মৌতং খনবগী  
 মত্ত অসি direct election-এ মত্তমক চাপ্রবস্ত খাংলখেংবা indirect  
 election-মকনি।

## লৈবাক ঙাকপা কাংবু অমন্ত্র রায়েল কাতি থাবা কাংলুপকী মরক্তা লৈনবা মরি

লৈবাক ঙাকপা কাংব (Executive) অমন্ত্র রায়েল ক'নি থাবা  
 কাংলুপ (Judiciary) অসিগী মরক্ত লৈনবা মরি শিংখাবনা, T. C.  
 Hudson-না Meithoon কোবা মানা ইবা লাইরিকী চেনা ৯১দা মথাগী  
 বাইকপরে অসি উরি :—

“The line which in the State organisation divided the  
 judicial from the executive functionaries, was so vague and

(৬[ক]) Abdul Ali—Note on the Early History of  
 Manipal — P. ১৭৭

uncertain that it cannot be said that there was any real separation of the two parts of the government so that every village officer dealt and was thought to be competent to deal with all sorts of matters which the Western methods relegate to a purely judicial body "

Hudson কী বক্ত অসমখাদা পৌরীবা লেংবা বাহবা প্রমাণশিং অসিনা চুমদবনি হান্নবা তাকৈচ :—

[ক] খুং খুদিংনা বৃহু বৌবা চৈরাকখং লৈ, মসিনা মরাল লেপই, মবাংগী চৈরাক পী। বায়েল চৈরাকী ৭৬তী গ্রাম সরকারী কমাইবশিংনা বায়েল চৈরাক ভৌব কাংবুগী শিখান থা ব থারা আবা খুং খিংজিনবা ভৌদে।

[খ] প্রদেশ খুদিং বায়েল কাতিখং কোবা চৈরাকখং অমমম লৈ। মসিনা মবাল লেপি, মরালী মতিকচাব। চৈরাক পীনৈ। প্রাদেশিক সরকারী লোইখংখাং কমাইবশিংনা চৈরাকখং অসিগ শিখাগী পনইবনা খুং মাশিনব, থবাম চাঙশিনবা ভৌদে। "চৈরাপ কুচু য়োনবে, বায়েল কাতিনা ককপ্রে" মৈক পাওবৌখিংনা চববা বাইচপরেংন।

[গ] চৈরাকখং দি মৈ ত লৈবাক্ত থাটাইনং হেয়া মশি য়ান্না লৈ। জুগীং বাগী চৈরাক পীনবা পাংজ লোইখং, লাংগী মরালী চৈরাক পীননব ভোপ গাংয়েন, চংনবী কাইবগ চৈরাক পীনবা পণ্ডিত লোইখং অমমম বেদ শাস্ত্রী পরম তিকোকপাং চৈরাক কোননবা বন্ধ লতা— চৈরাকখাং অসিনা মখোয়গী শিখাগী পনককমদগী থুং অম। কাঙবা লাংগীয়ে, চৈরাপ, বায়েল কাতি লোইখং অমম কচুনচিবা চৈরাকখাং অমম মখা মখা শিখাগী বাংমা লাংগীয়ে। অমম চেকশিগা থাট-দোকজিবা শিখাগী পনই অসি লানখিগবা জাবমবনি, জুসি কাঙবা, চৈরাপ কুচু বা পকি লোইখং, পাংজ পণ্ডিত লোইখং, বগ মন, ভোপ

গারোদনচিৎবা মমি শিং অসি লৈরমকম থোক্তে, লৈবাক ডাকপগী চুপজি পাটীবা কাংবু লোইশংশি গী মরক্তা তাওখোক্তনা মা লমগদবনি।

[ঘ] কেন্দ্র সবকারগী মটী মওলগী অচুয়া খরনা চৈরাপ্তা কমঙইবনা চৈরাপকী মনিং তহা, তানি বত লোবা শানিবা বারেপ তাবদা ক'র অগমবা লৈতে। চৈরাপ্তা কেন্দ্র সরকারগী মটী বাওরবস্ত, বাবেল কাতি-শংলেন, কুচু পাঙ্গ, পণ্ডিত লোইশং, এক্স সভানচিৎবা চৈরাকশংশিমা লৈবাক ডাকপা কাংবু [executive] কী মোহং রাওদে।

## লালুপ

মৈত্রবাকী সবকারনা লৈবাক মচাশিমাঙ্গা শল, পাংখোক্তী শকক থরা অমস্ত লালুপ ওইনা খাজং [খাজনা] লাই।

শেল ওইনা লোবা খাজনা — পাও ৫ খাজনবা মমক পাংখোক্তা, উমং অমস্তা চৌ মগী টিয়ার শি অম লোজনবং মতু, থুমো মগী থুমতি পীবগী-মমক থুমোলনচিৎবা খাজনাঙ্গি শেল ওইনা লাই।

লালুপ ওইনা লোবা খাজনা — শিল অমদা শিহাকবগী অহামলনা খাজনা ওইনা সরকারদ পৌবগী পখাপ অসিব লালুপ কোই। মসি মকঙইবা খাজনানি, চহি জরাকবেং অমস্তা তমকগী পনথৈ মজুংদা চনবা লুপা পুমনমরা লালুপ কাই।

লালুপ ওইনা লোবা খাজনা অসিনা ওরাইদগা মকঙইবা খাজনা ওইবনা, অচুগী মমক লালুপকী পখাপ অসিনা ব্রোখোয়গা লৈবাক ডাক-লোলগী মা লেল শক ওইবং, মসিগী মরমদা বাটৈ অনিতং হেরা পনবসি মতাং চাদবা খোংলাই।

লালুপ কাংদবা মতম :—চহি অমদা লুপা অমদা লুমিং ৮০নি লালুপ কাং। চহি অসি কচি মগী মতাং ৮ থোকা খাই, লুমিং ৪০ নিগী



মতুপ অসিগী মতুনা মূপা অমনা মূমিং তরানি লালুপ কাই, তরানিগী লালুপ পালি লোইশং মূমদা কুমলকুনা থা অমা লেননবশি খুদোংচাবা লৈ। অম্মা থা অমা মূমদা লৈরবা মতুনা মতুপকো মূমিং তরানিগী লালুপ কাই। “লৈবাক নিংথোগী তরানি, মূমশি থা অমা” না খাবা মতুপ নিপাল অসিবু মূপা অমন ডাকই, “লালুপসু কাবা বাখাসু চাবা” হায়বসি থোক্তনবা হোংটৈন।

লালুপ মতুনা ভোগদবা থবক :—কেন্দ্র সরকার, প্রান্তীয় সরকার অম্মা গ্রাম সরকারগী লোইশং অত্রক বামলিবসি লালুপকো পথাপ কাং-লোন কাইদনবা য়ে তুনং ভোবনি। লম অতুন মকুইনা পাইনবা শিল পূমনমকী চারবা সবকার। লোইশং লো। শিলমোখিানা মাগী শিলগী মরি থোকপা লোইশংদা লালুপ কাই, প লিগী মূমং তরানি অত্র লোই-শংদা লৈতুন। মাগী খুংলোইজব শিল অত্রা শিখাই। মখানা খুংলোই-জব শিলদা শিখংববগী অবমল অসি মূপা খুদি না লৈবাক নিংথোনা খাজনা শুইনা কথোকই। মূপা পূমনমক লালুপ বাই, লোই শুইরগনা লোইশংদা মরি থোকপ লোইশংদা, দৈ শুইরানা কৈশংগী থবকতবা লোইশংদা লালুপ পালি পুই। বামোন (বাফন), পাডল, রাইথিবী অম্মা কাংলুপ খুদি না মের পূমনমক লালুপকো পথাপ কাংলো কাইবা ওমদে, কাইনসু চংনদে। চোংহাঙশং তে থম থোকপা লালুপকো শিখা পাংথোকই।

খুন্দিন :—“তরেননিগা খুন্দিন্দা লোইশংগী, মাপলনিগী খুন্দিন্দা মৌগী-নি।” অরিবা অত্র মাপনি। লালুপ পুরকপা ননি পুরকপা মূমিত্তা, পালি পুরবা মৌশিংন না মতু। শিখা লোইরবা মতুনা, লালুপ চিৎবগা লোইননা লোইশংদা মূমি। তিরবা অসিবু খুন্দিল কোই। লালুপ লোইহোদবা মৌশিংগী মূমদা কনা শুইনা হেনকদবা ময়ম খরদগী, পালি

পুৰাণমলোইদোৱে চান্দজৱকপা অসি খুন্দিল হুৰ্মি'কো মিতিলা খৈয়ে  
মখানাৰা, ময়ুমল অখিব স্বাণ্ডবনাচ বা গুং খানোকপা মদিবা হেনকনবা  
থবক লৈয়বদি লাল্প ক দবণ চৈবাংক পীনদে। মবম চাননা লাল্প খিহা  
খোইবদি, খিল তেকপা হুৰ্মিঃ খুদিংগী অকরবা খেল কো'ই, বাকোংমল  
অহু সৱকাৱনা পোখিমি।

লাল্প কৱককম খোকপা হুপ অম পালিপুৰা হুমলোই হায়বা  
খুন্দিল হুৰ্মিঃ স্বাণ্ডবদি, লোইখাংগী লাল্প চা'বন, খুন্দিলগী মিতিলা  
স্বাণ্ডবদি লাল্পকাবা মিখি'গা মৱকা, কনাঙবনা লাল্প কাবা হুমলোইদো-  
ৱিবা হুপা অহুগী লাল্প অঃ হুনাংকৱা চাননা হ হ। তেহিবা লাল্প  
হুনাংকৱে হায়বা মতিংক চাব মাদা অখোইবা লাল্প অঃ হুকাংহুজি,  
লাল্প ক'পা হুপাদ সৱকাৱনা অহেনবা খিহা পাটখিবগীদমক খেল  
হুইনা অহামল খি।

চাঁজিল লাংবল খোক টব :-মতম অসি লাগী থবক চায়বা মতম  
হুইবনা লোমোখি গী খুনা চাননবা “চাঁ জন লাংবল খোকাইবা” কোবা  
পথাপ অ'সি চ'ল। পথাপ অঃ মঃ হুনা, লোমোখি দ লোতজবা  
সাননবা লাল্পকা বা লল ৱৱ কোম'কহ। বাকোংখেল গীৱগা  
লাল্প কাদবা স্বাণ্ডব মও'দ নঃ। লাল্প কাদবা চৈবাংক বাকোং  
খেল লোৱণ্ডা লোইদে বাখা চাবনাচি ব অকনব চৈবা কয়ান্ন লৈয়ি।

পলেমলাং পখোলা' কাইবা :-মসি লাল্পকা পথাপ'খাংগী মজুংদগী  
অখোইবা কাংলোল অমনি। চ'হ অমদা লাল্প নিশাল্লক কাগদবদি  
হায়ব মথকা পনথ্ৰে। অহানবা অমঃ অন্তবা লাল্প তেকহনবা  
হুপা অমনি—অনিন্তবা লাল্প তেকহনবগী বাকোংখেল অহু, অহামবা  
লাল্প খোইচনবগী বাকোংখেল অহুগী তংখাই অমা হেয়া গীগদি।  
পুখহোৱিবা লাল্প অনমক হুপা অমতন হুকাংপ তাৱবদি অন্তবা লাল্প

কৃৎপণী অবামল অর্থাৎ “পল্লমলা পল্লোনা কাটবা” কোবা পথাপ অসিগী  
মতুংইয়া, অহানবা লাল্প কৃৎপণী অবামলগী তংখাই অমা হেয়া,  
কংই ( ৬ [৮] ) ।

অকা অকুম থিবা :—প্রাচীন সরকার নল্লগা গ্রাম সরকারগী লোই-  
পংখা লাগুণ কারবা ক'বু অমন, মখোয়দা শিরবা থবক লোইবা উমদ্রবদি  
সরকার অত্ননা, নরবা সরকারগী ওরবা লোইখ দা লাগুণ কাবা শিলমী  
বাঁইত্ননা, থবক অত্ন লোইখিল্লনবা শৌহ। খুংল পা লরিবা সরকার  
অত্নদ, খুংল লোইবা সরকার অত্ননা অচাব মতমদা খুংল-অমন অকুম  
শি জি। খুংল লোইখা লোইখন তোনবা পোরম অসিবু “অকা  
অকুম থি বা’ হাখন ক'টে ।

Sir James Johnstone ন মাণি “My Experiences in Mani-  
pur and Naga Hills” কোনা লাইব্রেরী চেনা ১১৪ দা ইরি :—

“This system known by the name “Lallup” is often  
mis-called forced labour. it executed great public works  
for the benefit of the State. The system was a good one  
and when not carried to excess, pressed heavily on no body.  
It exceptionally adapted to a poor state sparsely populated.  
In such a state under ordinary circumstances where the  
amount of revenue is small and the rate of wages often  
comparatively high, it is next to impossible to carry on  
many much needed public work, by payments. On the  
other hand, every man in India who lives by cultivation,  
has much spare time on his hands and the Lallup system  
very profitably utilizes this and for the benefit of the com-

---

( ৬ [৮] ) পল্লমলা হাযবগী মতুং Hudson ন পল্লমলা হাযনা লাল্প  
ইরমই ।

munity at large. I never heard of it being complained as "hardship." The system led to the completion of many useful and magnificent public works. High embanked roads were made throughout the country and large tanks, and lakes appropriately called "Seas" were excavated under this arrangement."

লালুপকো অগ্রঃ পদাপ রে ১০২১ — লালুপকো মচাখাউনা বুপ্রা  
 স্নাত্ত্বাপরম পদ পদা অর্থাৎ ৮ জনবা প্রাচীয়া সরকার প্রাচীয়া  
 সরকারি না প্রাচীয়া প্রাচীয়া অমমম লি ৮ ১৩৫ ম ম কৈবা  
 স্নাত্ত্বকম নো প্রাচীয়া প্রাচীয়া প্রাচীয়া অর্থাৎ লালুপকো  
 লালুপকিবা বোহ। মন প্রাচীয়া সরকার অমম প্রাচীয়া সরকার  
 মরক্তা মরি লৈনজন লালুপ পালি মরমদ প্রাচীয়া প্রাচীয়া মরমক  
 ভোই (৭)।

### কেন্দ্রীয় সরকার অমম প্রাচীয়া সরকারী মরক্তা লৈননা মরী

কেন্দ্রীয় সরকার অমম প্রাচীয়া সরকার প্রাচীয়া মরমদ  
 মরি লৈন প্রাচীয়া প্রাচীয়া মরমদ প্রাচীয়া প্রাচীয়া লালুপকি  
 ভোই প্রাচীয়া মরক্তা পদপ্রাচীয়া প্রাচীয়া মরমদ প্রাচীয়া  
 মানা সরকার অর্থাৎ প্রাচীয়া প্রাচীয়া অর্থাৎ মরক্তা প্রাচীয়া

(৭) "Nearly all the divisions possessed an office known as the Lallup Chungba (puller of Lallup) who was the active intermediary between the officers at the capital and those in the villages."

অমণ্ডলা শিষ্টাই। সরকার অনিশ্চয় মণ্ডলা জৈনবা মন্দির আসি মণ্ডলা  
উজনিব মণ্ড অসিতা শিষ্টাব। বাউ—

(ক) কেন্দ্রীয় সরকারী শোষণবাৎসরিক অমর প্রাণী সত্ত্বা-  
 শিলা পাণ্ডিত্যবা শিলাশি অসি মচা শানা নাই দাকই সত্ত্বা অমর  
 অমরী মশিলী পনৈখ লানাইলদ। ২মখোং হেংবা, ল'লুপ পানি কাইদনবা  
 হোবনবনী শিলা, অসিনচিবা পবকি অসি কেন্দ্র সত্ত্বাবা মথোনি।  
 লাল্লপকী পবক শিনব অসি পাংখ সত্ত্বাবা মথ ক লগা খুদোচাবনা,  
 পবক অসি পুবা পাংখ সত্ত্বাবা টাইবিশি না, কেন্দ্র সত্ত্বাবা লাল্লপ  
 পানি দেব লল্লাইবিশি ম ম প জে। ৩মখোং ৩০ খননবা পুখোং-  
 বংবা মরি কেন্দ্র সত্ত্বাবা হাং, মাংখা মচ দ। অলমদি কেন্দ্র সত্ত্বা-  
 কাং লাইশি দ অদা মচমনা ন, পবক মরুত পম। শিলা চকুনা  
 পাউম খোপ শি। পাংখ কই। আতাং পুখোংবংবা অমদি  
 ২মখোং লৈব মচমদ লো শাং কপ সত্ত্বাবা ফনাংবা গুইববজ মদি  
 খেববা প্রাণী সত্ত্বাবা ল'লুপ (৮)।

(খ) লক্ষ্যে ৩ আল অসি ১৭৫০ সঙ্গরকাবানি, সেন্সনাল (army) গী  
ভালি Regiment) ১ অসি ১৭৫০ সঙ্গরকাবানি পাঠ্য সঙ্গরকাবানি কোনবা

(b) Some Lallup officers were village officers while others belonged to the Central Organisation.

Thus to take an example at random, the Thumjao Ruugha (the overseers of the salt well) were four in number and investigated all cases arising out of the salt revenue. One of them was a village officer, while the three others remained in Imphal only visiting the salt wells occasionally.

অমরমদা (প্রদেশতা) থমই। তুলিগী লুপ (Company) থরদা প্রান্তীয় সরকারী কল্লাইব রাওই। মধোযনা লাগাশী তুলি অমর লুপকী অচা অথক হনবা, লেননবা যুম-কৈ খাবনচিংবা থবক পুই (৯)।

(গ) কৈ, লোই, বাইথিবী হাও, পোংশংবা, হিদাককনবা, অম্বোকপনচিংবা কাংলুপনা তাবা প্রাদেশিক সরকারী থবক মেননবা কেন্দ্র সরকারী লোইখং মশিওনা লৈ।

প্রাদেশিক সরকারী না মথোয়র্ শিখাশী পনককম মস্তাদা মনি ভোনা থবক ভোজবা, মপুং ফানা Provincial Autonomy ফংবন চিংবা মও অসিনা ঐ নবাকী সববার অসি শক্তম অসি Federal Form নি হানবা তাকটৈ। কেন্দ্র সবকাংনা প্রাদেশিক সরকারী মপুং ফা বা autonomy পৌনবা, বক্ত সরকার অসি খোঁা অমর মপাদা শিখারিবা খুদোংথিবশি অসি তাইনা থোকই —

(ক) অষ্টম, লুবাং, শাংইগামাং, চকানচিংবা প্রাদেশিক সরকারী লুচিংবা (নিংথ) শি না কেন্দ্র সরকার মথক্ত নি পৌয়েলগী মায়োক্ত তাইনা লান হোই।

(খ) লোয়ারমদা লৈবা প্রাদেশিক সরকারী না মবঙইন খুমন অমরুং মোইরাং প্রদেশক সরকারী শন, অব, খাশী অমর তখেলনচিংবা লৈবাকী লানারকপা মরমদা মশা কেন্দ্র সবকাংব মধোযনা লংশেকপা অমরুং লানারকপা থেরবশি মতং পা বা হোইনা থোকই।

(গ) মশা বক্ত খুদিংমক্তা লৈবা কৈবপ অমরুং শিখাপু কনথংহুদুনা কেন্দ্র সরকারী তেলোলা লুপ [ company ] বক্ত লিংবা লাগাশী কাংলুপ থেমগংপা হুচন প্রাদেশিক সরকারী শন মরমদ থকা কেন্দ্র সরকারী তেলোলা তুলি [ Rezimort ] বাইথিব পা ন কাহোকপ হুমই।

অসিগুহা ফিভম অসি গুমন লুনাং, অগোম, মোইরাংনচিংবা প্রদেশত',  
খোইদোক্ত মোইবাংদ' তেটিন তাই (১০)।

## ২। কেন্দ্র সরকার\*

নিংথোবেলনা কেন্দ্র সরকারী মকোকনি। এয়েল খোদাগী থবক্তা  
মৈলিঙগী মতে পাননবা অধা on লৈ। অধমশিং অসি নিংথোবু  
এষা অধম কোনৈ, দোলাই কৈনা হোংবা চাখনৈ। কেন্দ্র সরকারী  
সামথবা শিগা পুরিবা, প্রাদেশিক স. কার্খাশ ৭ লুমথবা খোদাগী অরু  
সারিবসি মথোংন। মথোংনা টেটক ডুইথবনা “নিংথো নাকোং  
ফক্কাং থেংলি” চাখবন। মথোংনা নিংথো প'দম ক'বসি মদিক চাই।  
মৈত্রথাকী টেতিসকো নিংথোথেনবা নগা নিংথোথেনবা মত' ইবা চেনা  
করান। মথোংনা কেন্দ্রপকাং মথোং টেবা ক'ট।

(১০) “The Morang tribe preserved a fair amount of  
independence upto the advent of the British authority  
and from the chronicle it is clear that their subjugation  
in the great battle of 1413 A. D. failed to suppress  
completely a sense of separateness which their remote  
habitation and comparative homogeneity enhanced as time  
progressed and as the difficulties of their rulers in  
creased—”

Hudson—Meithei—Page 59.

\* মতাং অসি পনিবা লোইখাং অমস্তা নম্রাউবশিং অসিগু মধ্যমগী থবক্তা  
Hudson গী লাইরিঙকা রাওট, অ'তন মশিল লোইখাং, শিলেমনচিংবা  
পুথ'ল লোব'ন।

অঙ্ক ৩৪গী কমগী মসি ১৩০০ পৌরি —

অঙ্কোম নি পৌ, লুবাং নিংথৌ, থুমন নিংথৌ, হাটস্থল লাকপা, থুয়াইলাকপা, থাটরাইলাকপা, লোবংপুয়েন, কৈবোইথৌ, টেবংপুয়েন, পুথুয়া, নোংথোয়া, দোলাইরোইটজুবা, শামু তজুবা, অগোল তজুবা, সেনাপতি, অরাপুয়েন মেজর, তুলিহন মেজর, তুলি নতা মেজর ভিত্তা মেজর, বিষ্ণু সৈন্য মেজর, বিষ্ণু নতা মেজর, গোপ মেজর, পান তবকী লাকপা তরক, থুমতাধরংবা মরি

লৈবাক বারেল থোলাং থবক মসাম পুননব লোইশ কমামুক লৈরি ।  
লোইশংখি অসি অঙ্ক ৩৪গী মসি ১৩০০ অসিনা য়েই ।

কেন্দ্র সত্কাং থবক পুননব লোইশং কমামুক লব ১১ বা মৎজা মতা অমদন্ত পন্থে । লোইশংখি অসি ১১০০ মসি ১৩০০ পৌরিবা কাংলুপখি অসি থোলাং থউদোকপ হাট —

(ক) অঙ্কোম ১৩০০ মসি ১৩০০ (১) অঙ্কোম অমসং অগোল কাংজা মসি লৈনবা লোইশং, (২) থু নাইব লোইশংখি মসি লৈনবা লোইশং, (৩) “কৈ” কোবা বংস্কাং তবা থুলাশি থবক য়েইবা লোইশংখি, (৪) অঝোকপা কোবা কাংলু ১১০০ থবক য়েইবা লোইশংখি, (৫) পাঙলশি য়েইবা লোইশং (৬) লোইশংখি থবক কাংলু ১১০০ থবক পাঙলবা লোইশং, (৭) কেন্দ্র লৈনবা কৈ মসি লৈনবা লোইশং, (৮) চা মসি থবক পাঙলবা লোইশংখি (৯) লোইশংখি লোইশংকাং লোইশংকাং ; (১০) হাটস্থল থবক মসি লৈনবা লোইশংখি, (১১) হি পাঙলবা লোইশংখি, (১২) মক টুটবা অথোইবা লোইশং অমসং (১৩) শ্রীশো-বিন্দু সেবা চংবা লোইশংখি ।

(ক) অঙ্কোম ১৩০০ মসি লোইশংখি অসি চনবা লোইশংখিগী মসি :—



(১) অনমণ্য, (২) অর্য বা (৩) অনিহ, (৪) অমেংগ, (৫) খুদোং,  
(৬) চোং (৭) চকোনি (৮) মন্ত হুহোং (৯) দোব, (১০) নাপেং, (১১)  
চোং, (১২) মন্তু পুজাংবা (১৩) ল' (১৪) বলদেব খৈনা, (১৫) ভান্দারি,  
(১৬) মৈজান, (১৭) রবাল (১৮) লৈম খেনব (১৯) খজাইরেন, (২০)  
সেবকপুকে (২১) খজোম (২২) খজাই খ লেন, (২৩) চমাতবোই, (২৪)  
কৈনং বা যারককং (২৫) কৈনংব মবোই।

(খ) খোনা অমন্ত খ ল কা চ খায়া মার 'লেনবা লোইখ'-  
খিখ মপা ॥ লেখখাখং অ ল য হুং -

(১) পনম নিংখো কৈনবা, ( ) খো লখং, (৩) র মনাই, (৪)  
কুনাখ, ( ) মপা খজিবোই

(৫) গ নাংব খিচিখং মবি 'নবা লোইখ খিখা চনবা  
লোইখং'। -

(১) খজাইলোই, (২) ম.ম বা, (৩) চিখ বা লোইখ, (৪) অর্যাই  
(৫) নাংদেব, (৬) খুং চং (১) লকাই, (২) লালমা, (৩) কানখায়া,  
(১০) অইচব (১) চাং খব (১) গাড়াখং, (১৩) তেনগুবা  
[১৪] পাঞ্জম [১৫] চি বা (১) না উং।

(ঘ) চৈ . ব । না খাব পুলাখ খবক খোবা লোইখ খি . —  
(১) খজাই খেনবা, ( ) মপা খ চি লেখ, (৩) খুদোং, (৪) লোংখুম  
তা, (৫) মপান. ( ) খ লেন, ( ) অখনব, চ পুং।

(ঙ) আখোকা খোবা বা খো খাব খুলাখ খবক খোবা লোই-  
খখিঃ (১) লৈমখেনব (২) অনমণ্য, (৩) কৈদ, (৪) খজাইরেন।

(চ) পাঙল খং খোবা লোইখ খি, — (১) পাঙল খংলেন (২) পাঙল  
ইখান, (৩) পাঙল খুমাং (৪) পাঙল মল (৫) পাঙল খিজা লোইখং,  
(৬) পাঙল লিখা।



অনমশংগী তম্পাকমুম হজ্জবা, নাইজ লোইশংগী তথেলহনবা, ময়াহনবা, কবোহনবা, তেখাওহনবা, অডোমহনবা, ফৈদা লোইশংগী নাইজহনবা, লৈমা শেনবা লোইশংগী মৈললংবা, পনম নিংখৌশেনবা লোইশংগী শেনাক-খনবা, তথেনপুং য়ৈবা, চিশংগী চিরুহনবা, হিনাওবা, লাম্বী লোইশংগী সেনাপতি পনবদা মতিক চাই। মৈলৈ লাংবনা লৈগু থি। তথেনপুং য়ৈবন। মৈদিঙুনা শগোলকাংজ শাম্বদা তোংগদবা শগোল পুথোক পুশিন তোউ অমসুং শাম্বদা চনবা পাঙ্কন মশিং তাকপা ওউনা কংশি থিংই।

মথক্তা হায়থ্রিবা লোইশংগী অসিগী খৌদাং অমসুং শিঙা মপু কানা তাকপসি অতেনবা প্রবন্ধ মচা অসিদা নিংথিনা সাদবনা, মরুওইবা থরগী মশিন, থৌনিরোল শমলপ শমলপ তাকপা হোংনরি।

লৈমশেনবা লোইশং—মসিনা লৈ-থিবাং, লৈমাশিজশিংগী অকে অমৌগী ফিঙেং লাংই।

রাংমনাই লোইশং—শগোলশংগী অনাবা শগোল পুম্বক রাংমনাই লোইশংদা পীথরকই; মসিনা অনাবা শগোল অও ফননবা য়েংলগা শগোলশংদা অমুক পীথি। লোইশং অসিদা মরু ওইনা লাম্বুপ কাবা শাগৈদি থুমহুম অমসুং শগোলশেমনি।

অনমশং—লোইশং অসিনা দোলাইপাবা [পাওচংপা] অমসুং কেরা-লীগী থবক তোই।

অরাংবা লোইশং—মসিনা ঘী, থাও, থোং থাক্রনবা কোল্লিক পাইয়ে।

অমেংপা লোইশং—শা-লালগী পাও তাকপা ওইনা লালপুং থিল্লি; পুংজাও, শরিক, শেল পাইয়ে। মতম থংননবা পুংজা থুদিংগী পুং য়ৈবা মরুনা লোইশং অসিবু তানয়েবা শংসু কোই।

নাইজ লোইশং—মৈদিঙুনা সাকোহুংগী মপান্কা সাকোং জেংবদা লোইশং অসিনা নিংখৌয়েল শাগোয়ে।

যুমজিলোই—মসিনা নিংথোই বা শকাই অমন্তং বা কোমুংগী  
লাইশাংশি শাই।

মৈফেংবা লোইশাং—লোইশাং অসিনা নিংথো শকাই অমন্তং বা  
কোমুংগী লোইশাংশি মরামত তোই।

শকাই শেনবা লোইশাং—মসিনা যুম-কৈ শাবনা চ বা লি বা, পৈয়া,  
খোরি পুমমক লা নৈ।

মনাং উশাং—টম পান্ন।

শিংডাবোহ—লেইশাং অসিনা যুমশাবগী থবক পা ই, শাবা চংবা  
মচাক লা ই।

থোবানোং—মসিনা চকু শাবা লোই খুলশিং (মক শুটনা চাই-রল  
অমন্তং শুটনা) মরি লৈনন। মথোয়দগা চং কাম, থকং বদ্বানচংবা  
লোপজুনা লেইশাং দা থমঠ

লিপিং উশাং—লেইশাং লালুপ কাবা লোইশাং নি। লোইশাং  
অউননা, লোই খুজা শিংগী থবক চংগদবা লৈরবদি, খুংনাচংবা অমন্তং  
শিংগীশিং অ, লোইশাং অসিনা অ-ত লেইশাং দা থাই।

শ্রীগোবিন্দ ॥ সেব চ বা লোইশাং শিংগী বা মথকা কাষথ্রে। হাকথেন-  
ননা শোবিন্দজা ॥ সেবা ॥ থবক ভৌজবস্ত্র, মথাদা প্রারিবা লোইশাং শিং  
অসিনা শোবিন্দ সেবা দা মতে পা ই:—

১। বক্ষসভা:—ধর্ম্যাং মরি লৈনবা অথোইবা শুমিং বুদিংদা, পাঠ,  
পুজা ভোননবা সভান্ন রত্নশিং থাই।

২। “কৈ” শিংগী হোয়বদি মথোয়দা লালুপ কাবা শকাইশাংলেন—  
চংগাপং, বাবন, নিংথোখাং, দিওইনচি বা কৈ খুলদগী লালুপ কারকপা  
খুংগাশিং লোইশাং অসিনা, শ্রীগোবিন্দগী সেবাগীদমক ভোকম থোকপা  
শিংগাইবা, কোলিক ফেবা, ফৌস্তবনচংবা শিহা পাইননবা থাই।

৩। পান্না লোইখং :—মসিনা গোবিন্দজীনা ইটৈখ থন্ননবা, পান্না অচল, পান্না নকা, পান্না রাইম', বা পান্না সেবক পান্নানচিংবা পান্নাশিংবু খাই। লোইখং অসিনা বামজীপ্রভু পান্না, মহাবলী ঠাকুর পান্না, কালিকা দেবী পান্না, অক্কচপ্রভু পান্না, কামাখ্যা দেবী পান্নাশিং অসি লোইখিং অসি সেবাগীদমক পাউ।

### ৩। প্রান্তীয় সরকার

সেবাংক্কা লৈরঙ্গ গোষ্ঠীয় সবকাংশিং অসি লমদম অমস্ত মদ্রনা জাব ম', কা লুপা শিনকম মতু টেরা মঙং, মপাংজল থরা থেন্নবা উগান। লবাক এবেন পুনা চান্নবা মৈবাক অসি মথান্না পীংরবা লমদমশিং অ'স থোনা খাইদোকটৈ—

(১) পান্না থোন্লবা লমদম, (২) লোই চান্ননা থ'নবা কা বুন্য ভাবা লমদম, (৩) “কৈ” কোবা কা লুপনা ভাবা লমদম, (৪) তেঙ্গুন কোবা কা বুন্য লৈবা লমদম, (৫) পাংলশিংনা ভাবা লম, (৬) কুঙ্গা নাই হাবনা থ'নবা কা লুপনা কোনবা লমদম, (৭) বাটোপবাশিং না থুলিংবা লম, (৮) লমময়োন, (৯) লোবাবম, (১০) চ'মীনা কাবা লমদম। লমদমশিং অ'দদা প'দেশিক সরকার লৈ, অ'প'কপা লমদম প্রান্তীয় সরকার অমস্ত। অচোবা লমদনা অমদ'গু তেনবা প্রান্তীয় সবকাংশ লিট।

পান্না থোন্লবা লমদম :—লম অসিনা পান্না ময়ি লৈ, মথোয়গী ময়িদি অচল্লপ, নচাকপ, থাবম অমস্ত লাইকম অসিনি। পান্না থুদিদা প্রান্তীয় সরকার অমময় লৈ। পান্না থোন্লবা লমদমদা লৈবা মীবু অথেংবা মৈঠে চান্নবী হান্ননা লৌনৈ; লমাজদা মথোয় অসি মরাই হাইগংলি; অবাংবা থাক্তা থম্নৈ।

কুদানাই কোবা কাংবুনা থুন্দাবা লম :—লমদম অসিন্তু অনিথোক্কা থাইদোকই, মথোয়গী মমিদি তিঁদাক কানবা অমন্তু পোং খংবা কোই । লমদম অসিন্তি থুজাশিং অসি মৈদিঙ্গী মনাইনি । পানা থোকলবা লমদমগী মশিং ন মথ দা, কুদানাইশিং অসি, সমাজদ পীথম থোকপা কীভম অহু নীনে ।

কৈ কোব কাংবুনা তাবা লমদম :—লমদম অসিন্তি থুজাশিং বু কৈ কোই । কৈশিং ন অথৈবা থলশিংগী মথ দা—নি থোং, থাইবোক নাচোনংবা ম ম পনবা থাকি । লমগোং অচ নবোংকনাচ বসি কৈশিং না তারফ লমদমনি । কুদানাইশিংনা সমাজদ কব কীভম অহু কৈশিং গন্তু অচম ওই ।

লোট কোবা কাংবুপনা তাবা লম :—লমদম অসিন্তি থুজাশিং বু লোট নোং । মথোয় অসি সমাজগী অনেয়াংকনা থমই । থোংগোংবা, থাইবোক শিব, লোনবা রাদবা লোব অমন্তু অচোবা মবানগী চৈরাব ক লবা মৈ তবু লোট থাংবা তারপনা লোটশিংদা চনশিংগী অমন্তু তাও চো পন কোবা থুলদা নজাং অ'ত লোট থুন্দা লোট থাকি । অথোটবা লোই থুজাশিংগী মন্তু দ মথানা পারিবশিং অসি মমি পনবা মতিক চাই :—

(১) থাংগা, (২) ইথিং, (৩) করাং, (৪) ককচি থুগেন, রাইশি অমন্তু থুনো, (৫) চাইরেন, (৬) হৈরোক, ( ৭ ) তাংজং, ( ৮ ) শুগন্তু, (৯) লাংগথেন, ( ১০ ) অজো, ( ১১ ) কমেং, (১২) শুখা কমেং, (১৩) শেকমাই, (১৪) কমে ককচিং, (১৫) চকপা লৈত্রাম । লমদম অসিন্তি প্রান্তীয় সরকার করাং লৈবা হায়বা তাংদাংবা লেপ্লা ভমনজি ।

রাইথিবী কোবা কাংবুনা থুন্দাবা লম :—লমদম অসিন্তি তাবা থুজাশিং বু রাইথিবী কোইনে । মথোয়বু লোইথিংগী হেয়া ভোমনা হেংইনে । লমদম অসিন্তি লৈবা প্রান্তীয় সরকার মশিং চপ চানা থংনজি ।

লম ময়োন :—ইক্ষালব লমময়োন নজগা ময়াই কোইবী কোঁনৈ । মসিনা কেজ সরকারত লৈ । ইক্ষালনা প্রান্তীয় সরকারত লৈ । লম অসি থাই, রাইকুল, থুৱাই অমন্তঃ বাঁথে তারনা শবক মরি থোকা থান-  
লোকই । লমদম অসিগী মীণ ইক্ষালমচা নজগা লৈবাক মচা হায়েন ,  
সমাঙ্গদ মবাই স্নান তাইগংলি । পানী থোৱব লমদম<sup>১</sup> থুৱা<sup>২</sup> শি না  
ফংবা সনমান অজুক, লমা নিখোকোনা, লৈবাক বায়েল থোনিগোনা  
কংবা নজনা, মৈনবাক পুন্নমকা ইক্ষ ল মচা<sup>৩</sup> থে ইনোকা ইকাটগ ম ।

লোয়াবম :—লমদম অসিনা মোদবা অমন্ত মনবা<sup>১</sup> চা<sup>২</sup> তহিনবা  
লম<sup>৩</sup> মক চনি । মোইরা অসি ইক্ষাল মচানা থে থিবা অমন্ত<sup>৪</sup> বাণপদগ  
লোই হাসন লামা কো<sup>৫</sup> শাপ । নান লে শনবা লম অইব<sup>৬</sup> দমক লোচ  
তায়বা বাঁচে শপ<sup>৭</sup> জগবদি সঠি । অণু লোচি পু<sup>৮</sup> শাপ<sup>৯</sup> সমাঙ্গদা থপ  
থাক অচা হাইবা<sup>১০</sup> গ<sup>১১</sup> দোইডনা থনিগেন । মোইরা<sup>১২</sup> মরা চে<sup>১৩</sup> থবা  
প্রাণ<sup>১৪</sup> সরবাব অম । ল । মো<sup>১৫</sup> বা<sup>১৬</sup> নজবা লোবা<sup>১৭</sup> রমতা লেববা প্রা<sup>১৮</sup> হ<sup>১৯</sup> স  
সরক<sup>২০</sup> ব<sup>২১</sup> মশি চপচান<sup>২২</sup> তায়বা ভুমদি ।

লোয়া<sup>১</sup> তায়না লনবা কাননা তবা লমদম<sup>২</sup>—লমদম অসি  
থু<sup>৩</sup> শাপি<sup>৪</sup> আস অযো<sup>৫</sup> পা কোই । লান<sup>৬</sup> তে<sup>৭</sup> ব<sup>৮</sup> থুমন, গুবা<sup>৯</sup>, অযো<sup>১০</sup>,  
মোইরা<sup>১১</sup> নচ<sup>১২</sup> বা লৈব<sup>১৩</sup> বা নিখো<sup>১৪</sup> মাইথিবা পো<sup>১৫</sup> গা ফা<sup>১৬</sup> না পুবকপ  
মথো<sup>১৭</sup> বা<sup>১৮</sup> খেলনাহি<sup>১৯</sup> অত মৈদি<sup>২০</sup> তনা অক<sup>২১</sup> ব<sup>২২</sup> বা লমদম<sup>২৩</sup> থুন<sup>২৪</sup> তামি, মথো<sup>২৫</sup> ব<sup>২৬</sup>  
“অবোকপা” কোই । মথো<sup>২৭</sup> অসি ফু<sup>২৮</sup> দানা<sup>২৯</sup> ইগু<sup>৩০</sup> বা, মৈদি<sup>৩১</sup> ত<sup>৩২</sup> গী মনাইনি ।  
অবোকপ<sup>৩৩</sup> শিনা<sup>৩৪</sup> তাবা লমদম<sup>৩৫</sup> প্রান্তীয় সরকারত লৈ ।

পাঙলশিংনা তাবা লম :—পাঙলশিং অসি ধর্ম ভিন্নদবনা মৈ<sup>১</sup> তেনা  
শোক পন্নদে । অহু<sup>২</sup> মথো<sup>৩</sup> বগী মন্ত<sup>৪</sup> বগী মতিক চাবা মৌ<sup>৫</sup> মৈদি<sup>৬</sup> তনা অবা<sup>৭</sup> বা  
কম<sup>৮</sup> গী অমন্ত<sup>৯</sup> থবক্তা মতিক মন্ত<sup>১০</sup> উংপা ভম<sup>১১</sup> বগা, ভম<sup>১২</sup> বাংবা

কমলা কম্বোজনসু কাচলি। মথোয়না ভাবা লমদা প্রান্তীয় সরকার কখনা  
লৈয়ম্মী।

চীং লমদম—লমদম অসিনসু মরাচেংপা প্রান্তীয় সরকার কবা  
লি 'খ'। মৈঠে ত গোন্দা চা ম'শিনা লাম্মী শুইবা, ম'রবাঁকা লাম্মা-  
বকপা থি বদ, ম'রবাঁকা লাম্ম'রকপা থি বদ ক'চম কন্নাদা চেংল  
চাম্মন ক'ংন-ক'গনবা ত'ত্তু কবা লৈয়ি। চীং ম'ন ম'গ' লম্মী ম'প'পু  
ম'ড'ই কোবা, ম'ড'ইনসু লম্মা নি বা 'খ' ল'ব'বা বা'র ক'য়ানা চীং ক'মগী  
ম'নরকপা ম'নি ম'কিচাসকা চেনা ব'ব ম'নগ'ন। চীং ম'শি অ'সি লৈয়'ক  
বাংসল লোনিবাঁকা চাক'না চেংনবদ, মৈঠি চীং ম'কিচ'ন। পা বা  
ম'কপ'ন। চীং ব'ব'ই, ম'ড'বাঁই, ম'ড'ই, বা চ'খ অ'স' ম'ন'খ বদ চীং  
তম অনি অ'স' তন্ন ন'কাশ'গ'গ' থ'য়ে চেং ক'গুই।

## প্রান্তীয় সরকারগী শক্তম

মৈঠবাঁকা চাক'নি চীং 'নবা লমদমদা লম অমসু লম অ'চ' থুঙ-  
লি 'খ' সমাভদা 'ব' ক'চ'ম, মথোয়' ম'শিন ম'ড'ই পেগ'গ'গ'ব ম'ড'ই  
প্রান্তীয় সরকার লি ব'ব'ই প'ন'গ'। ম'চ'ং অ'সিন মৈঠবাঁকা লৈয়'কা  
প্রান্তীয় সরকার' চা চ'ব'কপা শক্তম অ'চ' উংনবা চীং 'নগ'ন।

লমদম অ'চ' ম'ড'ইথ'কপা ম'ক'মদ প্রান্তীয় সরকার অ'চ' লৈয়'খ'ং  
অ'মা লৈ লোয়'খ' অ'সিন চেং বা'নবা অমসু ম'স'গ' ম'খাপানবা লোয়'খ'ং  
ম'চ' অনি লৈ, মথোয়' ম'ম'দি—খ'লন অমসুং খ'গ'বা কোই।

প্রান্তীয় সরকার অমগী লোয়'খ'দা লৈগ'দবা ক'মাইব'খিং অ'সি লুপ  
অনি থোকা খাই:—অ'চ'নবা লুপা পুরেন ফুৰুপ অমসু অনিগ'বা লুপা  
ক'মখং ফুৰুপ কোই। পুরেন ফুৰুপা লৈগ'দবা ক'মাইব'খিংগী ক'মগী ম'ম'দি  
(১) লোইখং লাকপা, (২) লাকপা, (৩) খাংসু চনবা, (৪) ডেনসু চনবা,



(৫) জাতীয়তাবাদ, (৬) ইংল্যান্ড লাভণা, (৭) কমপোজিচা, (৮) খুন্দোন হজ্জাবা, (৯) শিশু জনবা, (১০) কেক্কেজনবা, (১১) হইফ্রজনবা, (১২) লাইখুয়াকণা (১৩) পল্লম পুবেন, (১৪) হইবোইজনবা, অমস্ত (১৫) লাইমাইজনবা অসিনি।

লোইখাংগা ডুমণং কুনপুং লৈগনবা কনাটবশিংগী নম মমি নি :-

(১) লাইখাং হিঙ্গ, (২) হিঙ্গ, (৩) থাংসু হিঙ্গ, (৪) জেনসু হিঙ্গ, (৫) জাতীয় হিঙ্গ, (৬) ইংল্যান্ড হিঙ্গ, (৭) কমপোজিচা হিঙ্গ, (৮) খুন্দোন হিঙ্গ, (৯) শিশু হিঙ্গ, (১০) কেক্কে হিঙ্গ, (১১) হইফ্র হিঙ্গ, (১২) লাইখুয়াক হিঙ্গ, (১৩) পল্লম হিঙ্গ, (১৪) হইবোই হিঙ্গ অমস্ত (১৫) লাইমাই হিঙ্গ অসিনি।

প্রাথমিক সরকারী লোইখাংগা লৈগনবা কনাটবশিংগী কমপোজিচা মিমখাংগা পাংরি —

[১] লোইখাং হিঙ্গ, [২] ইংল্যান্ড লাভণা, [৩] কমপোজিচা, [৪] খুন্দোন হিঙ্গ, [৫] শিশু জনবা, [৬] কেক্কে জনবা, [৭] হইফ্র জনবা, [৮] লাইখুয়াক জনবা, [৯] পল্লম জনবা, [১০] হইবোই জনবা অমস্ত [১১] লাইমাই জনবা অসিনি।

প্রাথমিক সরকারী লোইখাংগা লৈগনবা অমস্ত কমপোজিচা মিমখাংগা :-

[১] লোইখাং হিঙ্গ, [২] ইংল্যান্ড লাভণা, [৩] কমপোজিচা, [৪] খুন্দোন হিঙ্গ, [৫] শিশু জনবা, [৬] কেক্কে জনবা, [৭] হইফ্র জনবা, [৮] লাইখুয়াক জনবা, [৯] পল্লম জনবা, [১০] হইবোই জনবা অমস্ত [১১] লাইমাই জনবা অসিনি।

মখাংগা পীথিবা প্রাথমিক সরকারী লোইখাংগা কনাটবশিংগী কমপোজিচা মিমখাংগা অসিনি অহেনবা কম কনাং মখাংগা হান্নিবা লমদমখিংগী প্রাথমিক সরকারী লোইখাংগা লৈ :-

অহরূপ অমসুং লাইফম পানীগী লোহিংগী পুরেন কুরুপ্তা চনবা  
অপোটেবা কমণী মমি :— [১] লাইরিব মে'বা খ লাকপা [২] লাইরিব  
মে'বা হজ্বা, [৩] কেরি হজ্বা, [৪] পুথু হজ্বা, [৫] ব ই বা চা,  
[৬] ইরকহজ্বা অমসুং [৭] নাকোন হজ্বা।

পান' অনি অসি ই লোহিংগী পুরেন কুরুপ্তা অপোটেবা তাপচিনবা  
কমণী মমি :— [১] লাইরিব মে'বা চিদ [২] পুথু চিদ, [৩] কেরি  
চিদ, [৪] লাইবেনা চিদ, [৫] ইরক চিদ, [৬] নাকোন চিদ।

## নহাকপ অমসুং খাবম পান' অনিগী

### প্রান্তীয় সরকার

স ~ র অন অসি লোহিংগী পুরেন কুরুপ্তা চনবা অহরূপ  
কমণী :— [১] পুরন [২] চিদম নিখো [৩] উয় খুনা চিদ [৪] বা' খ  
হজ্বা [৫] নো' খ খ হজ্বা, [৬] বা' খ খ হজ্বা, [৭] বা' খ খ হজ্বা  
লোহিংগী পুরেন কুরুপ্তা চনবা অপোটেবা কমণী :— [১] চিদম চিদ  
[২] উয় চিদ, [৩] বা' খ খ চিদ, [৪] নো' খো' খ চিদ, [৫] বা' খ খ  
চিদ, [৬] লাইখু চিদ।

ইফালগী প্রান্তীয় সরকার :— ম'সগী লোহিংগী পুরেন কুরুপ্তা  
অপোটেবা কম ওইনা— রাইখলাকপা, পুরাইলাকপা, রাইকুললাকপা,  
খাইলাকপা মরি অসি হাপই। প্রান্তীয় সরকারগী অঙবা ওইবতা নওনা  
মখোর অ'ল, কেন্দ্রে'স সরকারগী অপোটেবা নিখো' খ ওয়া অঙমসু ওই।

অহরূপ, নহাকপ, খাবম, লাইফম অমসুং ইফালগী প্রান্তীয় সরকার-  
শিংগী ফাইবিশিং অসি, মৈত্রবাকী খাইগী চাওবা চৈয়াকশং (Highest  
Court) দা কম হাংলকপা, কমখোল কাবা ওইনা, হাংলিবা কম অহ  
ওইবা রাই। অহনা মখোরবু চৈয়াক পাখোর হায়নসু খংনৈ। অজৈ

লক্ষ্য: প্রান্তীয় সরকারি লোহিত-নী অধ্যয়ন চৈত্রাপ পাখোম ওইমবগী  
খুদোংচাবা পীদে ।

মাইরাংগী প্রান্তীয় সরকার :—মসিী লোহিত গী কমিশ্বনী মসিংদি  
মদক্স কসিপ্রিয়া লোহিতঃ অমদা লৈবা কমিশ্বনী মাসদবনা, মধাদা মপুং  
কানা পীরি :—

(১) নিখৌ, (২) ধাঙ্গাকপা, (৩) মদা, (৪) পুখুয়া, (৫) নোংখোয়া,  
(৬) ভাংখরাকপা, (৭) ওকচালাকপা, (৮) খুখোলাকপা, (৯) ধাখীরাঁকপা,  
(১০) জাঙোরাঁকপা, (১১) চাংমাঁকপা, (১২) 'ওঙা'কপা, (১৩) রাইখ-  
রাঁকপা, (১৪) ধাঙ্গাঁকপা, (১৫) পুখুয়াঁকপা, (১৬) খুখোলাঁকপা, (১৭)  
লাইরেলাঁকপা, (১৮) ডাকংহনবা, (১৯) শাকংহনবা, (২০) লাকংহনবা,  
(২১) ২২) কৈক বা মসি ।

মাইরাংগী খংলেন অমসুং শজুবনা লৈগদবা কম মসিংদি, অতৈ  
প্রান্তীয় সরকারি খংলেন অমসুং শজুবনা লৈবা কমিশ্ব অধ্যয়ন  
মাইদে ।

চীংগী অমদমদা লৈরখা প্রান্তীয় সরকার :—মাইরাংগী লোহিত-নী  
কম হাঙ্গনা মসি' ভৌবগুয়া, চীংগী লমদা কেন্দ্র সরকারনা অয়েংপা  
ভৌদন', প্রাদেশিক সরকার মসি' মসানা পাখা মসু'দা হাপুটৈ । চীংগী লৈবা  
প্রান্তীয় সরকারি খংলেন অমসুং শজুবনী মপুং নিংখিনা লেপা ওমসি ।  
অমদা লৈবা প্রাদেশিক শাসন অধ্যয়ন বাঁদা থেগবা মসু'দা চীংগী লৈবা  
ডাকপগী বায়েল খৌনিংগা চংলি ।

মৈত্রবাঁকী চীংগী অসি (১) হাঙ্গনা লৈবা, লাম্বুপ কাবা কাংবু,  
(২) ধাঙ্গবা চীংগী লমদা লৈবা, চাং নাউনা কাসং ধাঙ্গনা পীবা অমসুং  
লাম্বুপ কাইদনা কাবা কাংলুপ অমসুং (৩) অবাঁদা চীং লমদমদা

লৈবা, ময়ক ময়ক ( চাং নাইদন ) লালুপ কাব' অমন্তু কাসং অমন্তু  
বাজনা থা'বা যুৰুপ " থোৱা থাউদোকই ।

অহানবা কাংবু অসিনা নিংথো' কঃটিবা লম্বনচি'বা ওইটনা, চাংনা  
লৈটনা লৈবাক বায়েন চুপলি পাম্বরিবা কাংবা', কেপ্ত সৰকাৰগা ময়  
থমৈন ।

অনিম্ববা কাংলুপ অসিনা — পোংথাং পুই ।

অমন্তুবা যুৰুপ অসিনা চনবা থুলাশি ন চিগী ওইটনা থাজনা  
অমন্তু থা'বা, মথোমগী লমদম ময়াদা মদগা থুলাদা লৈবা লাম্বাগী  
লাবল (Military Outpost) গী থাং আই চৈ চক হুই অমন্তু অয়াবা  
মভেং পী ।

## ৪। থুজুংদা লৈবাক বায়েলগী থোৱাং

প্রাদেশিক সরকার অমন ডানপা লমদম অসি থুলা কয়া থোৱা  
থাইবি । থুলাশং আস চাওবা পাকপ অমন্তু তামিবা মতিপ মন্তু মন্তুইয়া  
থুজাও, থুনো থুলেন, অবা থুনে, থাথু নোনচি বা ময় ময় ময় থোলি ।  
থুলা অমদা বায়েল থোদা চুপলি পাম্বরিবা মাইব'শং অসিগী কমগী  
মমিদি মখাদা পাম্বরি'শং অসিন —

(১) থুলাকপা, (২) লুংলাকপা, (৩) হুজবা, (৪) হিদং, (৫) পাৰ্থং-  
লাকপা, (৬) নহাংলাকপ (৭) নিডোলাকপ, (৮) থুজাংদা, (৯)  
ডোলোইহুজবা, (১০) তো মাই হিদং, (১১) হিকবা, (১২) হিনাওবা  
অমন্তু (১৩) থেপুংবা ।

কৈ কোবা কাংবু অমন্ত্ৰ লোই হায়না খংনবা কাংলুপনা ভাবা  
খুল খয়না মথলা ভাষাপ্রিবা কমশিং অসিদগী অচেনবা কমন্ত্ৰ হাপনৈ :—

কৈশিংনা ভাবা খাওবোক অমন্ত্ৰ নিংথোখো পুলা ভাপ্পা অচেনবা  
কমশিংগী মিং :— (১) নিংথো, (২) সেনাপতি, (৩) পাংচহনবা,  
(৪) অচোবা, (৫) অচোবী, (৬) কৈকবা, (৭) দোলাইরোইহুজবা,  
(৮) দোলাইরোই হিদং, (৯) অখনবা হুজবা, (১০) অখনবা হিদং,  
(১১) বোর গম্ভাত অমন্ত্ৰ (১২) ছোত গম্ভাত ।

লোইশিংনা ভাবা খুলশিংনা ভাপ্পা অচেনবা কমশিংগী মথংনা,  
চাটয়েল অমন্ত্ৰ হৈরোক গল অনিগী নিংথো অমন্ত্ৰ সেনাপতি ;  
ককচিং খুলেনগী বুদ্ধিরাঙ্গ অমন্ত্ৰ সেনাপতি অমন্ত্ৰ খুতবা লোই খুলশিংগী  
মুলাপকা পনবদ মন্তিক চাই । মৈত্ৰবাঙী থুমপোং পুমনমক্তা লোইশিং  
খমই ; ময়ম অসিনা, লৈবাক রাংয়েল থোদাগী মিংয়েনা, লোই খুল  
ওইনা লোই । থুমথো খুলশিং অসিগী থুলাকপব থুলাকপা কোদে ;  
হুজবা হায়না খংনৈ ।

### কৈকুপ শিংলুপ

খুল অমন্ত্ৰ রাংয়েল থোদাগী থোদা পুনবা ভাপ্পা কমাইবশিংনা  
খুৎ অতদা কৈকুপ, শিংলুপকা থবক মৈশিলি । ঐথোয়গী লৈবাক  
অসিগী খুৎ খুদিংদ, ভাপ্পা ভুলিটুদগী, Village self governmentকী  
চপচাবী মঙ লিওনা, নিংপিলা থবক চংখমগী লোনাগি :—কৈকুপ,  
অমন্ত্ৰ শিংলুপ কোবা সত্ৰাশিং অসিনা ওইরি । সত্ৰাশিং অসিগী  
অসিগী পোংগা শক্তম মথাদা তাকলি :—

কৈকুপ :— ম'সগী অথোইবা শিত্তাদি শা লালগীদমক খেম খাবা,  
লাল চোরকপা অমদি লান্ধারকপব মাউপাৰা থিংবা হোংনবনি ।  
সাকোভংদা স্তবকপা লান্ধা গী ঐথোলা খাবা কৈকুপশিংনা হইয়েই

খাটনা নকরা খুলনী কৈকপা পাও অত নী। অতনা খুতবা মতমগী  
মতমগী জাতীখিনা জাকোতং অমতং তেজোল থবা মতমগী থুবা শুই।  
অন্য জাণ জেতবা মতমগী খুতবা চলকপা কৈ কাবা, জবান চীহি  
জাকপনচিবা শিহা কল্লানক অসি কৈকপনা পাখোকই। লোয়াতমগী  
লৈবা কৈকপনিং অসি কেন্ন সরকারগী অংবা অযাপয়েল মেজনা  
মিংয়েং চাই, মানা কৈকোইথো জাবনা থংনবা কল্লাইবশিং খাটনা লমদম  
অসিদা লৈবা কৈকপনিংব মিংয়েং চংল্লি।

শিংলুপ :— কৈকপনা খা জাণগা নকরা শিহাদা, শিংলুপনা  
খুতং খেমগং জাগংগী লমদা মিং বং চাই। লমী থোং শেয়া, পুতী  
ভোব', পাং খেমদোকপা, টেম দোকপনচিবা শিহাশিং অসি পাং-  
খোকপনা নকনা, খুলনী থুগা অমী মদম অশি অনা বাওবদা, শি লুপা  
দী খাটনা অরাবা তারিব থম অগী অবাবং খকক অযাদা নিংখিনা রাই।

## ৫। মৈত্রবাকী লান্মী তেজোল

মৈত্রবাকী লান্মী তেজোল অসি কেন্ন সরকারনা য়েংখিলি অমতং  
সরকার অসিগীনি। মসিৎ থবক য়ে বা য়মাইবশিং অসি সরকার  
অসিনা হাপই অমতং লোখোকই। চীং অমতং তমদা লৈবা প্রাজীম  
সরকারখিংগী লমদা মৈত্র লান্মীশিং অসি থমই। লৈবাক অমী  
লান্মীশিং অসি মথোয়না বিজিববা থুংলাই অমতং ভোবা শিহাগী  
মতুইম মথাগী কালুপশিং অসি থোকা খাইদোকপা রাই :—

( ১ ) খগোলাং ব লান্মী, ( ২ ) মৈত্র লান্মী অমতং ( ৩ ) থোবী।

## শগোল তোংবা লাম্বী

নরুবা লৈবাকশিন্দা মৈত্রবাকী শগোল তোংবা লাম্বীশিং অসি  
মসিং চংলি অমন্ত লাম্বা লুবা, লাবিব সানবা, তুংগেতা শুদা কাংলুনি  
হাঙ্গনা সান্না কিনি। অব নিখোশিন্দা মৈত্র শগোল লৈবাক, শগোল  
তোংবা লাম্বী কাংলুপ অমন্ততুনা, মৈত্র কাংলুপ গা লাম্বানবা  
হোংলবা কয়া লৈখি, হোংলবা মৈত্র সানখিলে। মৈত্র নিখোশিন্দা  
অবা, খাগি অমন্ত ময়াং লৈবাকনিচি বা মৌরবাক্তা লাম্বা অমন্ত  
মখোয়না লান্দাবকপা লাইনা খি বা শুমলিবসি—ঐ বাখা শগোলতোংবা  
লাম্বীশিং মখোয়না অমন্ত শু অমন্ত। আদ্যাইট শগোল-তা  
পাইবা মৈত্র কাংলুপ না লান্দাবকপা খি বা অমন্ত লাম্বানবা  
ভান্নবসি—মৈত্র লাম্বাশিং না খি বা চেনবা লাম্বাশিং।

## হিগী লাম্বী

খুমন, মোইরাশিং বা শুদা ময়াং অমন্ত লোকাই নাবহেতা  
ভাবা লৈবাক, হিগী লাল কোবা শুদা মৈত্র লোকাইনা হিগী লালদা  
হৈখি বা কাংলুপ অমন্ত মাই - মন কাংলুপ খান খান হিগী লাল  
হৌরকপা অমন্ত মাইখি বা মাইখি বা মাইখি বা লোকাইনা হিগী লাল  
হৌরকপা, মাই টানান বানখিলব অমন্ত টানাই লোকাইনা মাইখি বা  
মোইরাখোমণী লাল কাংলুপ অমন্ত মাইখি বা লালগী বাইল  
কয়না। ঐখোয় লেবাকী হিগী লাল খি বা খোনাং, লালগুং খংবগী  
প্রমাণ মন্তেক লান্না পাই। হিগী লাল খি বা লান্নামনবা খুদোচাং  
পাইবা শুইনা, পান্না কিয়াং হোদোকখিবান। খুমন অমন্ত মোইরাখো  
কাংলুপ, লালহৌবনিচি বা লোকাইনা মতুদা—মৈত্রবাকী পান্না হিগী  
অসি লালগী কাংলুপ অমন্ত অমন্ত হোদোকখি, লৈবাক  
নিখোয় ময়াং চেনবা ময়াং

## খোংমী

হকলোনগী কীরেপ্তগী য়েংবা তারবদি, ঐখোয়গী লাম্বীগী য়েংকী পাখোয়না খগোল তোংবা লাম্বী কাংলুপনি, ওটগ পাখোয়না হিগী লাম্বীনি, ককচাং মপুংনা খোংমীখিংশনি। খাং, চুং, তা, লম্ব, লাংশোউ নচিংবলি ওল্লিও মতমদা খিজিরবদী, খুং খতাংকী .৬ চোবা মতমদা নোংইম, তোপ অমদি বমদীয়ার খিজিরবদী। কীমু খেংপা লাম্বীখিংশ অলিগী মখোনা, লানা মাই ওলবংখ নি খিজব ইতিহাস খিচোক্তনা দৈরি।

## মৈতৈ লাম্বী তেজোলগী শরুকখিংশ

মৈতৈ খুদি মক লাম্বী ওটব মাই, .লাউ, কৈ, ফুদানাউ, তেজুল, মাইখিবা, পোংখাংবা, হিদাক কানব, .খিজিরবদী বা মৈতৈ কাংলুপখিংশগী অলিদা চনবা মা অমনা লাম্বী ওটবদা ওমই। চীংগা মী অমসুং লাঙলখিংশ লাম্বী ওটবদা অখিংবা করিস্ত লৈতে। মৈতৈ তেজোল ( Army ) অসি তুলি (Regiment) ১৩ খোকা খাইদোকই।

## তুলি

তুলি অমগী মনোবপু লাম্বুপচী বা কোউ। তুলি ১৩ গী মমিং মখাদা পৌরি :—

- (১) তুলিহল, (২) তুলি মাইমা, (৩) তুলি নতা, (৪) ভীত্বা তুলি, (৫) বিহু সৈন্য অহল তুলি, (৬) বিহু নতা তুলি (৭) তোপ তুলি, (৮) লোয়াতুলি, (৯) কা তুলি, (১০) কানাত্ত তুলি (১১) ওইনামলোং তুলি (১২) নরাতুলি অমসুং (১৩) বমদীয়ার তুলি।

অহানবা তুলি নিপাল অলিদি লাম্বুপচীংবখিংশনা হাকখেনা পুই;  
গেজু সর্বদা '৮৮' .৮৮ অমসুং '১৩' নমদা লৈবা খিজিরবদী



ଏକଦି । ଲେଖକୋପିବା ତୁଳି ଯହା ଅଜିନା ସେନାପତିନା ସ୍ବେଦେ ଅସମ୍ଭବ ଟୀକା  
ଲକ୍ଷଣ ଅସମ୍ଭବ ଲୋକାବସ୍ଥା ଥାଏ ।

তুলি (Regiment) অমদ্য, লুপ (Company) কমান্ডার থাকে। তুলি অমদ্য ব্রাহ্মণেরা লুপ ১১, বাহাদুরী ৫ লৈ। লুপ ১২না শাবা তুলি অমদ্য জাল্লুগচাঁবগা থানা কল্লাইবা ৬৫ লৈ। T. C Hudsonনদি কল্লাইবা মশিন ব্রাহ্মণ ভায়না থানি। থুঃ ১৮৯২ নলগা মসিংগা মমাংদা মাগি মওং অসি পীবল্লবদি ফরফনি অগ্নি মাগি পাওলাক অসি থুঃ ১৯০৯ দা পীরবনা, ‘য ওখ মত্তদ আবেয় পূর্ণবা’ তাথ্রে। কল্লাইবা ৬৫ অসিগি মমুন্দা পোইলা, শাড়োর, আমোন্দার, কল্লাইবা বন অথোইবনি। তুলি থরদা মথোয়ন ডাক্তার পাউন্ড সবকারিশি অত্র কল্লাইবা থরদা রাওই। কম্ব টেবিশি অসিনা তুলি অত্র লাগ্মাশি গি অচা-অথক ছনবগি থবক অমমুৎ লৈনবগি যুম-কে শাবগি খোদাং শাখোকই।

**ଲୁଗ**

লুপ করান' তুলি শাবান। হারাবা হারো'ল অসি মথকা শুগাইনা  
 হারাবে। লুপ অমগী মকোকত লাকপা কোটে। মাগী মথান। লৈবা মমি  
 পনবনা মতিক চাবা। কমন ইব'শ'গী কমগী মমু দা। তিন চজবা, থাংসু  
 হনবা, থাংসুনচ' কেনসুনচবা, তেনসুনচ, মেয়াবনচ'বা অসি শিংখা  
 রাই। মথকা পন'থ্রবা তুলি কর' মনোই অদা রাওবা। লুপশিংগী মমি  
 মথান। পীত্বি :—

(ক) তুলিফল—১২, (০) তুলিফাইন—১১, (৭) তুলিফল—১২, (ঘ) ভীতাতুলি—৮, (ঙ) বিষ্ণু-সনাতন তুলি—৯ (চ) বিষ্ণু নহা তুলি—৯, (ছ) শোপ তুলি—১২, (জ) লোয়া তুলি—১০, (ঝ) কা তুলি—১২, (ঞ) কানাতুলি—৭, (ট) গঠনাতুলি—১, (ঠ) নহা তুলি—১২, (ড) বমদীয়া তুলি—১১।

চৌকী মতাচাঁব। মকম অমস্ত চৌ লক্ষীশিংগী খুদো চাবা মতাংদা থানি (Military Outpost) ৬০ খানবদি সেনাপতিনা পুবা তুলিগী লুপখিংগী লাকীনা ডাকই। মখক পনপ্রিবা তুলে ১৩ অসিদা চন্দবা লাকী কয়ান্ত লৈরি। মখোর অসিদা লোকারমনা লৈবা খুলশি দা ভাতনা লৈ। মাখায়গী লুপ অঙগী মমি দি মখোরনা লৈফরিবা খুৎ অঙগী মামং লোছনা খোল্লি। অমসিহ নিংখোরেলগী মাকাকুকা' ডুদি অমস্ত লুপকী কয়াইখিংগী কয় মমিংকা টংরেজ সিকাটশিংগী কয়ইখিংগী দ কম মমিং খরা লৌশিনখি।

## ৬। বাকংপা, বারেপবা, চৈরাকপীবা

“কুচু কানরে, বায়েল কাতি থাংগে, চৈরাপকী চৈরাক পীংগে।”  
পাঙরৌশি দা চন্দবা বারৈ পেরেংনি।

মসিনা লৈবাক অসিদা থাইনউদা লৈরখা বায়েল চৈরাক পীনকখগী ভৌমখা খোরা অঙ ত খানা কাকলি। মরাল লপবা, মরালগী মতিক চাবা চৈরাক পীনকবা মতিক চাবা কালোল পখাপ লৈ, প্রবন্ধ অসিদা পুখা ওখা মচাকী মচুদা মৈতগী চৈরাকলোলগী শকুম ভাকবগী ভাক কংগে। মতাং অদি বায়েল চৈরাপখ (court) শিংগী মমিং অমস্ত মখোরগী পোরপা শকুম পীনবা হোংনি।

মৈববাঁকা বায়েল চৈরাপখ শিং আস মপোবদা পীনব মপাকল অমস্ত লিহা মঙইয়া, মখাদা উ লিব কাংলুপখিং অসি থোকা থাইফোকপা হাই:—

- (১) ধর্মগা মবি থোকনব চৈরাপখ শিং,
- (২) ধর্মগা মরি থোকপা চৈরাপখ শিং
- (৩) লুপাংগা বাথোক মরালগী বায়েল চৌবা চৈরাপখ;



বায়েল কাতিশঃ :—চৈরানবী তেক ধুমধা বায়েলকাতিশঃ লৈ ।  
মসি প্রোজীম সরকারী মসাই থোকপা লমদমদা লৈ । মসিগী বায়েলকা  
মথন্তা চৈর পু বাকংপা মাই । চৈবাকশঃ অসিদা করম করম কয়াইবা  
লৈববগে হায়বা বাকম অসি তশে না হায়বা ওমদরি ।

বুচু :— বায়েলকাতিশঃ মথদ বুচু বোবা চৈবাকশঃ অসি লৈ ।  
মসি গ্রাম সরকার লৈবা মকম খুদিদা, হায়বদি খুজাও পুন্নমক্তা লৈ ।  
চৈবাকশঃ অসিদা লৈব মথ হবা মাসঃ অমন্তঃ মথোষণী বমগী মসি  
তাংদাংবা হায়বা ওমদরি ।

**ধর্ম্মগা মসি লৈনবা চৈবাকশঃশিঃ**

কাংলুপ অসিগ মথদা মথঃ চৈবাকশঃশঃ অসি চলি :—

পাণ্ডিত লোহন : চ নরোল, থেক শলাইশি বা রাল থেকথোকপা  
শাইকক তিমবনচৈবগী গাম, উংল হগী মরনচি বদা থোকপা বাথোকী  
বায়েল চৈবাকশঃ অসিদা বায়েলই অমন্তঃ বোতশ অসি ॥ মকোকপু  
পাণ্ডিত লোচোবা কোনে । বঃ২২বশি বুচু পাণ্ডিত হায়না থংনৈ । পাণ্ডিতশিগী  
মথদা অথোহবা মতোতোক বাতরকপদা ওব হায়বা মিংথোন গীনে ।  
লুবাঃ ওব, বুমন ওব, মডাঃ ওব অথোহবা পাণ্ডিতান । চৈবাকশঃ  
অসিগ পাণ্ডিতশিগী মথদা শলাই শগোক অমন্তঃ শক্ৰীং নিংথিনা থংবা  
শলাই ওরেকী পাণ্ডিত ওরে না অথোহবান । হম্মালদা চৈবাকশঃ  
অসিগী লোহনঃ লৈ ।

একসতা :—বেদ শাস্ত্রাঃ কহি, অশিবঃ প্রাক অমন্তঃ শব্দঃসমিক  
প্রাকনিচবশি মরমদ থোকপা বাথোকী বায়েল তাবা অমন্তঃ চৈবাক  
পীবা চৈবাকশঃ নি । একসতা অমন্তঃ পাণ্ডিত লোহনশিগী শিহা অসি  
তোতায়ী মচা তান থাহদোকহ । মসিঃ অসিদা তাকচৈ :—লতা অসিগী  
কয়াইবাশঃ অসি অগ্নি তাকনি অমন্তঃ রত্ন হায়না থংনৈ, পাণ্ডিত  
তোতায়ী ১ ৭.৫০৭. ১৫ ২. ১ ৫ই । একসতা গ ৩৩ অংশঃ মথদা

ব্যবস্থাকারী, অচার্য্য, গুরু, রাজপুরোহিত্যনচিৎবা রত্ন মাণলনা অথোইবনি;  
মখোয়বু নবরত্ন ভাষনা শিখানৈ। খলাইতরেং, য়েক মাণলগী মণ্ডংগী  
য়েংছনা রত্ন মাণল শুভনবনিস্ত হায়, বিক্রমাদিত্যগী রত্ন মাণলগী মণ্ডং  
য়েংছনা মশিং অসি তাহনবনি হায়নস্ত খাজনৈ। নব-রত্ন অসিগী  
মখাদা, গুণ অমস্তং মঠেদদি মখা ভাদবা অদ্রবু কমগী খাজদি নেখা  
য়ত্ন কয়ান্ত লৈ। ইক্ষলদা সভা অসিখা লোইশং লৈ।

**কুপীগী রাথোকী রায়েলশং**

পাজ :—মখল অসিদা চৈরাকশং অমতা য়াওই; মহুবু পাজ  
কোই। মনকোকুগং বাইচং তৈবা, লৈপাক মমাংদা থোজোইনবনচিংবা,  
চৈরাকশং অসিনা, মবা মপুয়োইবাগী কাদা লানখিবী কুপীখিংদা পীখিবা  
চৈরাকশং অসি, হোজিক কাওবা নিংশিংনরি। চৈরাকশং অসিগী  
মকোক খোংবা কয়াইববু পাজনববা কোই। প্রোস্তায় সরকার লৈবা  
মকমদা চৈরাকশং অসি লি হৈ।

**লাঙ্গীখিংগী রাথোকী চৈরাকশং**

ভোপ গারোদ :—মখল অসিদা ভোপ গারোদ কোবা চৈরাকশং  
অসি চলি। মসি খাংখোংবা Military Court নি। চৈরাকশং  
অসিগী মকোক খোংবা কয়াইবসি সেনাপতিনা ওই। মৈতৈ ভেজোলগী  
ভুলি ( Regiment ) নিপালগী লাঙ্গুপাংবা, নিপালস্ত চৈরাকশং অসিদা  
কয়াইবা ওই। ইক্ষলদা চৈরাকশং অসিগী লোইশং লৈ। চৈরাকশং  
অসিগী বারোপকী মখস্তা চৈরাকশং বাকংপা য়াই। লাল মহুংদদি, ভোপ-  
গারোদকী মিত্তিকা সেনাপতি অমস্তং অয়াপুয়েল অনিতা য়াওয়বন্ত  
বারোপ তাই। অছনা গ্রামউড ( আসাম চীফ কমিশনার ) অমস্তং য়াগী  
লোইনবা বুটিশ ওফিসারখিংবু, চৈরাকশং অসিগী কয়াইবা অনিনা, অঙাং  
ঙলহয়বা তাখিবা বারোপ অছ, চৈরাকশা অছমক অচুখনি হায়না লোখি।

## বাইনগী চীংলম্বী

মণিপুর “চীংনা কোইনা পনশাবা, হাংনা কোইনা পনভাকপা”  
 হাংনা শি খাইনে। অতঃপর চীংলম্বী মাংরা পনোলা শাখিতনা মণিপুর  
 ভূমিকার লম্বী অসি মণিপুরী সংসারগা মণি লৈনরমদবদি নক্ত, অতঃপর  
 লম্বীশিংনা মৌরৈবাক্তা চংপা, মৌ ববাক মচানা মৈববাক্তা ভূমিকার লম্বীমদা  
 লাকখিদবা নক্তে। মণিপুর পনোলাশা কোইরিবা চীংলম্বী অসি চখোক  
 চংলিনা খেদো চাপ্রবা চীং লম্বীনা লৈতে লম্বী।

মণিপুর চীং লম্বীশিং অসি মণিপুর নৃপতি, ইতিহাসনা শিখাবা  
 মণিপুরী মণিপুরী সভ্য জগৎ খনরকতি (১)। মৈববাক্তা চীং লম্বীশিং  
 অসি মণিপুরী ভূমিকার লম্বীমদা লম্বীমদা মৌরৈবাক্তা অমন্ত  
 মৌরৈবাক্তা মচা কবানা হোনি কোইরিবা লেবাত্তা চখোক চংলিন  
 হোনিখি। লম্বীশিং অসি মণিপুরী চংলম্বী মৌশিদি খাংগা, ভারতবর্ষ  
 অমন্ত আশাখিনহাং মৈববাক্তা খনরকতি (২)। পৃথিবীখি খাইনগী  
 লিখবা অমন্ত অকাংব চীং লম্বীশিং মণিপুরী মৈববাক্তা চীং লম্বীশিং  
 অসি মণিপুরী (৩)। প্রাথমিক চীং লম্বীশিং অসি খাংগা অমন্ত ভারতবর্ষ  
 অসি মণিপুরী খাংগা খাংগা পুরা, মৈববাক্তা অসি মণিপুরী সভ্যতা অসি  
 চীংনা নাপোম কবান খেদো মণিপুরী—মণিপুরী, খেংনহনবা,  
 পাওখোলাচি (৪)।

- (১) Dr. Hu Shih—China and Western World—Page 153.
- (২) Sir Arthur H. H. —History of Burma —Page 15.
- (৩) Mc Cosh—On the Overland Communication between India and China (Proceedings of the Royal Geographical Society Vol V, 1860—61) Page 17—57.
- (৪) Arthur Pelliot—Bulletin de L' Ecole Française d' Extreme Orient, (1901), Page 10—27.

ସଦାହା ମିଳିବା ଧାହିଲଣୀ ଟାଙ୍ଗଣୀଶିଂ ଅଜି ମନବଦା ସତିକ ଚାହି :-

ଟାଙ୍ଗଣୀଶିଂଶୀ	ସଦାହା ଅଜିନା	ଟାଙ୍ଗଣୀଶିଂ ଅଜିନା ଚଂପା
ସଦାହା	ସାଂବା ଲଣୀଶିଂ	ସାବା ଲେବାକଶିଂ

ଅହାନବା	ହେରୋକ ଟାଙ୍ଗଣୀ	କବୋ, ଅବା, ଧାଶି ଅମନ୍ତୁଂ ଧା ନୋଂପୋକ ଏସିନାଶି ଲେବାକଶିଂ
--------	---------------	---

,,	ଆହିମୋନ ,,	,, ,,
----	-----------	-------

,,	ଡାଆଟି ଜେନ ଲଣୀ	,, ,,
----	---------------	-------

,,	ସରିଂ ଟା ଲଣୀ	,, ,,
----	-------------	-------

ଅନିସବା	ଡୋଂଜେମରିନ ଲଣୀ	ସବାଂ ଲେପାକ (କାହାର).
--------	---------------	---------------------

”	ଡାଫ୍ରମ ଟିଂଜେଲ ଲଣୀ	ତଥେଲ ତ୍ରିପୁରା ଅମନ୍ତୁଂ ନୋଂଚୁପକୀ ଲେପାକଶିଂ ।
---	-------------------	--

”	ଖୋଂଜାହି ଲଣୀ	” ”
---	-------------	-----

”	ଅକୁଟି ଲଣୀ	” ”
---	-----------	-----

ଅହମସବା	ଚିଂଧେ ହାରମ ଲଣୀ	ଡେବାଓ (ଆମାସ) ଅମନ୍ତୁଂ ନୋଂଚୁପା ଲେବା ଲେବାକଶିଂ ।
--------	----------------	---

ଅହାନବା ସଦାହା ମନସ୍ତ୍ରିବା ଲଣୀଶିଂଶୀ ସଦାହା ଅମନା ଲାକଡୁନା  
ସବିପୁର ଚଂଗରାଗା ମେସବାକୀ ତମ୍ପାକୀ ଲମନମ କାଓନୋରାଗା ଅନିସବା  
ସଦାହା ମିଳିବା ଟାଙ୍ଗଣୀଶିଂଶୀ ସରକଣୀ ଅମନା ଚଂଚୁନା କବୋ, ଅବା,  
ଧାଶି ଅମନ୍ତୁଂ ଧାନୋଂପୋକ ଏସିନାଶି ସୀନା ଡାହଡବର୍ଷ ଅମନ୍ତୁଂ ନୋଂଚୁପ  
ହାରମଶି ଲେବାକଶିଂ ସୋନେ । ସରାଂ ଲେବାକ (କାହାର), ତଥେଲ (ତ୍ରିପୁରା)  
ଅମନ୍ତୁଂ ନୋଂଚୁପ ହାରମଶି ସୀନା ଅନିସବା ସଦାହା ଉଂସ୍ତ୍ରିବା ଲଣୀଶିଂଶୀ ସଦାହା  
ଅମନା ଲାକଡୁନା ସବିପୁର ଡାହାରା କାଂଲେପୁଂ ସଦୋନଶି ତମ୍ପାକ ଲମନମ

লাইসেন্সগা অহানবা মখলদা ভাৰবিবা লহীশিংগী মবক্তগী অমদা চংতুনা কবো, অহা, বাগী অমসুং খানোপোক এশিমাগী লৈবাকশিং তাই (৫) [ক]। অমসুং চীংলহীশিং অসি ব্ৰিখোবগী অহল লম্বম্বনা চংনবত নতুনা নোংচুপ অমসুং নোপোক্ত লৈবাক মচাশিংনা কুমচুপ পাচুপা চংখাক চংশিন ভোনখি। মবক্তইনা স্বাক্ষ অমদা মী ববাকী লগে চংলশিং অসিনা হুং হুংগী গো চং অনিদা মণিপুর তম্পাকী লমদম ফাওতলা চংতবা যাদবা অসিনি [খ]।

অহমম্ববা মখলদা উংখিবা চীংলহীশিং অসিগী মমিং অসি কাং-নরক্লে। মণিপুর তম্পাক লমদমদগী ভেখাও চংননবা লহী অহম লৈমসী (৬)। মহাৰাজ ভগ্যচন্দ্র স্বাক্ষতগী চংনখিদবনা লগীশিং অসি খৌওইনখিহে (৭)। অনিন্দবা মখলদা পীৰিবা লহীশিং অসিগী মবক্তগী অমদা চংলগা তথেল (মিপুর) তাই। লখী অসিসু কুইনা চংনখিদমদগী উম না কুপশিনথ্রে। মা খিগদেববা লখী অসি খিননবা মতম অহগী ভারত সরকারনা ব্ৰিটিশ অফিসাৰ কাং অমা ইং ১৮২৫গী মে খাদা খাখি। মখোমখী Report অহ Foreign Departmentত চহি অসি তাংলৈবাক শিখি (৮)।

(৫) [ক] R. B. Pemberton and K. C. Jenkins—Report on the Hill Routes on the N. E. Frontiers of British India (1824).

[খ] R. B. Pemberton Report on the N. E. Frontiers of the British India—Page 54.

(৬) Letter from Captain F. G. Grant to George Swinton dated Manipur, the 20th April, 1831.

(৭) Dr. Wade - Account of Assam (1801)—Page 81.

(৮) Alexander Mackenzie—History of N. E. Frontier of Bengal, Pages 273—78.



মণিপুরদণ্ডী অবা লৈবাক মণ্ডে করিয়া লান্দিবা বাগনি হায়বা হিমমদা  
 Captain Grantনা পীবা Report অচনা অচানবা মথলনা পনপ্রিবা  
 লগীশি অ'গা মবমদ ময়েক চুখা রা রাওই। তো জৈময়িল লহীনা  
 অবা লৈবাক (ব'ছাং) বোমদা মাইল ৫০ রোম চ'শিলকপা মতাংলা  
 লমলো অনি ক'প্রি। অচানবা লমলো না মযাং লৈবাক তাখি।  
 অনিপ্রবা লমখাই অসিনা থা নোচুপ পা'না চংখিছনা চিতাগোং  
 তাখি (৯)।

২। খুঃ মাং ১০০গী মমাংদা মণিপুরগী চিংলহীশিংগী ক্ষিতম।

মণিপুর চী লগীশি অসি য়ায়া কুইরে, ইতিহাসনা থ'বা  
 থুগ কযা ন মমাংদা সভ্য জগৎনা থ'নরকই হায়বা মথক্তা পনপ্র।  
 থা। অমস্ত ভাবনকা সভ্যতা অনি শরুচনবা অকনবা পাগখোলোই  
 ওটেন 'মবব'কা চী লগীশি' তাক'প। ইতিহাসনা থ'বা মতমদা  
 প্র'পাং চী লগীশি অসি কবদা কীভমদা লৈবাকগে হায়বা বাকম  
 অসি মতাং অসিদ নৈনগনি। ভাবতবয়মগা থাগী অমস্ত থানোংলোক  
 প্র'পাংগী লৈবাক'শ ন চংপা মৌ প'মক মণিপুরগী চী লহী কাঙরগা  
 নৈত ক'প'কা লমদম অম'না চ'খিব ডাক্রিনি (১০)। খুঃ মাং  
 ১০০। মমাংদা অভিবাধ কে বা শাক্য শাগিগা নিংথোমচা অমনা  
 প্র'পাংগী চী লগীশি কাঙজিনকতুনা কা'লগু ময়েনি। তম্পাক  
 লমদম লান থাক'খিছন তনা জৈপাক তাখি (১১)।

- (১) Para 21 of the letter from Captain F G Grant  
 dated, Manipur, the 12th October, 1831.  
 (১০) Encyclopedia Britanica (1st Edition, Vol. IV)  
 Page 424.  
 (১১) Dr D N Roy—Aryan Kingdoms of Ancient  
 Purm (Hindustan Standard, Friday 1st Sep  
 tember 1951).

খ: মাং ৪৫০না, মণিপুরী বা মাইটকী চীংলবীদগী দ্বিজবাজ  
কোবা শাক্য শাগৈগী নিংখৌমচা অমনা মৈত্রবাকী তম্পাক লমদম  
চলকই। মহাক্সা মণিপুর অম ভৌধি; অসিনা পানবি (১২)।  
দ্বিজবাজনা মণিপুরদা পাল্লিঙদা হামবদি খ: মাং ৫৪৩না কলিক  
দেশকো তালেং হামনা খঙনবা কাংবুগী মী ফুৰুপ অমমু মৈত্রবাকী  
চীংলবী কাঙহনা অলৈবাক্সা চংবি (১৩)। খাগী লৈবাকী খাইনগী  
মখাংবা। প্ৰদেশ মুনানদগী মণিপুরগী চী লবী তাবা অশাংবা। সোব্রোক  
অসি খাগী নিংখৌয়েন উত্তন খ: মাং ১০৮দা মাম্মা বজনা শেমবি (১৪)  
[ক]। চহি চনিমুকা ম হুনা কাংবদি খ: শতাব্দী অনিস্তবগী হোগংলক-  
পদা বোম্বে প্ৰসিদ্দেশগী লমদম খাইদা লৈমম্বা অদজিখক কোবা হুপা  
অমমু মণিপুর লবী অমমু তম্পাক লমদম কাঙহনা জাভা খংবি [খ]।

মণিপুর চী লবীদা চংবিবা মখক পানবা মী মশিং শুনা খাবা  
অভেনবা প্ৰবন্ধ অসিনা ডুমলটি। অরিবা মতমগী বা অখাইদা  
ভেনশিলগা খরা ডুনবা মতমগী বাবোল নৈনরসি। পোং নিংখৌ  
(১২) Gerini—Researches on Ptolomy's Geography, Page  
421—26.

নোদোলাইবেরা পানবা হোবা কুমজা খ: ৩৩গী মমাংদা পান-  
বিবা নিংখৌ ৬০ মুকী বা ঐখোয়গী খাইনগী পুৰাণলি'দা কংই।  
দ্বিজবাজ অসি কাংবদিবা নিংখৌশিং অসিগী মমুংদগী অমনি।  
মসিগী মমদা অকুঞ্জা বাবোল মাত্ৰা পুৰাদি—কাংবলোমি।  
(১৩) R. M. Nath—Background of Assamese Culture  
Page—85.  
(১৪) [ক] SK. Latureato—Chinese their History and  
Culture, Page 111.  
[খ] R M Nath—Background of Assamese Culture  
Page 85.

সুকানকানা মণিপুর তাম্রাকী লমদমদা হাইজিলকতুনা ইম্ফালদা মতম  
 থায়া লৈয়ঙ্গা চংখিহুনা ময়াং লৈবাক (কাছার), তথেন (ত্রিপুরা)  
 জয় তোখি। লৈবাকশিং অসি উল্লগা ময়ুম হলকগছ তোঐ  
 ময়িল লখী, মণিপুর তাম্রাক, আইমোল লখী কাওদাকতুনা ইং  
 ৭৭৭তা ময়ুম লৈবাক্তা থাখি (৫)। সুকানকানা শিববা মতুদা,  
 থু ৭২৪ তা য়ুনানগী নিংথো কোলোকেনা ঐথোয়গী থাইনগী চীং  
 লখীদা হাইজিলকতুনা মণিপুর নিংথো কৈবেনচাং মাটখিবা পীখি।  
 মহাক্কা য়ুনানগী মণিপুব ভাবা অশা বা শোরোক অসি অমুক  
 কজনা শেমখি (১৬) [ক]। চবানশা নস্ত মণিপুরগী চী লখীশিং অসি  
 থাউ (১৬) [খ]। মতম অছ থু ৬০৮নি। থু ১১০০তু শান নিংথো  
 শমলোকানা কবা তাম্রাক ক ওজিলকতুনা মণিপুর তাম্রাক লমদা  
 লাক্কাই (১৬) [গ]।

### ৩। মৈত্রবাকী চিংলখী কাওতুনা লল্লোন ইতিক চংনবা

ঐথোয়গী লৈবাক অমস্তা চী লখী ক ওতুনা চংখিবা 'শাখা  
 য়াবা যী থর' ব মথেনা পনথ্রে। মপোয়না চ লবিবসি শা লালগী  
 থবকীদমকনা অযাচনি। রাহা অমা চংবা যাই মৈবাকী চী

(১৫) R. B. Pemberton Report on the N. L. Frontier  
 of British India, Page 10), Para 4.

(১৬) [ক] Dr. D. G. E. Hall—History of South East  
 Asia. Page 121,

[খ] Thomas Watter—On Yun Chuyang's Travels  
 in India, Vol. II.

[গ] Ney Elias—History of Shans, Page ১৬ (Hudson  
 Mothous, Page ৭7.)

লক্ষীশিঃ আসিদ্দা লল্লোন ইতিহাস ভৌবা মীদি থক চহা ? বাহু  
আসিগী পাণ্ডুপুৰ পীবা বাহা লাই। মণিপুরগীতা ওইহুবা Inter-  
national Route ওইহুবা চীঃ লক্ষীশিঃ আসিদ্দা শ-লালগীদয়ক  
চলোক চংশিন ভৌবদি ভৌহুদ, কুমচুপ থাচুপা চংশিবদি লল্লোন  
ইতিহাসমকনি। মৈত্রবাকী চীঃ লক্ষীশিঃ আসি Caravan Routes  
কৌন উট ভৌহুদ চংপা বা পুন লক্ষীশিঃ আসিদ্দা তওনা চংশি।  
মথেশনা নি থা তুরেল ভৌহুদ, মণিপুর তল্লাক লমদম অমমুং  
চীঃ লক্ষী লক্ষীনা অ দগানিস্তান গকবা, বৌবদা থা ৬ চংই (১৭)।

মী ববাকী লল্লোনবংশিনা মণিপুরগী চীঃ লক্ষীশিঃ আসিদ্দা চংপা  
ভৌবদি ১০০ মাইল আসি থা ১০০ মাইল আসিদ্দা ওইহুবা Dr Harveyনা  
লৈপত। অভিভাজনা মণিপুর দাওতনা অৰ চংশিবদি থা ১০০  
১০০ মাইল আসিদ্দা চাংবা ১০০ মাইল আসিদ্দা Harveyন অন্নানবা  
মত পিৰনি। লল্লোনবংশিনা থা ১০০ মাইল আসিদ্দা তওনা  
চংশকপদা ভাবতবস থা লক্ষী মণিপুর অমত 'মত চীঃ লক্ষী-  
শিঃ ১০০ মাইল আসিদ্দা, ভাবতকী অংশ নো পোক চীহুইদা  
লৈবা নেপাল লৈবাকী লাক্যবাজব মতা অভিভাজনা মণিপুরদা  
লাকপনি, মৈত্রবাকী চীঃ লক্ষী কাওতনা অৰা লৈবাকী চংশিবনি।  
চীঃ লক্ষীশিঃ আসিদ্দা সুখোক পুশিন ভৌবা লল্লোন পোংঃ—

### মণিপুরগী মুগা

লক্ষীশিঃ আসিদ্দা ওইহুবা হেমা ইতিহাস অমত মৌহুবাচকী  
লল্লোনবংশিনা পুথাক পুশিন ভৌবদি পোংশি গী মরক্তা থাগীগী  
মুগা কীনা অখোচবনি। থাংদা লৈবকপা মুগা কী অতু আকগানি-  
ফনা কী থানা সোনবা ইউৰোপকী সনাগা শিৰি (১৮)। মৈত্রবাক  
(১) Dr Harvey—History of Burma—Page 9.  
(১৮) do do do

কাণ্ডনা পুণিবা মুগ। কী অসি ভাবত পুন্নমতা মমিং চংলমী । কালি-  
দাসনা মাগী কবিতা অমনি বাবে কবাদা মুগ। কী অসি নি থিজন।  
শিখাই ; খাগি মুগানা লৈতে-বা লতবী বজবা কাণ্ডনা লৈখি  
লৈখোনখি । মাগী অভিজ্ঞান খকুতলাগী অহানব। অহ, ৩৬ অবা  
লোক্তা খাগি মুগ। কীগী মরমদা—

“গচ্ছতি পবিত্রং ধাবতি পশ্চাদ সচছিতং চেতং ।

চীনাং শুকামিব কেতে : প্রতিবাতং নোষ মানসঃ ॥

হাখনা শিখাই ।

কালিদাসনা পলিবা খাগি মুগ। কী (চীনা পুণ) অসিচা নন্তে  
মণিপুর চী লগা ধংগন পুথিবসি, মৈবংগী তুলাক লমচমদা  
খাবা মুগ। কীও যান্ন মীবেবাদা অমন্ত ট'বদাকা নোনবখিওনা  
আকগানিহান তার পুথি । খাগিও মুগ। খাব 'চাও দেদা মৈ'তনা  
মুগ। কী চান্না খাখি, মৈ'তদগা তমচনা কাইনখদা খাগনা তুগা  
খাখি । মণিপুর অসি মুগ। কী হৌফমনি, মসিদনা খাগিদা, মণং মণং  
অইত লৈবাক্তা খন্দোকখিবনি (১৯) । মণিপুরদা Political Agent  
(১৯) Games Watt. K. C. I. E. Silk Industries in Manipur,  
(Journal of the Society of Arts No 2733  
Vol. III Pages 62--71.)

সামান্য কিক্ষিকা কাণ্ডনা মগক, অহ অমন্ত পুন্ন লৈপাক পলগ।  
মুগ। খাব লৈবাক — (ভাশম শৌভর্গ কুদ্যাক খেইঃ) পলি ।  
মলি মণিপুরনি । অর্থশাস্ত্রনা শুভর্গকুদ কোবা লমদা খোকপা মুগানা  
খুইনগী হেন্না কৈ হায়না কোতল্যনা হায় । লম অসিন' অবা নোং-  
পোক ভায়ত ওইবনা মণিপুর ওইগনি । (ভাশাম শুভর্গকুদ খেইঃ Vide  
Artha Sashtra—Page 70 as translated by Shamasastri)

১৯ই শতাব্দী Sir James Johnstone, K. C. S. I. না Nineteenth Century কোঁবা পৰিকল্পনা—খাগদগী মৈতৈনা মুগা শাবা ভৱধিৱনি হাৱনা ইংলণ্ডৰ Sir James Watt না Johnstoneগী অৱানবা মত অত ককতুনা মাগী Silk Industries in Manipur কোঁবা প্ৰবন্ধ অসি ইথিৱনি। Johnstone তুমিৱা লৈপ্ৰ, মাগী অৱানবা মত অতগী অৱানবা মতাং ভাৱপিত্ৰে।

মৈতৈনা মুগা খুংনাইবশি না মৱমদা Sir Jamesনা খোইদোক্তা থিভিনথিৱনা ম'না থিভিনবদগী ক বা মচাকী মণ্ডণৌৱদা উৎপদা মতাং চাদবা খোঁকোই। Sir James Watt অসি Industriesগী Exportনি। মহাক মণিপুৰদা লাক্তনা লৈকমাট, থুৱখুল, কমং-নচি'বা মুগা খুংনাইকম লৈব মকম অৱান যোঁখ, হাৱনা কুগা মৈতৈগী মুগা ছোল যোঁকপা অমহু শাবা মণ্ডণৈনথি। মতম অতগী ব্ৰিটিশ লৱকাবন' হা'বজা' মতু ইয়া, Economic Products of India কোঁবা কাৰ্য্যবহা লাঠিৱিক অত ইয়া খু: ১৮২৩দা কোঁখি। লাইব্ৰিক অসিগী Vol VI, Part III না চন' ৫০মুখি Sir Jamesনা মণিপুৰদা উথিৱ মুগা যোঁকপা অমহু শাবা অমহু' কী অসিগী মণা লৈকনা ককবা, কনবা পুমনমক মচা খাৱনা বাওই।

### মণিপুৰগী ৱানা শাবা পোং

খাগী নিখোঁবেল উতিনা ইউচি লৈবাকী কোঁতুদা খ'বা হাজুত চাংটেকনা, খু মা ১৫২ দা ৱানা শাবা পোং ময়াম বকজিয়াগী কৈথেনা যোঁল্লা উথি, পোংশি' অসি মণিপুৰগী চাং লহী লায় মুগা হাৱবা বা'হ অসি সঙ্কত নতে; আসামীস্থ নতে ( Vide Dr. B. K. Barua—Cultural History of Assam—Page 94 ); মসি মৈতৈ ৱা'জনি।

পুৰুষপনি ভাৰবন্ত মহাকনা খলকই (২০)। মুগাণী কী মখল মখল  
খানতনা ভাৰবদা খাণীবু মাইখাবা পীবা ভুমলবা মৈতৈ খিনমীখিনা  
মৈতৈকেপ, ভাবনচি বা বাই পোপোকশি অসিমৌবাক্তা খাভনা  
মোল্লমোইত্ৰা ? খুং চংবা মুগা খাবদা খাণীবু নদা ভুমলবদি, খুং চংবা  
বাংপা বাগী পোং খাবদা মৈতৈবু খাণীন পংলাক লাকচরমোই।  
ঐখোমগী লৈবাক অমন্ত লক্ষী কাওনা পুৰিবা বাগী পোংখোকশিং  
অসিদা ঐখোমগী অচুমল্লা খাবা বাই পোং মখল মখেল জুনা  
বাওবা মখানা ভাবনি।

### মণিপুৰগী শগোল

অবা (বন্ধা), কবে, ময়া লৈবাক (কছাব), ভখেল (ত্ৰিপুৰা),  
তেখাও (আসাম) অমন্ত খাণী, পোং নগাব লৈবাক্তা শগোলদগী  
মৈতৈ শগোলন পোং অবদা পুৰদা, নাপী মনা অববা খৰা  
চাংগা অখা বা লক্ষী চংপদা অমন্ত কুইনা পোংখাননা অখালা  
লম চংপদ—হেনবা গুণ কবা লৈখু (২১)। ভাবনিবা লৈবাকশিং  
অসিনা মণিপুৰগী শগোলবু খাউদগী হেনা য়ালা লৈ। খু মাং ২০০গী  
মমান্দা উত্তবগুৰি ভাৰভা ঐখোমগী লৈবাক অমন্ত লক্ষী কাওতনা  
পুখিবা শগোলশিং অসি মৈতৈ শগোল জাকনি। মহাভাৰতকী  
সভাপৰ্দা যুধীৰদা উত্তবপুৰি ভাৰভা শগোল লিখি তৰা কংখিবগী  
বা য়াওই। শ্ৰীকৃষ্ণন্ত শগোল লাং ২১ অবং নোংপোক ভাৰভগী

(২১) S K. Liturette—Chinese-their History and Culture,  
Page 111.

(২১) [ক] Dr. George Watt Commercial Products of India  
Page 751.

[খ]—R.B. Pemberton—Report on the N.E. Frontier  
of British India, Pages 130-3১.

কংখিবগী বা বিষ্ণুপুবাংনা পলি (২২)। তেখাঙ নি থৌ ভাঙ্গবত্বৰ্জী  
 নেপাল নি থৌদা অগোল লিখিং কুচু। কংখিবলি—নিংখিংবা 'মাই  
 (২৩)। মণিপুরী অগোল খরত্ব যা ওরমগনি—তেখাঙনা অমুক দ্বাধা  
 অগোল কংবা গুমালাই। মরমদি মতম অসিনা তেখাঙ মচানা  
 মণিপুরী চংখোক চংখিন তোই (২৪)। অবাং নোংপোক ভাঙ্গতকী  
 লমদমদগী ত্রিকম্ব অমস্ত মনাই যুধিষ্ঠিরদ কংখিব। অগোলখিং অসি  
 —অবা, কবে', থা , তখেল, তেখাঙ অমস্ত মবাং লৈবাক (কাছাং)  
 লমখিং অসি অগোলদা অচকপা ফনা যা বা হেনথবা মৈতৈ  
 অগোলনি, ভাঙ্গবত্বৰ্জী কংখিব। অগোলস্ত মৈতৈ অগোল লোইনা  
 ওইদ্রবস্ত— অবাং মৈতৈ অগোলনি

মক ওইনস্ত তেখাঙখি দি অগালব কী—'Assamese are greatly frightened by horses. If a single trooper charges a hundred well armed Assamese, they all throw their hands up to be chained as prisoners' Journal of Bihar and Orissa Research Society Vol. 1 Page 191." মৈতৈ  
 অগোল লৈতনা অবা নিং থৌদা অগোল তোং। পাখীণী তেজোল শেমবা  
 অমস্ত অকাবা মৈতৈ অগোল ল'খীণী তেজোল অহু শেমগৎজনবসিনা

(২২) Dr. B. K Barua—Cultural History of Assam,

Page—86.

(২৩) Asiatic Journal and Monthly Register for British  
 and Foreign India, China and Australia, (1836) Pages  
 220—221

(২৪) Thomas Watter—On Yuan Chwang's Travels in  
 India—Page 186.



মৈতৈ লগোল ভোবখিগী মিঃ ৫২ উংলি (২৫) [ক]। ভিক্তকী নিং-  
খৌয়েন পাংখম জোন জাঁদা ভেখাঙ অমসু অবা লৈবাকী মরক্তা  
কখোজ কোবা লম অমা লৈবগী বাপলি। লগোল অকবা মৈথ  
মসিদগী ক'খি। ভিক্ততনা মণিপুৰত কখোজ কোবদা বাবগী অকনবা  
মঙং অমা মসিনা উংলি (২৫) [খ]।

### মৈতৈ লৈপাক্তগী পুখিবা অটৈ পোং

ভেজপাত। — যান্না কুইনগী মনাংগ ভাবত্ত ॥ তেজ পাং অসি  
লালান পোং ওইনা মপান্না খাদোকখি। মসি উত্তব পূৰ্ব ভাৱতা  
হোটে (২৬)। তেজপাত অসিসু পৰিৱৰ্ত্তাশনা পলিব' মঙং অসিদগী  
বে লবদি, মণিপুৰদগী পৰিবগী মঙ মশেংটে (২৭)।

জাচন্দন—Rexbrough না হাবদি মণিপুৰ, চিত্তাঙ্গোং,  
আবাকান অমসু' সুমাবাদা জাচন্দন মবা' কাইনা হোই হাষ ;  
মকম'খং অসিদগী খাং লৈপাক্ত যোখি অমসু' খাঙিদগী কোচন টীনালা  
পুৰক্তনা ইউবোপ যোখি (২৮)। ওয়ুনা তেখাওনা লাকপদা অমুবা  
জাচন্দন (কালাঙদমা) উখিবগী বা কালিদাসকী মণিব' ॥ ওতবা  
অক্ক. অহানবা গৌক্কা মণিব'। ভীমনা মাইখিব পৌৰবা তেখাও  
নিংখৌনা অমসু' পলতগী জাচন্দন কংলি ( ১ ) মণিপুৰগী পোং  
(২৫) [ক] Dr D. G. E. Hall—Burma—Page 12.

[খ] Dr. B. K. Barua Cultural history of Assam  
Page—64.

(২৬) Dr. James Watt—Commercial Products—Page 310.

(২৭) Euthenis of Periplus translated by Schoff,  
Page 8—49.

(২৮) Dr. B. K. Barua—Cultural History of Assam Page 89.

(২৯) Mahabharata Sabha - Page 3, - 3০

হান্না মীথৈবাকী ললোনবশি না পুৰি, অসিগুহা ললোন পোংখিং অসিগী মরমদা শুনা পনবা অপিকপা প্রবন্ধ অসিদা উমদবনা, থরা হায়থিবা অসিদা তেনশিনবা তায়ে।

### মৈতৈনা য়ৌরুহা লৈবাকশিং

ইতিহাসকী আদীকাল অমন্তু মধ্যম যুগত। খাণী. অবা. কবো অমন্তু খা নোংলোক থংবা ত্ৰিশিয়াঃ লৈবাকশিংদা মৈ.ত ললোনব-শি না তঙনা ললোনবা চ'লম্বী (৩০) R. B. Pemberton না হাং, “মৈ.ত ললোনবশি ন নি থি অমন্তু ইব বতা ডুয়েল অনিগী মরক্তা লৈবা লমদমদা, তম ক দনা ললোনবা তেংলি ..মথোয়না মনানগী লোয়ারমদীনা লোবা খান্না তা'বা লমদমদ, খুমতি অমন্তু শিক্শিংগী মরক্তা, তথাওঃ থ'নোং পাক্কা, নি.থি অমন্তু ডামোগী মরক্তা তাবিবা খান্নি গা লমদা যান্না তেইনা চংলি। তাইদিবা লমশি অসিদা মথোইনা Decomber দি April কাওবং মন্তুদনা অমুক তেইনা তেইনা ললোনবা চংলি (৩০) [ক]'।

ললোনবতা নংতনা ল'লাবন্ত চংলমই। থু ৬৩৮দা মৈতৈগী ল'গোল তো বা তেইনা কলে লৈবাক অয় তেংখি (৩১) [খ]।

(৩০) Armit Kumar Nag—(Cultural Heritage of Manipur (March of India, 19০৬ Page 25)

(৩১) [ক] R. B. Pemberton Report on the North Eastern Frontier of British India, Pages 130—35.

(খ) Rajgria—(Chronicle of Kale Kim, s)

Yumjao Singh History of Manipur - Page—11.

# ৪। মণিপুরগী চীংলজীশিংদগী খাগী চংখিবা বৌদ্ধ ভিক্কুশিং

মৈত্ৰবাকী চীংলজীশিংদা খা লানগীদমক অমসুং ললোন ইতিহাস-  
কীদমক চংখিবা মৌশিংগী ময়মন। খয়া হায়থ্রে। মতাং অসিনা  
লজীশিং অসিনা ধম্ম শনোৱবগীদক চংখিবা মৌশিংগী ময়মন বা  
অমনিভ হায়রি। বৌদ্ধ ধম্ম অসি ভায়তবৰ্ষদগী খাগী যৌখি।  
ধম্ম অসি শনোৱবা খাগী লৈবাক্তা চংখিবা মৌশিংদা মৈত্ৰবাকী  
চীং লজী অমসুং তম্পাক্তা লমদম কাওতনা খাগী যৌখিবনি (৩২)।  
মথোয়না অতানবদ মৈত্ৰতব বৌদ্ধ ধম্ম লে তম্বা হোংনয়মই, চোনবা  
মঠে সাক্ষবদা খাগী পাংখিবনি। খুঃ মাং ৩০০ মুকী মতমনা বৌদ্ধ  
ভিক্কুশিংগী প্ৰচাৰদা গেলুনা, মৈত্ৰ নিংথোয়েন খাবা তোয়েন খানা  
ধম্ম অসি লগে তোবমঠে অতবু প্ৰজাশিংদা বাদবদগী ভিক্কুশিংগী  
হোংনবদ মঠে সানখিনে (৩৩)। পুথ্ৰত্ৰ তৌৱবসু, কুংপু তালবসু বুদ্ধগী  
মুৰ্ত্তি ক লিবা, মাগী মূৰ্ত্তিৱ মহাদেব ওইনা লাংনরিবা, মৈত্ৰ লাইগী  
মকোক্তা বুদ্ধগী জতা তাবা মকোক্তা হোংনবা, অসিনচিবা প্ৰমাণশিং  
অসিনা বৌদ্ধ ভিক্কুশিংদ মণিপুর তম্পাক্ত কুইনা লৈতনা ধম্ম প্ৰচাৰ  
কৰা তৌৱবগী আশ বা মও উংলি। মবাংগী দ্ৰাহনি হায়না “জী”  
অসি সানহি ধম্ম চংলশিংদা লোথোকথ্রে। মসিগী মততা ৩ হায়বা  
বাইহে অসিনা লিখিয়ৱে। মথোইনা হুঁ অসি মৈত্ৰ বটাইনি তায়। মসি  
ও “নগিলয়ে হুঁ” তায়বা বৌদ্ধ মত অসিগৈ অৱোটব বটাই হুঁ অসিনি।

(৩২) [ক] Dr. Hu Shih— China and Western World Page 16.

[খ] Sardar K. M. Pannikar—India and China

Page 17.

(৩৩) Dhabala Singh—An Outline History of Manipur

Page 24,

মৈত্ৰেয়বাক্তা নোমজবা মঠে যানত্ৰবদা খৃঃ সাং ২৭ কী আইদা  
 ত্ৰিকুশিং অসি য়ুনান, হাচুয়ানচী বা খাগীগী মথখংবা শক্ৰতা হাই-  
 জিনত্ৰে (৩৪) ঐখোয়গী লৈবাক্তগী চখিত্তনা য়ুনান্দা ধৰ্ম্ম প্ৰচাৰ ভৌবা  
 ত্ৰিকুশিং লুচিংবা চুপা অহু অবলোকটেশ্বৰ কোট। ত্ৰিকুশিং অসিনা  
 মণিপুৰগী মথখংবা চীংগী লমদমদা (চৌজিক্কা Chin Hill কোনদ্বিবা)  
 চখিত্তনা খৃ শতাব্দী অনিশ্চয়গী অহানবা শক্ৰতা ধৰ্ম্ম প্ৰচাৰ ভৌবা  
 (৩৫)। তত্ৰ ধৰ্ম্ম চংপা কাংবুশিংসু খৃঃ ৩০০গী চুয়াইদা মণিপুৰ কাউত্ৰনা  
 নোংপোক এশিবাগী লমদমশিংদা চখি (৩৬)। ঐখোয়গী লাইদা  
 লাইকংলোনিশিংদা সংস্কৃত বাৰ্হ বাগ্গা সাওরিবলিগী শক্ৰক থন্নদি  
 Tantiocism গী প্ৰভাবনি।

### য়ুনান্দগী মণিপুৰ ভাবা লক্ষীগী মণ্ড

নিপালগুবা খৃঃ শতাব্দী লোইরমদাইদা লংকৈ চংপা চুপা অমনা  
 য়ুনান্দগী মণিপুৰ বাবা লক্ষী অসিগী মণ্ড অমসুং মসিনা চংপদা  
 খেংনখিবা সহৰশি গ মসি —মথাগী অসুন্ন শিংখাই :—

“অহানবদা, তোকিন (য়ুনানগী অখাইবা সহৰ) দগী খোশান্দুনা  
 য়ুনানখেন খুল তাই। মথ দা নোংচুপা না অসুন্ন লাকপনা শিভেলি  
 অমসুং শেলবুইন ভুবেল অনিগী মৰক্তা লৈবা চাওকোলং সহৰ য়ৌই।

“চাওকোলে সহৰদগী লক্ষী অসি লমলাং অনি কাংত্ৰে। অহানবা  
 লমখাইদা খেবুইন ভুবেল মথাগী লৈতেম মৰগা লমদম লাইকতুনা

(৩৪) Dr. P. C Bagchi India and China — Page 8.

(৩৫) Magarjuni Kunda Inscription of Second Century  
 A D.

(৩৬) R. M. Nath—Background of Assamese Culture

Page 96.

খা নোংগোক পাংনা হাইথবন্নগ। ইয়াবতী তুবেল যৌথি। মতাং অসিনগী “লো” কোবা খুণ মনাক্তা অবা লৈবাঙ্গী লোয়ারম (Fron-  
tier) থেংই। মথং মথং চীংজাঙশিংগী লমদম লাংহোকগা তাক  
অমসুং মন্দিলাগী মরক্তা লৈবা শিলি সহর ক’ই। মতুংদা ভাঙমিন  
(পাংগান) সহরগী ময়াদা চলকপনা অবা কোঙং—প্রোম (শ্রীক্ষেত্র)  
যৌই। প্রোমদগী থোংশামকতনা নিংথি তুরেল লাংগা কবে; তম্পাক  
ক’ই। মসিনগী মণিপুর তাই।

“চাঙকোলেং সহরদগী খাইদোরকপা অনিশুবা; লমলোং অহুনা  
নোংচুপ্পা’না হাইথবকতুনা তে চেং (মোমিন) সহর তাই। “মী”  
চীংজাঙ লাংহোকতুনা ইয়াবতী তুবেল কোনবা ভামো লমদম যৌথি।  
মথংদা লোংশুবান তুরেল লাংগা, নি থি তুরেল মপান্দা তাই।  
মসিনগী কবে; তম্পাক কাঙরগা মণিপুর ক’ই’ (৩৭)।

খৃঃ ৮০০ দা মণিপুরগী চীং লম্বীগী কীভম।

মতম বাইদা পোকপা চল্লগুপ্ত কোবা বৌদ্ধ ভিক্ৰ অম’ মণিপুর  
কাঙহুনা য়ুনাঙ্গা খৃঃখি (৩৮)। খৃঃ ১৬ শতাব্দীদা মৈত্ৰবাক  
কাঙহোকতুনা ভিক্ৰ বুদ্ধগুপ্তন’ য়ুনাঙ্গ চংখি। মাগী পুলিগী বারিদা  
য়ুনাঙ্গগী মৈত্ৰবাক ভাবা লম্বী অসিগী মও’ মতো ইরমই (৩৯)।

(৩৭) Dr. P. C. Bagchi—India and China, Page 18.

(৩৮) Dr. S. K. Bhuyan—Anglo-Assamese Relations.

Pages 14-15.

(৩৯) G. Tucoi-Sea and Land Travels of a Buddhist-Sadhu  
in the 16th Century. A. D. (Indian Historical)  
Quarterly, Voll. vii, Pages 683-701.)

### মৈত্ৰে কলাকায়শিংনা মৌরবাকী মৌরবাকী লমদম

ঐথোয়গী পুং, ইশৈ, অগোইগী অজাশিংনা ইতিহাসকী আদৌ কালদা কৰো, অৰা, খাগী অমসুং খা নোংপোক এশিবাগী লৈবাকশিংনা ঐথোয়গী লংকুতিগী ফজবা মঙ° উংখি (৪০)। মধ্যম যুগতসু ঐথোয়গী কলাকায়শিংনা লৈবাকশিং অসি মৌখি। মণিপুরগী নিংথোৱেন কৈৱেনচানা খাগী নিংথোৱী কোহ°না মৈত্ৰে পুং অমসুং অগোইগী অফাওবা অজা কাংবু অমা থাখি। মৈত্ৰে অজাশিং অসিগী হৈশিংবা মশানা খুংথাবা কলাদা খুংলাইবা উবদা খাগী নিংথোৱেন যান্না পেনখি। মতম অহু খুং ৭৮৫ নি (৪১)। আদৌ কাল অমসুং মধ্যম যুগত মৈত্ৰে পুং ইশৈগী অজাশিংনা ভাৱতবৰা ময়োন ওইবা মতম অম্মায়া মৌখি (৪২)। মৈত্ৰে খুলক ইশৈগী অফনবা প্ৰভাব, শুজৱাতকী দোহা কোবা শৈশকতা তাবা উই। খুং ১৪০০না নেপাল অমসুং ভিক্তা শৰবা ইশৈদা মৈত্ৰে খুলক ইশৈগী তশেংবা প্ৰভাব তাই (৪৩)।

### মৌরোই

মণিপুরগী চীংলমী মশিং মামথ্ৰে। লম্বীশিং অলিদা ইশৈবাক অমসুং মৌরবাক মচাশিংনা নোংচুপ অমসুং নোংপোকী ভোঙান ভোঙানবা লৈবাকশিংনা চংথোক চংখিন তোখি। খুং মা° ১০০ গী

(৪০) Amit Kumar Nag—Cultural Heritage of Manipur.

(March of India—March, 1958, Page 25.)

(৪১) R. M. Nath—Background of Assamese Culture Page 89

(৪২) Amit Kumar Nag—Cultural Heritage of Manipur

(March of India, March, 1958 Page 25.)

(৪৩)

do

do

মমাংদা ঐথোয়গী লহীশিংদা মশক নাইবা মী চংনবক্লে। ঐথোয়গী লহীশিং অসি ফমনবসিনা মথোয়ব অমুক খেমগংনবগী বা অসি Governor General গী Council গী মহাচংপা Member অমনা Treaty of Yandabo ধম্বা মতাংদা হোদোকখি। মানা “We may expect to open new roads for commerce with Yunan and other south western provinces of the Celestial (Chinese) Empire through Manipur” হান্নখি (৪৪)।

এবন্ধ অসিগা অয়েইবা বাটেক পরে ইয়কপা মতাং অসিদা খাগীগী অকাওবা কবি চুয়িগা বাটৈ—“The act is past ; the ancestor is no more but life and gratitude remain” অসি নিংশিংলকই। ঐথোয়গী সংস্কৃতি অমসুং সভ্যতাগী মঙালু টী লোল মাপন লান্না চংখিবা লহীশিং কাওতনা য়ৌৱাক্কা চহি—৪০০০ গী মমাংদা খন্দোক্কাব। মৈতৈ অহল্লম্মনাশিদি লৈখিদে, মথোয়না তাক্কা মালহীশিংদি লৈহোয়ি। লহী অমনবা ওটৈতনসু চেম্বা ফুবা লহীদি খম্বা ওটৈথোক্কাভে।

---

(৪৪) Secret Correspondence ( Minutes on the Treaty of Yandabo ) May, 12, 1826.

# মৈত্ৰবাক্তা আৰ্য্যশিংনা খুন্দাবা

মৈত্ৰবাক্তা আৰ্য্যশিংনা খুন্দাখিবসি মথোয়না অৰাখংবা ভাৱজন্মৰ্ণবা  
মহাচেৎনা পাল্লবা মত্ৰংবা অনৌবা লৈবাক লোননবা ববক পাইবক-  
জকপা মতাংদনি (১)। মত্ৰম অত্ৰ ইতিহাসনা থংবা যুগ কৰ্ম্মাগী মমাং-  
দনি (২)।

লৈবাক অসিবা পুহোৱকিবা আৰ্য্যশি নি মখাদা আৰ্য্যগী অশেংখা  
ইচেলনিবা কাংবুনি, অত্ৰ জাতিগা চায়ৌ-মৌয়োনকুনা পোকণা  
মুকশল কাংলুপ নত্ৰে (২ ৰ)। মৌয়োন কৰ্ম্মমুক্তি নৌবা খুন্দাবকপা  
কাংলুগা হাৱা লৈবকবা মীগা মেংখিনম্মী; এলহৌটৌদগী লৈবকণা  
মীশিংগা নৌবা খুন্দাববা আৰ্য্যশিংগা চেং-চাম্ননা লৈমিয়বা হৌংবা  
মত্ৰম অসি খু: মাং ১০০০ দনি (৩)। মত্ৰম অসিবা হাৱা লৈবকণা  
নিশাদ (Austrio) জাৱিৱ অমসুং গজ্জৰ্ণশিংগা আৰ্য্যশিংগা ভিন্নকুনা

(১) Sir James Johnstone, K. C. S. I.—My Experiences in  
Manipur and Naga Hills. Page 130.

(২) (ক) Diksitar—Aryanisation of East India (Indian  
Historical Quarterly Vol. xxi, Page 2.—33.)

(ৰ) Dr. Brown—Statistical Account of Manipur (1872)

Page 21.

(৩) “This Synthesis take a definite shape and its cha-  
racter and line of movement was fixed forever as F. W.  
Thomas has noted it, the Indian Man as result of the  
Fusion of the Aryan and Dravidian, Mongoloid and Aus-  
tric came into being at the end of the Vedic period  
i. e. by 1000 B. C.”

Dr. S K Chatterjee—Place of Assam in the History  
and Culture of India, Page 10



অনৌবা জাতি অম্বা ধোকৰি, অম্বি অনৌ চান্ধৌ মৌমৌনতন। ভিন্ন-  
বিধগণী ধোম্বকলিবা জাতি অসি মৈতৈনি। জাতি অসি ভাৱজা  
হায়া লৈম্বহা কাংবুগা মৌনা লাকণা আৰ্য্যশিংগা পুনশিন্ধুনা এইখিবা  
হিন্দু জাতিগী মন্তং চলি, মথোব অসি চিন্দুজি, মথোবগী ধৰ্ম্মহু হিন্দু  
ধৰ্ম্মজি; মথোবগী লৈবাক মৈত্ৰবাক অসি চিন্দু ৰাজানি (৪)।

আৰ্য্যশিংগা খুন্দাৱকজিটৈ মমাংগা মৈত্ৰবাক্তা লৈম্বহা সভ্যতা  
অসি হায়া বাংবা থাককীনি, আৰ্য্যশিংগা পুৰণা সভ্যতা অমন্তং  
সংস্কৃতিগী কজবা মচাক পুৰণক লোশিনবা ওমথি (৫)। অনৌবা মচাক  
লোশিনবলিনা অৱিবা মৈতৈ সভ্যতা ঠৈ যুফম খুগাইখবা নহে, অনৌবা  
মপাজল হাঞ্জতনি, হেয়া কনখংকলনগা ভাৱতকী হিন্দু সভ্যতা।

---

(৪) Racially the Meitheis are a deeply mixed ethnic group. West has mixed with the East and North with South. The Chinese have blended with Arvans, Mongolians with the Dravidians. This mixture creates the "pure" Manipuri called Meithei who live in the Valley... This mixture of bloods have made the Manipuris both beautiful and healthy. As a nation, there is no monotony of homogeneity. Some are fair, some are dark; some more predominantly Indian, others more Burmese "

Faubion Bowers, The Dance in India. Page 108.

(৫) "The History of Manipur bears ample evidence of vitality and capacity of recoupment."

Dr. S. K. Bhuyan—Studies in the Assamese Literature,  
Page 92-93.

মহাদা স্বাভাৱনা ভাৰতীয় হিন্দু সংস্কৃতিৰ অচেতন বৃত্তি ওহঁতৰ (৬)।  
মৈত্ৰ সভ্যতাৰী বোহিৰোঁকণা শত্ৰু অমদি—মৰাঠী শত্ৰু কাইননা  
ধৰ্ম্ম লোহিননা অৰ্থ সভ্যত দ্বী অধাৰ। শত্ৰু লোহিননা ভৰ্ম্ম  
অসিনি। ভৰ্ম্ম অসি চেনবনা, ভাৰতীয় হিন্দু সভ্যতাৰী স্বাংলেন শত্ৰু  
ওহঁতৰ বৃত্তি, বাদালী, তামিল, ওজসাহিনচিংবা সংস্কৃতিৰ লৈতব' কজ-  
থৰা শকলেন কৰা মৈত্ৰ সভ্যতাৰী উব' ক লিবসিনি। মশেক  
মৰা কৰানা তিলবা মৈত্ৰ সভ্যত অসি মৈত্ৰবাৰী ভৰ্ম্মাক লমদমদা  
হোখিবনি অমন্ত খাৰেপ কাখিবনি। মৈত্ৰবাৰী ভৰ্ম্মাক লমদম অসি  
মকদ্যাননি; স্বাংলেন সভ্যতা অমন্ত নিখিজবা মৈত্ৰ স্বাংলেনবা ভৰ্ম্ম  
মকদ্যাননি, সভ্যতাৰী মঙাল স্বাংলেন চা ম'শি ন কাইনো বা চাংখি-  
মকদ্যাননি কোখিবনি মকদ্যাননি (৭)

(৬) "The Manipuris have a common heritage with the other Hindus in their allegiance to the Sanskrit Hinduism as represented by the Vedas the Upanishads, the two epics-Mahabharata and Ramayanas and Puranas, particularly the Bhagvata Purana"

Dr. S. K. Chatterjee—A Manipuri Purana (Manipur Public Library, Annual Number, 1954—Page 6)

(৭) [ক] "Manipur valley is a singular oasis of comparative civilisation and organised society, set in the midst of a congeries of barbarous peoples" O. I. Lyall

Introduction to the Meithei by F. C. Hudson.

[খ] "Amid headhunters, aborigines and predatory and warring neighbours Manipur Valley is an oasis of Civilisation"—Faubion Bowers—The Dance in India.

Page 110.

খাগী অমন্তং খা নোংগোক এশিমাগী লৈবাক পুমনমক থুমহংপা  
উষা বোদ্ধ ধৰ্মবু মাইপাক্কা থিংলগা হিন্দু ধৰ্মবু মৱাচেৎনা থষা  
অমন্তং হিন্দু ৰাজ্য অমা ওইনা লেপ্পা ওমথিবা অসিমক মৈত্ৰবাক্কা  
ভাৱতীয় হিন্দু সভ্যতাদা পীবা অথোইবা থুদোল অমনি (৮)।

## ২। পৌৰাণিক যুগত মৈত্ৰবাকী শক্তম

মৈত্ৰবাকী হান্না লৈৱষা জাবিড, নিশাদ, গন্ধৰ্ব অমন্তং নোনা  
খুন্দাৱকপা আধ্যাশিংগা পুনশিন্দুনা মৈত্ৰ কোবা হিন্দু জাতি অমা  
থোকথিবলি থুং মাং ১০০০ (হান্নবদি পৌৰাণিক যুগ হৌৱকপদনি)  
হান্নবা মথক্তা পনথ্ৰে। যুগ অসিদা ইথিবা মকওইবা পুৱাণশিংদা  
শিংখান্ৰষা মৈত্ৰবাকী শক্তম অহু মতাং অসিদা উৎননবা জোংনন্নি।  
পুৱাণশিং অসিদা তাকপা ওষা ভূগোলদা ভাৱতবৰ্ষ পুমনমক চল্লি,  
ভূগোল অসিগু মন্তুংদা মৈত্ৰবাকন্ত ৱাউই (৯)। মবম অসিদা মৈত্ৰবাকপু  
পুৱাণশিং অসিদা মেথলৌ নত্ৰগ মণিপুৰ কোনাথি, ভাৱতবৰ্ষগী মন্তুং  
চনবা অথোইবা চিন্দু ৰাজ্যনি তান্ননা তশে'না তাকই।

(৮) 'While Burma had accepted the mild and gentle religion of Buddha, Manipur had been taken into the pale of Hinduism and had imposed upon itself burdensome restrictions of caste and ritual from which its greater neighbour is happily free'

— C. I. Lyall — Introduction to Meithei by T. C. Hudson.

(৯) "The whole of India was brought within the pale of Puranic geography including that of the Mahabharata."

— Dr. S. K. Chatterjee — Place of Assam in the History and Culture of India, Page, 12.

### মৈত্রবাকপু মেথলী কোবা

পুরণিশিংশী মগন্তা অথোইবা ওটবদগী মহাপুরাণ কোবা মহাভারত  
মৈত্রবাকপু মেথলী কোই। মহাপুরাণ অসিগী ভীষ্মপর্ক, অধ্যায়  
৮৭, শ্লোক ৮-৯ দা লৈবাক অসিবু মেথলী কোতুন। তশেংনা ভাকসি  
(১০)। মহাভারতকী মতু দা ইবা স্বগু পুরান্দ্র, মৈত্রবাকপু মেথলী  
হায়বা মমি অসিন কোতুন। লৈবাক অসিগী ময়ম শিংশারি (১১)।  
উদয়গিরি কোবা চীং অসি মৈত্রবাকী (মেথলী) গী অথোইবা চীং  
অমনি হাবনা পুরাণ অসিনা লৈশি লৈখোল্লি। চীং অসি মৈত্রবাকুল  
লৈ হায়বসি বামায়ণ কিক্কীয়া কাণ্ড সর্গ ৩৮, শ্লোক ৫৫ দম্ব তশেংনা  
উংলি (১২)। পৌরাণিক যুগ হোবদনা খু: ১৮০০ হোবা কাণ্ডবগী  
শালবা মতম অসিদা মৈত্রবাকপু মেথলী হাবনা খঙলকই। খু:  
১৭১৭তা ইবা ইষ্ট ইন্দিয়া কম্পানীগী চেদা মৈত্রবাকসু মেথলী হায়না  
পল্লি। লৈবাক অসিগী নি থোবেন গোবশ্রামা কম্পানীদা খু: ১৭৬৩ দা  
লীবা ঘোষন পবদা মহারাজন মৈত্রবাকসু মেথলী দেশ হায় (১৩)।

(১০) দ্রোণাস্তুর, জোতে, ভগদত্ত প্রতাপবান।

মগন্ধীশ্চ কলিঙ্গশ্চ শিখীশ্চ বিশ্বমপতে ॥

প্রাগজ্যোতিষধাতু নৃপা: কৌশল্য বৃহদবলা।

মেথলী করবিন্দশ্চ ত্রিপুরশ্চ সমবেত ॥

(১১) অথ পুরুষাঃ মঞ্জন বৃষভ ধ্বজপদ্ম দিগবর।

উদয়গিরি ভদ্র গৌড়ক শৌণ্ডোংকল কাশি মেথলী বাটো: ॥

(১২) পুরুষাঃ দিশানমানং কৃতং তং ত্রিদৈবৈরৈঃ

ভভ: পবঃ হেমময়: শ্রীমাতঙ্গ পর্বত: ॥

(১৩) Gouraayam's Declaration (1763) ratifying the Anglo-Manipuri Treaty of 1762.

মেথলী হাৰবা বটৈহ অসি ম্যংখাল হাৰবা খাগীলী বটৈহ  
অসিদিগী খোকপনি (১৪)। খাগী লৈবাকী মথংবা লমদমদা লৈবা  
'মীশিংনা মৈভেবু ম্যং(মী)+খা (অখোইবা'না লা (পাং) নজগা অচৌবা  
পাংকী মপান্না ভাবা মী হাৰনা কোই। ম্যংখাল হাৰবা বটৈহ অসি  
দিগী বৈথখিওনা পুৰাণশিংদ মেথলী হাৰনা ইখিবনি অমম্মং তেখাও  
(আসাম) অমম্মং মদাংলৈবাক (কাছাৰ) কী মীনা মগলু নজগা  
মোগলাই হাৰখিবনি।

### মৈত্ৰবাকপু মণিপুৰ কোঁবা

ঐখোবগী লৈবাকপু মতা ভাবতন মণিপুৰম্ম কোই। অখমেথ  
বজ্জগী অগোল ইমডনা মৈত্ৰবাক চংলকপা আৰ্জ্জুনা মচাভুপা পৰাভাংবা  
(বক্ৰবাহন) নিংখৌবেম্না মাইথিব পাঁওনা অগোল মুনথিবগী বারম  
অজ পনবদা খম্মরিবা বাকম অসিদা মতা চাঁদবা খোক্কাই। অগোল  
মতুং ইন্দুনা মথং মথং লাকপদা আৰ্জ্জু তেখাও (প্ৰাগজ্যোতিষপুৰ)  
নিংখৌ মাইথিব পাঁথি (১৫)। মথংদা সিদ্ধ লমদমদা চংখি (১৬)।

(১৪) R. M. Nath—Background of Assamese Culture, ৯

Page ৪৭.

(১৫) প্ৰাগজ্যোতিষমথাত্ম্য ব্যাচরংসুহরোত্তমঃ।

ভগদত্তাভ্যক্ত স্তত্র নির্বচৌরন কর্কশঃ।

ভাৱত - অখমেথ ৭৫।১

(১৬) লৈফ্ৰবৰভবদং বুদ্ধং তত্তত্ত কীৰিটিনঃ।

হতশেবৈ মহাৰাজ হতানাঞ্চ স্ত্ৰুভৱপি।

ভাং অখ ৭৭।১

সিদ্ধ অসি ভেখাও লৈবাক (প্রাগজ্যোতিষপুর) গী মচেং তয়েংকী  
মতুংদা মচেং অয়নি ; মৈত্রবাক হেক ভাইনবা মচেংনি (১৭)। সিদ্ধ  
নত্ববা ভেখাও (প্রাগজ্যোতিষপুর) লৈবাকী মচেং তরুক অতুগী মমিংদি  
বিন্দু, জয়, কচ্ছ চক্স, সিদ্ধ, অমন্তং সমুখনি। সিদ্ধ নিংখৌ ওয়বা  
মতুংদা অর্জুনা মৈত্রবাক (মণিপূব) চংখি (১৮)। মৈত্রবাকী নিংখৌ  
পর্যাঙাবগী মথুঙগী মাইথিবা ফংলবা আর্জুনা মমুম লৈবাক হস্তিনাপুর  
হনবদা লৈবাক অসিগী চাংলদী কাওদোকগা সিদ্ধ তাখি ; মথংদা  
ভেখাও লৈবাক (প্রাগজ্যোতিষপুর) বৌখি , মথং মথং চংলজুনা পাটনা  
(রাংজগু) দা থুংখি (১৯)।

শিবরাম আপ্তেনা মহাভারত পল্লিবা মণিপূব অসি মাহুরাগী  
মনাজা থমই ; স্বামী দয়ানন্দ সরস্বতীনা মসিবু আমেরিকাদা খিল্লি ;  
Dr. Cunninghamনা মসিবু রত্নপুরগী অরাংদা লংখিল্লি ; নগেন্দ্রনাথনা  
মণিপূব অসি গজাম ওইচিল্লি ; রাজ মোহন নাথনা মসিবু হরিদ্বার  
মনাজা থমই ; পণ্ডিত অমনদি মহাভারত পল্লিবা সিদ্ধ অসিবু পাকি-  
স্থানগী প্রদেশ সিদ্ধ ওইন' লৌটন' মণিপূব কাব্রাচি মনাজা খানৈ।

(১৭) সপ্ত খণ্ডতয়ধ্যে তৈত্রব সপ্ত পর্বতাঃ।

বিন্দুসিদ্ধ অর্জুনা কচ্ছ সিদ্ধ সমুখাঃ ॥

কামাখ্যা তন্ত্র।

(১৮) ক্রমেন লভয়ৈশ্বৰ্যং বিচরন পুরুষৰ্ষভ।

মণিপূবপতেদেশ মুপাওয়াং সহ পাণ্ডবঃ ॥

মহাভারত, অখ: ৭৮ | ৪০

(১৯) অমুগচ্ছাস্ততুয়গং নিবৃত্তোহথ কিরীটভং।

যদৃচ্ছবাসমাগেমে পুরং রাজগহংস্তদা ॥

মহাভারত অখ: ৮০ | ৫২

অসিগুহা ওইবা বানবা মত করা পীনরি। ব্যাসনা পল্লিবা সিদ্ধ  
অসি মৈত্রবাক। তাইনবা তেথাও লৈবাকী মচেং অমনি হান্নবা fact  
(অচুবা) অসিমত° খলমলবদি, মখোষনা মখল মখেল কয়গী চোইনোল  
লোল্লিবসি তোরমলোইদবনি। মৈত্রবাকগী হস্তিনা (দিল্লী) চংখিবদী  
সিদ্ধ (তেথাও লৈবাকী ম চং) অমন্ত° প্রাগজ্যোতিষপুর (তেথাও) কাও-  
য়গা র'ব্রগুচ (পাটনা)। খিবসি মথক্তা হাযথ্রিবা পণ্ডিতখি° অসিনা  
খিল্লিব মকম অসিনা ব্যাসনা পদিবা মণিপুর অদ ল° শিনবা ভারবদি,  
ওইখোক্তে, ধর্মযাজগী অর্থমেধ যজ্ঞত মপু দাবা ওইখোক্তে। ময়মদি  
পণ্ডিতখিনা চংহন্ন°বা লমী লমলো°খি অচুগী মতুং ইরা চংখিবদগী  
অর্জুন ময়ম লৈবাক হস্তিনাপুর য়োবা শুকতম ভ্রমলোই।

মথক্তা পৌত্রিবা মটিক চাবা প্রমাণ কয়ানা মহাভারত পল্লিবা  
মণিপুর আসি মৈত্রবাকনি হান্নবা অচুবা (fact) অসি তশে°না উৎপ্রে।  
মহাভারতকা মতু দ° ইখিবা পুরাণখিনা মণিপুর হান্ননা পল্লিবা  
পুনমক মৈত্রবাকপুনি। ব্যাসনা ইবা অনিগুবা মহাপুবাণ-ভাগবত  
মৈত্রবাকপু মণিপুর কোই (২০)। মহাভাবত ইবিবা রাবিশিং অসি  
অনোবা মও°দা লিহুনা জৈমিনি লাইরিক অমন্ত ইখি, মহুগী  
মমিংসু মহাভারত কোই। মসিদসু, জৈমিনিনা মৈত্রবাকপু মণিপুর  
হান্ননা পল্লি। মৈত্রবাকী নি°খো চিববাচনবু ধর্ম চেনবা নিংখোনি  
হান্ননা জৈমিনিনা শিংখাখী (২১)। চিববাচনগী মতু°দা পানবা  
মৈত্রবাকী নিংখো পরাষ্টা বা (ব্রহ্মবাহন) অমন্ত° মানা বায়েনবা  
লৈবাক অসিগী মবমদা জৈমিনিনা হান্ন : -

(২০) ইরাবন্ত খুলু প্যাংটৈ স্ততায়্য° বববাহনম।

মণিপুর পঠিত সৌহপিতং স্তত। পুতিকাস্ততঃ ॥

ভাগবত, ৯ম স্কন্ধ, শ্লোক ৩২।

(২১) মণিপুরেখর° রাজন ধর্মজনা চিববাচনম।

“বন্ধবাহন পানবা মণিপুর অসিনা লৈবা মীশিংদি অচুবা-ভাই  
অমন্তং হুণীশিংনা মপুৰোইবনা ভক্তি কাইদে; নিংখৌম্বে বেদ টে  
অমন্তং প্রজা পুমনমকা বাস্তদেব (শ্রীকৃষ্ণ) দা মথবাই কংদি ‘অমন্তং  
অন্তে কনাত্ত খন্দে। ××× লৈবাক অসিনা মী কুনা শুই;  
মখোবগী মনা মায়্য কৈ অমন্তং লৈবকা থমহুতনা পেজবা ওমই অমন্তং  
ভক্তিগী কুমে কয়োং তোই’ ×××× হংস কক অমন্তং অন্তে  
নিংখৌশিংনা মণিপুরগী নিংখৌদা চটি খুদিংগী লোইপোং কাই (২২)।”

মৈত্ৰবাকপু মণিপুর কোডনা অমন্তং লৈবাক অসিনা ভীৰ্খ মঙাদা  
জান ভৌরগা অরান খুভম কংগনি কায়ডনা, কন্তজামল পুরাণনা  
ঐখোবগী লৈবাক্তা বারম পীবা হোই (২৩)। লৈবাক অসিনা চীং  
(উদয়গিরি), পাং লোকতাক অমন্তং কন্তজামলনা শিংখাখিবা ভীৰ্খশিং  
অসিনা অকুপ্তা বা ব্রহ্মপুত্ৰান্দা যাংরি, মৈত্ৰবাক অসি মণিপুরনি

(১০) বয়্য মণিপুরং নাম ব বাহন পালিতং।

দ্বিবতীমেব বৈকুণ্ঠ স্থাপিত বিষ্ণুনাক্ষিতো ॥

নোর সত্যব্রতা যাত্রা নার্যাক পতিসেবীকা।

বেদার্থ শাস্ত্র নিগুণ ভাতি যাত্রা মহাজনা।

চিত্তনাং বাস্তদেবস্য নান্যাং চিত্তাং প্রকরবতে ॥

\* \* \* \* \*

তুস্তা পুস্তা জোনকীরণাং নিত্যাত লবাবিভুশিতম।

\* \* \* \* \*

হংস ধবজাদি ভিরদান্তঃ প্রোভ্যপদান্তঃ প্রোভ্যপদাং নৃপাঃ কারঃ।

(২৩) মণিপুরে দেবভীৰ্খং পঞ্চ কুণ্ডং সরোবরম্।

মহা লীকাইনা লীৰ্খং মাজিরাখা মক্তি মিক্টি।



অবস্থাঃ মৈত্রবাকঃ গন্ধর্ব্বমি হারবসি ব্রহ্মপুত্রায়া ভাশংনা ভাকই-(২৪) ।  
মৈত্রবাকী মীবু গন্ধর্ব্ব কোরিবসি অচুচনি । ব্রহ্মপুত্রায়া অচুচা মত  
অসি-ব্রহ্মপুত্রায়া শলোকা ভাকনি-(২৫) । জৈমিনিয়া মৈত্রবাকী মীশিংনা  
কুভিগী সূত্র ভোই হারবসিনসু মৈত্রবাক অসিগী মীশিং অসি গন্ধর্ব্বমি  
হারবা ভাশংনা উৎপনি । মৈত্রেশিং অসি বাসুদেব (শ্রীকৃষ্ণ) না-  
থবায় কংলি হারবা, জৈমিনিগী বাঙাং অসিনা মথোয় অসি হিন্দুনি ;  
মথোয়গী মৈত্রবাক মৈত্রবাকঃ হিন্দু স্বাক্ষরিনি হারবসি ময়েক হেমা  
লাহসি ।

### পৌরাণিক যুগকী মতুংদা

পৌরাণিক যুগকী মতুংদা ইবা সংস্কৃত লাইব্রিকশিংনসু মৈত্রবাক পু-  
মণিপুয় কোই । মণিপুয় হারনা কৌতুনঃ তত্ত্বগুরু (সংস্কৃতকী লাইব্রিক  
অমা) না মৈত্রবাক অসিগী বা ইশি (২৬) । খৃঃ ১৩৭৮ দা গোপাল ভক্তমা  
সংস্কৃত সোন্দা ইবংবা লাইব্রিক-ব্রাহ্ম চরিত্তা ঐশ্বোয়গী মৈত্রবাকী

(২৪) বিদ্যাধরং সা গন্ধর্ব্বং ত্রীতীর্থং ব্রহ্মনোহুদং ।

সাতীর্থং লোকপালাখ্যং মণিপুয় গিরিং ভাধা ॥ ২৬ | ২৩

(২৫) ঐশান্যং মেক কনঠেবাজ্য পশুপালকীয় কান্দীর ।

অভিশরভজন কুলভৈরবিক্রবন রাষ্ট্রাঃ ॥

ব্রহ্মপুত্রদার্করাসর বনরজ্য ক্রিরাভটীন কোলিনাঃ ।

ভল্লপলোল জটাসুর কনঠ খগুঘোস কুচিকাখ্যাঃ ॥

একচরনাঃ বিধাঃ সূবর্ণ জুর্ব সূবর্ণ দিবষ্টেচ ।

গৌরমটীরনিবসন্তি নেত্রজুমাণি গন্ধর্ব্বাঃ ॥

(২৬) মণিপুয়েসরা চিত্ত্যং মত্ৰান্যং প্রাণরুপাক ।

ভক্তগুরু—Edited by Swami Nigamananda, Page 130.

হায়স হায়বদা মণিপুৰ হায়বা রাইহনা হৌই। খৃ: ১৫৭৮ দা আনন্দ ভক্তনা ইবা লাইবিক বলাল চৰিত্ত পৰিশিষ্টদস মৈত্ৰেবাকপু মণিপুৰ কোই অমসুং মৈত্ৰে নিংথে না বলালবু মাইথিবা গীথিবগী বা ইয়ি (২৭)। মৈত্ৰেবাকপু মণিপুৰ হায়না বঙ্গদেশতা খংনবয়গী প্ৰমাণদি মথক্কা পনথিবা লাইবিক আনি অসিনা মতিক চানা গীৰি।

তেখাও নি থো বাজেশ্বৰনা মণী মদী বরবকবানা, মৈত্ৰেবাকী নিংথৌ জয়সিংহী পৰিচয় পীবদা, মৈত্ৰে নিংথৌ মণিপুৰ নিংথৌ, বঙ্গবাকনগী ধাব অমসুং অশে বা ক্ষেত্ৰি হায়বা অসিনসু মৈত্ৰেবাকপু তেখাওনা মণিপুৰ হাবনা খ নবয়গী ময়েক লাবা সাক্ষীনি (২৮)।

খৃ: ১৮০০ দা তেখাও এক ট বঙ্গপুৰাদী পাও লোহনা মৈত্ৰেবাকী ময়মদা Francis Hamilton (East India Company গী Officer) না ইথিবা Report অহুদস লৈবাক অসিবু মণিপুৰ কোই (২৯)। খৃ: ১৭৬২ দা মৈত্ৰে নিংথৌ ভবসি হনা East India Company গা ভোনবা সন্ধি-পদ অহুদ মৈত্ৰেবাকী মমি মণিপুৰ হায়না গীৰি। ইংরেজশিংনসু লৈবাক অসিবু মণিপুৰ হায়না খালিবসি নক্কা তেখাও লৈবাকগী হংলুৰগনি।

(২৭) ভক্তকায় বিদ্যোক্ত মণিপুৰ প'ত' প্ৰতি।

মানহোনো বড়ুবাহত স্তাডিত্তগনৈ: সহ ॥

(২৮) Dr. S K. Bhuyan—Tungaklungia Buranjee,

Page 53.

(২৯) Francis Hamilton An Account of Assam (1600)

Page 76—83

“চীংনা কোইনা পনখাবা, হাঙনা কোইনা পনডাকপা মণিপুয় সনা লৈবাক”—মৈতৈ পুম্বনমক্কা নাপলগা লোইননা খাম্বনটৈঙদগী হায়নকই। ঐখোয়গী লৈবাক্তা ইবা খাইদগী কুইংবা সংকৃত লাইবিক ধয়গীসংহিতাদয় ইতৈবাকপু মণিপুয় কোই (৩০)। চীংখংখোখা মহাশাকনা ইংরেজগিগা ভোনব’ সন্ধি পত্রদা মৈত্রবাকপু মণিপুয় হায়না ডাকখিবসিমক্কা মৈতৈনা মৈবাকপু খাম্বনটৈঙদগী মণিপুয় কোনরকপগী বাকম আসি ময়েক লাবা হেলহনবনি।

### মৈত্রবাক্তা হিন্দু ধর্ম অমন্ত্ৰং সভ্যতা

খৃঃ ১০৭ (হায়বদি সহস্র ১৬৪) দা সংকৃত লোকা দেবনাগরি ময়েক্টা খেল হক্কা না চংহলি, খেল আসিলা ইংরা মরোজদি-‘চৈত্রপুখী ত্রয়ভাদ ২ সহস্র ১৬৪’ আসিনি। নিংখোনা খেল সংকৃত লোকা হকপা আসিনা—লোল আসি লৈবাক আসিগী রাজডাবা ওইয়ে, মসি হৈবা মীনা নিংখোকোন মৌননবা অখোয়বা পাটখ ওইয়ে, মসি নৈনবা মীগী কীরাল মাই চুয়া মভম ওইয়ে হায়বা অখোনা ডাকই। সহস্র ১৬৪গী মহা চ’ চ’ কয়দগী হোনা সংকৃত লোনগী অচেংপা যুদ্ধম মৈত্রবাক্তা লৈয়ে হায়বসি প্রমাণ চংহবা বানি। চ’হি অমা অনিগী মন্ত্ৰং চ’লকপা মীতৈবাকী লোল অমন্ত্ৰ লৈবাক অমন্ত্ৰ রাজডাবা মিংনা কুয়দা ওইবা শুকরা রাহে, ওইকয় খোজবা বানি। *Febul Pohot* না ইবা খাগী ইতিহাসতা খৃঃ শতাব্দী অনিশুবা কোবা মন্ত্ৰমদা মৈত্রবাক্তা মন্ত্ৰংচেনবা ব্রাহ্মণ (*Great Brah-* (৩০) মসিহাল অমা যুক্তাং মসিনাং পসিত্তকনাং।

মণিপুয়ঃ ততঃ প্যাত্ত ততোপান্যসি ভারতঃ।

—ধয়গী সংহিতা।

min) লৈয়ে হাৱৰি (৩১)। Peliot ন। লেপ্টিবা মতম অসি চোহ্মল্লি ; মতম অসিদদি লংকৃত লোল অসি ৰাজভাৱ। ওইনা মৈত্ৰবাক্ অতোম অৱেথা খুভম কংথ্ৰে। মতম অসিগী চহি চা থৰ্গী মমাংদা লংকৃত লোল অমন্ত্ৰ সাঙিত্য শংকাংকনবা মতিক মন্ত্ৰ চেনবা বেদ হৈবা ত্ৰাক্ষণিং অসি মৈত্ৰবাক্। থুন্দাছনা লৈৱক শোইমথনি। মথোয়না চহি চা কয়া চ না। নোমজবগী মমলন। লম্বত ১৬৪ দা লৈবাক অসিদা লংকৃত লোলৱ ৰাজভাৱ। ওইনবা গুৰথিবনি। থুঃ ৩০০ গী খাইদা ইবা থাগী লাইৱিকশিংদা মৈত্ৰবাকপু ত্ৰাক্ষণগী অপিকপ। লৈবাক হাৱনা শিংথাবা অসিনা লৈবাক অসিদ। ত্ৰাক্ষণ মলিং য়াৱা লৈয়ে, মথোয়না মোকথংচবা হিন্দু ধৰ্ম অমন্ত্ৰ। লভ্যতা অসিগী মন্ত্ৰদা মৈত্ৰবাক অসি পুৰচ চংলৈ হাৱবা উংলি। থুঃ ৮৬০ দা ঐথোয়গী লৈবাক অসিদা লাকলহা থাগী লৈপাকৌ লংকৃত চংপা কুপা অমনা ইবা লাইৱিক্তা লৈবাক অসিগী মীশিংদি না, খল চাদে, মথোয়গী মন্ত্ৰকা পাঞ্জি অমন্ত্ৰ ত্ৰাক্ষণ য়াৱা লৈ হাৱ (৩২)

নিংথোয়েন থোংতেকচ। মোইয়েনবনা থুঃ ৭৯৯ দা ইহলুনা থনবা কোৱি কোল্পাক্। ৱাওৱিবা ৱাৱোল অসিনা মৈত্ৰবাক্। হিন্দু ধৰ্ম অমন্ত্ৰ লভ্যতা অসিগী মন্ত্ৰ কয়া চেংনা তাথিবগে হাৱবা তশে ন। তাকটৈ। থোইদোক্ৰু থাৱনগী শিবনিংবা ধৰ্মনা মথাই চাইথবা অমন্ত্ৰ মন্ত্ৰগী মন্ত্ৰদা শ্ৰীকৃষ্ণ ভক্তি ভৌনৱকপা মতাং অহ কোৱি কোল্পাক অসিগী ৱাৱোলগী তশে না থংবনা, মন্ত্ৰদা ইবা লোন্কা অহ ইকাই কাইহলুনা মথাদা গীৱি :—

---

(৩১) R. M. Nath—Background of Assamese Culture, Page 89.

(৩২) Yumjao Singh—History of Manipur, Page 11.

“ঐহরি কুম্ভাক মসিং ৭২১ সপাতা লাইনিংথো খোংভেকতা  
 বোইয়েনপা নিংথো ওইগাত লাইপু নিংচতুনা লাইকি খোচান্তকী  
 লাইরিক পুর ৭ অমা কংটচে। লাইনিংথো খোংভেকতা যোইয়েনপকী  
 বানে ষংঙা। নিংথো ঐনা পুরাণ অসিকী স্বাংভকী মতম  
 কুটনা শিবপু দেবীপু পুজা তৌরপতা শিবকী দেবীকী খোচান্তকী  
 শিবা স্বাই নাত স্বাই অনিমকপু কংচে। পুরাণ অসিপু মতম  
 নতনা নমু মীওইগনা কাকলপতি ই ওদনা শিও; অধাক অগাও  
 ভাতনা শিও, নহাক নির্বংখ ওইও; খাটক কুলা পুমনমক ষাংভা  
 চংপা ওইখনো। নিংথো ঐকী স্বাংনে। পুরাণ অসিপু নমু মীওইগনা  
 কাকলপতা লৈম। নিংথো ফাওতনা (খংহননা) ঐকী ওইকে নিংলপদি  
 ঐনা মমাংতা ঝাংখ্রিবা খাপ অসি লেপনা কংও। নিংথো ঐকী  
 স্বাংনে। পুরাণ অসিপু কাকলপতা ইয়াতি ওমু অচমনে, অধুম  
 অহাওনে, সনা খোনাং মনা ৭ নে, চীং হৈক মনা ৭ নে, হুপা  
 লৈ মতোন ৭ নে অসিনা অহিং নোংস্বাটতা সাতো (ইয়াংলো)।  
 মী অনি শুকতে।

“অসিপু ইয়াংচরপতি মী অভুনা নিংবা থুংঙে। অসিপু ইয়াংনপা  
 পিচাতি (গরম, নিরম) ঐ ঐ ঐ বাহা, বাণা, বাহা, ময়েক ভরুকমা  
 অসিনা লাতে। লাইরিক অসিনা কাকলককতাপতি কুমসিং ১৭৯২  
 সপাতা কাকলকতনে। হে মীও ‘লেপনা ষংও।

“ঐশিবপু ধুরুমনা ঝাংকে। লাইরিক অসি কাকলপা নিংথোতি  
 শিব দেবী অনিমকী খোচান লৈবা নিংথোনা কংজরকতনে। হৌজিকি  
 বারম অমা হাংকে। কুমসিং ১৭৯২ সপাতা লৈপাক ষাংথোক  
 অচোবা অমা খোকলকতনে। অধুনা ঝরি (ঐকৃষ্ণ) কোবা লাই  
 অভুনা নোংকাখিতনে। অতুগী মতু তা কনেশ (গনেশ) কোবা লাইনা

ଆହୁରିକ. ସାଂକଟ୍ୟମ୍ବୁ ସାଂତା ହାତୀ ସଂତୁନା କ. ନ୍ୟାସା ନାହିଁ ଚହର ହସ୍ତହସ-  
 ଥୋଇ ମରକତା ଲୋହିନୀ ନୟ ସୀ ଓଇନା ପୋକତନା ଅବତାର ତୋରକତନେ ।  
 ସାଧା ନନା ଲୁଗାମ୍ବୁ ପୁରୋକତା ଚୋକତନା ମିରକତନେ । ଇତ୍ୟା ହାତୀକେ ।  
 ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ୮୨ ସତୀକୀ ଦେଶୀନା ସୀକୀ ସମୋକତା ଗୋକତନା ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଅବତୀ ସଂ-  
 ଶେଷରେ ଓଇରକତନା ସତୀକୀ ସମୁକତା ସୋରାସେବା ଚଂତୁନା ସୀ ଓଇନା  
 ପୋକତକତନା ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଓଇରକତନେ । ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଅତୁକା କୁ (ଝକ) ଅତୁକା ଜାତି  
 ଚହର ହସ୍ତ ହସ୍ତୋଇବା ପୋକତନା ନାହିଁକମ୍ବ (ନାହିଁକାଂସ୍ତ) ଅତୁକା ଜିନିଷନା  
 ନୈମାଣ୍ୟ ଅତୁ ଡାକମାନକତନେ । ଆହୁକୀ କମ୍ବରୂପ (କମ୍ବନାହିଁକୀ କାଂଲୁପ)  
 ହାମକତନେ ସଂ ଓ ।

“ନାହିନିର୍ଦ୍ଦେଶ ୧୩ (ସକ) କମ୍ବରୂପ ଡାମକତନେ । ଶେଷମିନ ସଂଦାନ  
 ୧ ସମ୍ବଦନେ । ନନା ସାଂ ଲୁଗା ସାଂ ଧାଳକନେ । ପୁରୋକତାମାନିକ କୋପା  
 ଡୋଲାଇ ଅତୁ ଧାରମକୀ, ସାମ୍ବୁ ଅତୋପତ୍ତ ଲାକତନେ । ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ମାନମା  
 ୮୨ ନା ନାହିଁ ହାତୀକତନେ—ଲମ୍ବା ସଂ ଓ । କୁ (ଝକ) ଅତୁନା ନିର୍ଦ୍ଦେଶ  
 କୁକି ସଂତିକ ସଂପା ଅଗନା ସତୀ ନୈମା ମିରକନେ । ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ୮୨ ସନା  
 (ସକ) ସାମ୍ବୁ ଇତ୍ୟାଂକନେ । ତେ ସୀଓ । ଲେମନା ସଂ ଓ ! ଓଇନା ସଂପା  
 ନଡେ, ଧିବକୀ ସାଂସନେ । ଡୋକତାମା ବାନି ଅଗତ୍ୟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଅତୁନା  
 ଧିମ, ଡୁଗୀ, କନେସ କୋବା ନାହିଁ ଅଗିମ୍ବୁ ସାନା ଅତ୍ୟମ୍ବୁ ନୈମା  
 ନିର୍ଦ୍ଦେଶକନି । ଅତୁଗୀ ସଂଦାନା ସାସାସନ କୋବା ସଂସମ୍ବତ୍ୟ କଂଚରକନି ।  
 ଧିମ, ଡୁଗୀ, କନେସ କୋପା ନାହିଁମ୍ବୁ ନି ଚରମା ହେ ସୀଓଇମ୍ବୁସିଂ ଓ ।  
 ଡାହାଣିରିମା ସରସ ଅଗି ସିମିକ ସା (ସହାକ୍ତ) ଓମନା (ପୁରନମକ)  
 କଂଚରକନେ । ଅଗତ୍ୟ ହାତୀକେ । ନାହିରିକ ଅଗି କୁକଳକତମତି ବିଷ  
 କର୍ମା କୋପା ନାହିଁନା ସୀକୀ ସମୋକତା ପୋକତନା ସ୍ଥାନା କୁକଳକତନେ ।

“ହେ ସୀଓ । ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଓଇନା ହାତୀମା . ନଡେ, ଧିମକୀ ସାଂସନେ,  
 ଲେମନା ସଂ ଓ । ଅଗତ୍ୟ ହାତୀକେ ଧିମମ୍ବୁ କଂସନା ନାହିନି—ଓ ଧି  
 ସୋମ ଅଗିମା ସିଂ ସାହ—ନାହିରି ଅଗିମ୍ବୁ ସା ୧୨ ସୋମକନି ।

পোংবাঙতি হৈথাগোক মনা ১২ নে, শকোল হিনাক মপান ১২ নে, শল অঙাপী. অম্পী, অঙোপীকী যথোমনে, চেংনে. খোইতিংনে. মেনজুকনে, থাও'মনে অসি থিপিক লোইননা পু'জা তোকনিএ। বা অসিতি দেবীপু ফংচবা বানে। বা অসিপু শোনচরবা নি'চরপতি থাং, তা, মৈ, হো'শং, মূংশিং, অসি থি'পকতা থি.রাইএ, নিংপা থুংএ।

“১৩বা হায়কে। শিবপু নিংকে, দেবীপু নিংকে, গ.বশপু নিংকে, কায়পত ময়েক অসিপু খোইতনা খোলঙ! লেপা ফংকনে থংঙ। জু (জু) অসিপু হায় কংচবা নিংথো অতুতি লাইপক কণ' নিংথোনে। জু অতুকা নিংথো অতুনা পেনপা ইরাংচরে হায়রককা কুমশিং লিংশিং অমা নহা ওইনা পনামিনকনে অমমুং নিংথো অতুকা জু (জু) অতুকা লোইনতুনা নোংকাথিতনে। শিবকী দেবীকী থুয়া ফংকতনে। শিব দেবী ২২কী থুয়া হোয়কী অতুতকী হায়কী (শ্রীকৃষ্ণা) মনাক ওহাংগংগনে; মাকী মপোক্তা পোকলংবাইতপনে। হে মৌঙকপাশিং ও! নিংথো একী স্বাথংনে। লাইইংক নংতি থৈ মকতনা শিবগা মনাই মকতা ওইংপাত মাংকনো! পুরাণ অসিকী বা অসিপু নিংথো অতুনা থাচনা ইরাংলপতি -লা-ক্রো, প্রম—হিতাক ও (অহম) পু দেবীনা পিকতনে। নিংথো একী স্বাথংনে থংঙ।”

মথক্তা পণ্ডিতব কোরী কোম্পাকী বারোল অসি শ্রীযুগুণ্ড সিংতনা মণ্ডি Report on the Archeological Studies in Manipur (1935) গী চেনা ৩৬৪৪ দা ফাংথ্রে। কোরী কোম্পাক অসি মথক্তা কয়েং খুলদগী লেবাম।

মৈত্ৰবাকী ব্রাহ্মণাংনা সংস্কৃত লোনা লাইরিংক ঠরমই। ধরণী সংতিতা অমমুং শিবজা মণ্ডিপুয়গী পণ্ডিতাংন ইবান। মৈত্ৰ ওকাপিংনা ইরবা সংস্কৃত লাইরিংকশিংগা বাকম অসি মথক্তী প্রবন্ধ “বাইনগী সাহিত্য” দা মতাং চানী পনথ্রে।

অনিশ্চୟ। শব্দক

টমটত টেমগী অথোইবা মচা খন্নগী  
মতিক মথোনা শিংখাৰা মতাং ।



## ১৮৯১গী শহীদশিং ।

জান্নি জাটখাংঃ— তা ২-৯-১৮৯০ গী অচিংগী লাল ভুগুনা  
 মনিপুরগী সিংহাসন গ্রীষ্মক কুলচন্দ্রনা লৌহৌর । কলিকাতা চতুনা  
 গ্রীষ্মক সুরচন্দ্রনা ইংরেজ সরকারদা সিংহাসন কখন বিষ চাইনা  
 দরখাস্ত থাখি । দরখাস্ত অসিগী মরমদা ইংরেজ সবকাবনা ত'বা  
 বায়েগতী মনিপুরগী সিংহাসন গ্রীষ্মক কুলচন্দ্রনা পিবা, মনাও  
 ইংরেজ কুলচন্দ্রনা পিবা অমতঃ যুবরাজ টিকেজ্জিৎপু মনিপুর  
 বামদা বন্দি থাখা অসিন । তা ২২-৬-১৮৯১ ইং, নোংমাইজিং  
 জুমিংকী অযুক পুং ১০ তাবদা পোলিতিকেল এজেন্সি গ্রীমউদকী  
 রিশিদ্দেনশি (ময়ুম) দা দরবার ভৌগদোবি, মসিদা আসামগী চিক  
 কমিশনার কুইন্সন, মহাবাজ, যুববাজ অমতঃ মনিপুরগী অন্তম অথৌশিং  
 রাওগদৌরি । দরবার অসিন ইংরেজ সবকাবগী বায়েগ অসি  
 পাখোক্তগা, যুববাজ বন্দ ভৌগদোবি । মহারাজ, অন্টম অথৌশিংনা  
 ধৌগলজনা, দরবারে মতম চানা রিশিদ্দেনশিগী খোধান যৌরকে ।  
 দরবারদা পাখোক্তগোবিবা ইংরেজ সবকারী বায়েগ অহু যৈ ত-  
 রোন্না কনোকপ লোইদবনা, গ্রীষ্মপু রিশিদ্দেনশি মন্তানা লোশিনবা  
 মারোই হাবনা থিংথ্রে । মনাইশিংগা লোইননা গ্রীষ্ম, রিশিদ্দেনশিগী  
 খোক্তাল বা মনা হুশা মবক্তা পুং ১০৪গী হুমিং যুব কাওবা, লেপ্তুনা  
 লৈরি । শরক অসিদা মৈতৈ লাগ্না থবনা রিশিদ্দেনশিগী শবল  
 তুমিরা লিংশিন্দুনা চথ্রে, মন্তানা যুবরাজ কাননব তৌববা ধৌরাং  
 অহু রেংজুরগা, খোক্তাল জেনেরেলদা শিং শিংনা তথবে । ইংরেজ  
 মরো কাওরিং ফাওনা থ'বা জেনেবেশনা যুবরাজকু শকাইদা  
 হলহনথ্রে ।

ইংরেজ সরকারগণি বারোপ মৈতৈব্রোনা হোলোকপা লোইরুনা  
 জুংখিল পুং ১ বোর ভাবা মতমদা লেংখিলকপা। সারগনি হাইনা  
 হুংলংবদা, ঐয়ুংনা মনাইখিংগা লোইননা দরবার জোলদা লেং  
 খিনবি। যুবরাজ লাক্তবনা থবক সারসোই হাইনা উরুনা,  
 যুংগী মুমিং (লৈপাকপোকপা, তাং ২৩-৩ ১৮৯১) গী অমুক পুং ৮  
 ভাবদা দরবারে বৈপোকপা অমসুং যুবরাজ্য শোইদনা দরবার  
 সাত্তনবিরনবা, কুইত্তনা মহারাজদা তামজখি। তামজবা সাক্ষি;  
 ঐয়ুং মনাইখিংগা সাক্ষ্যদা লেখি।

কম্ব, খাদোকপা হুংদনা নাহনা লৈবন যুবরাজনা দরবার  
 সাত্তবা হুংসোইদবা অমসুং মরম অসিনা ঐয়ুংসু মতদা লেংখিলকপা  
 কামকম লৈতবগী বারোল অসি — দরবারগী মতম ওইরুদা  
 কুইত্তনা থ'হলরে। ইংরেজ সরকারগী বারোপ অমসুং যুবরাজ্য  
 বনি ওইনা পিনবিয়ু হাইজবা বারোল ইবা কুইত্তনগী চিঠি অমা  
 গ্রীমউদনা সাক্ষ্যদা পুরকই। ঐয়ুং সাক্ষ্য লেংখোকপা দর-  
 বারদা চিঠি অসি পুথোক্তনা থলরে। যুবরাজ্য বনি ওইনা  
 ইংরেজদা পিথোকপা বাকম অসি, যুবরাজ নাবা করবা মতদা  
 থলরগা কুইত্তনা মরোল থ'হনবা হাইনা দরবারনা লেংখো। মগি-  
 পুর দরবারগী বারোপ অসি ইবা চাকুম নবা চিঠি অমা কুইত্তনা  
 পীকুনবা গ্রামউদা থুংখিলরে। চাকুম ককাইহনা চিঠি অহ পাথোকপা  
 গ্রীমউদনা যুবরাজ উরুগে হাইগংলকলে। উরবা সারগনি হাইবা  
 ঐয়ুংগী সাক্ষ্য কলদনা গ্রীমউদনা যুবরাজ উররে; অহবু চিঠি  
 অহনা ইরিব' মরোল অহদগী হেরা মঙোনা যুবরাজনা অতৈ বা  
 করিসু হাইবিরক্তে। গ্রীমউদ বিখিদেনখিদা হনথ্রে।

দলবান্ধ ভৌরগা যুবরাজ কাগে হোংনবা শোইরবদা, সিকাই  
 খাজিন্দা শকাইদগী যুবরাজ কাননবা, Captain Butcher,  
 Lieutenant Braokenbury অমসুং Lieutenant Lugard পু,  
 সিকাই ২০০গা লোইনদা নোংরাই মতুং পুং ৩ ভাবদা খাজিন্দ্রে।  
 শকাই খেনবখিংগা কমা কাপরবা মতুংদা, মথংগী হুমিং (মুমশ-  
 কৈশ, তাং ২৪-৩ ১৮৯১) গী অযুক অঙনবদা যুবরাজগী শকাই  
 শৌরবদা যুবরাজগী শকাইদা লৈবমজ্রে। মৈতে লাক্সীখংনা  
 মাইকৈ মরিদগী কোইশিঙ্গা কাপশিল্লকপগী চৈখং খাংবা ওমজ্জনা  
 যুবরাজগী বুদ্ধাবনচজ্জ মন্দির মথক্তা কাখতুনা ইংরেজ সিকাইখিং  
 মথরাই কন্নবা হোংনবি; অতুবু Lieutenant Brackenburyগী  
 মথরাই মাংল।

মাইকৈ মরিদগী কোইশিন্দা মৈতে লাক্সীনা থুংলাই তমশিন-  
 বিববা রিশিদেনশি অসি ইংরেজ সিকাই ৮০০না ঠাকলি। ইংরেজ  
 সিকাই ১০০০ অসিগী মতুংদা 42nd, 41th Gurkha Riflesগী  
 সিকাই ৬০০না কুইস্ত্রা মণিপুর লাকপদা পুরকপনি; 43rd  
 Gurkha Riflesগী সিকাই ৪০০ হাজনা লাংখবান কেন্দ্রিতা লৈবনি।  
 লানঙং শিনকম খংজ্জনা ইংরেজ সিকাটোখ গী লুচিংবা Colonel  
 Skenne না উশম লৈকাই, বাবেম লৈকাই অমসুং শাইখোম  
 লৈকাইগী যুম পুম্নমক অমসুং রিশিদেনশি মনিংগী হাওখুনগী যুম  
 পুম্নমক মৈ খাহনপ্রো। হুমিং তাজ্রীঙেদা লাল লোইশিন্নব  
 হাইদ্রম পুং ৬ ভাবা মতমদা দা :কাহুংদগী ভোপ কাপলজ্রে। ভোপকী  
 চৈখং খাংবা ওমজ্জনা থুংলাই খারে হাইনা কীরা বেহুন খোং-  
 হনপ্রো; মণিপুরগী ভোপ কাপলজ্রে। থুংলাই কাঙ্গা লেঙ্গিন্দা  
 তেলিপ্রো তান্না শমগা তাইশদোইগা বা তান্ননবা মতম থরভং

শীতবিশ্ব জাহ্ননা কুইন্তনা শ্রীকৃতা চিঠি কংলকই। ইংরেজ সিফাই-  
শিংগী খুংলাই মনমক মণিপুব সবকারদা শিন্নরবা মতুংদা, হাইজবা  
রা খন্নগনি হাটনা শ্রীকৃতা কুইন্তনা চিঠি হনখি।

হাইজবগা কান্নগজা নিংমালো, গ্রীমউদ, কোলোমেল স্বীন,  
লোয়েভেস্ত শিমশন, কোশিনগা লোইননা কুইন্তনা যুবরাজ উন্নয়ে।  
ইংরেজ সিফাইশিংগী খুংলাইনো ইংবেজ রাণীগী মপোং ওইবনা,  
মণিপুব সবকারদা শিন্নথোকপা হুমলোই হাইনা, মানা যুবরাজদা  
হকংনি। যুবরাজ কাননবা হোংনবা, যুবরাজগী শব্দাই মৈথাবা,  
মনাই মশল হাংপা, মৈত লান্ধা হাংপা, পুং মরিরী যুং পুন্নমক  
মৈথাবা, ইংরেজ সিফাইননি, মশা কন্নবা মৈত লান্ধাশিংনা  
খুংলাই কান্নগজি, মণিপুবনা টংবেজগা লাল ভৌনিংদে;  
ইংরেজ সিফাইশিংগী খুংলাই মণিপুব সবকারদা শিন্নরবা মতুংদা,  
কুইন্তনা হাইজবা রা ভাবিগনি—হাইনা যুবরাজনা কুইন্তনা ভাক-  
পিরি। হাইজকবা রাবিরক্তে, সাহেব মড়া রাণোংলোমদা ধোরকখি।  
ভোপ গারোদ মরা রোরকপদা, তানা পান্দনা গ্রীমউদ শিন্নে;  
কোশিন মকোক কাইনো তুরে। স'চেবশিং অসিনা লাওথোংবা  
ভারবদা, রাশকাই তরা লোংলবা যুবরাজ হক্কুনা সাহেব মন্নি  
অহু ভোপ গারোদ মতুংদা পুশিনবখি; মথোইবু যাগা সিংহদা  
শিন্নরগগা লেংখি। অহিং অথেংবদা খাজাল জেনেরেলনা সাহেব  
মন্নি অহু অডাং ওলহন্নবা রাখ', যাত্রা সিংহদা পোরে। খাজালগী  
রাখং অহু পা থোকদা হাইনা যুবরাজদা যাত্রায়া হক্কংলৈ। থুনা  
যাত্রায়া লোইননা যুবরাজ খাজাল মনাক রোরক্তে। মশু মপু  
পুং অনিরোম রাগি শাখি। সাহেবশিংহু কন্নিবগী বা হাইরগগা  
যুবরাজ রাশকাইবোরদা লে শিনখি। নোংলাই মতুংদা খাজালনা

সাহেব মসি অহু কিগাং খেংপশিংদা পিখোজুনা অঙাং ওলহনথ্রে ।  
পুৰাণগী হা- “কংলা মাংদা অঙোবা মকোক ভাগনি”—চুমলরে ।

কুইজুমা কোহুংদগী হুঙ্গকপা মঠৈখিভবদা, লেস্তেনেস্ত গোদন  
অমহুং বোইলুনা চীংচুনা ইংরেজ সিকাई ১৬০ তোংজ মসিন্দা  
চেন্দুনা কাছাব ত্পাক ভাখি । ৪৩ত্বা গুর্গা রাইকলগী জমাদার  
বিরবল নগরকাতিনা চীংচুনা সিকাई ৩০ তুম্ব বোখিচুনা, ১২  
ত্বা মাজাজ ইনকেস্তরিগী লেস্তেনেস্ত জিঃ জেঃ দবলিযুঃ গ্রাস্তা,  
সাহেব মঙা লালু চোমাই লৌখিবগী পাং তুম্বরে । অসি নত্বা  
হিংলিবা ইংবেজ সিকাई পুমনমক মণিপুব সরকারী বন্দি ওইথ্রে ।  
গ্রাস্ত অমহুং নগরকাতিনা লুচাংচুনা ইংবেজ সিকাई ২০০না খৌবাল  
অপোকপম মৌনা তকশিলকবদা, যেনখোইবা মেজবনা লমজীংবা  
মৈতৈ সিকাई ১০০না ইংরেজ সিকাইখি হু কোইশিলুনা ধমখি ।  
মাথা রাইকুল্লাকপা অমহুং মচাইবুঙেঙা শকোই সনানা লাক্সী  
১০০ পুতুনা যেনখোইবগী মতেং পাংবা লাকখি । যেনখোইবা  
অমহুং মাথা পুকচেল ভিরবন্তুবদা, মাথানা মচা ইবুঙেঙা অমহুং  
লাক্সী ৩০গা লোইনন', ইংরেজ সিকাইখিংনা লোংলিবা কোম  
শিংদা চোংখিলুনা, খুংখেনবা লান রাঙ্গখি । মাথা অমহুং মজা  
ইবুঙেঙা শকোই সনা সনাংতোন ধর্ম ক'খি, গ্রাস্ত অমহুং নগর  
কাতি শিবা রানা শোকখি । নাকন অনিগী লাক্সী রাঙ্গা শিরখি ।  
মাথা লৈত্বা চুংদাঃ অহুদা ইংরেজ সিকাইখিংব কোইশিলব  
মৈতৈ লাক্সীখিং অহু যেনখোইবগী মাধংদগী লৌখোকপদগী, শোঙ্গবা  
গ্রাস্ত অমহুং নগরকাতি পুতুনা হি হৌবিবা ইংরেজ সিকাইখিং  
তুম্ব ভাঙ্গা চেনখি ।

এপ্রিল ভাং ২১, ১৮৯১ ইংদা ইংরেজ সরকারনা মণিপুয়

লাহোরী, তুর্কী, কোহিমা অমলু কাছাবদগী সিকাই ভেঙ্কোল অহু  
 খামিরকই। তুর্কী চংলকপ। 2nd Mountain Batary Royal  
 Artillery ( with 4 seven pounder guns ), 2nd Battalion  
 fordehuo relight Infantry, 1th Battalion King's Royal  
 Rifle Corps, 2nd Battalion of 4th Gurkha Regiment  
 and 12th Regiment of the Madras Infantry স্বাভাব  
 T. Graham C.B.না লুগী বা ভেঙ্কোল অহু বেনবোইবা য়েঙ্করনা  
 লাহোরী ৭০০কা লোইননা পনেল মবাদা বিংবি। কোহিমা অমলু  
 চংলকপ। 8th Bengal Mountain Battery (with 4 seven  
 pounder guns), 13th Regiment of Bengal Infantry,  
 36th Sikh Regiment of Bengal Infantry স্বাভাব অমলু  
 Brigadier General Collet C.B. না লুচিবা ভেঙ্কোল অহু  
 লকখু, খুয়াই লাকপনা লাহোরী ১০০০গা লোইননা কংলাতো বীনা  
 খেংলবি। স্বাভাবগী খোগল ভোবা লান্দা খোব খা দি লাইপ্রম  
 অহু, খুয়াই য়েঙ্কোর, মাবা আবসিং স্তবদার, চৈত্রাকাদা পোইলা  
 নচিহনি। ভোংজৈ মারল লাহোরী লাকপা ৭th Bengal Moun  
 tain Battery (with 2 seven pounder guns), Calcutta  
 Volunter Rifle Corps (Pioneer Co), 3rd Regiment of  
 Bengal Infantry, 13th Regiment of Bengal Infantry  
 and 1st Battalion of Gurkha Regiment স্বাভাব অমলু  
 Lieutenant Colonel Rennickনা লুচিবা ভেঙ্কোল অহু স্বাভাব  
 কাছাবদগী হুংবরা মৈত লাহোরী ১০০০ পুহুনা লাইমতোন চীংল  
 বিংবি। লনাখাগী মতং ইনবা লান্দা খোবশিন্দী ডানবা লোকা  
 পুহুনা, বেনবোইবা পোইলা, লোংকম পোইলানচিহনি।

## মোংবনা য়ুম চংবা ।

মনাও পাকাসনানা ভাৱবতা লোহুনা লৈবাকী ৰায়েল চুপলী  
 মঙা চানা পাইবা উমলকবা, ইংৱেজবু লৈবাক ডাকপগী থবজা  
 কা হেয় পুং বিংজি হনব পুমনমক অসিদগী, মহাৰাজ স্তৱচক্সগী  
 ৰায়েল গুজানা পেমবকত্রে, লৈবাকী হুঙাইতবা অসি কুইনা  
 থঙইদনা লৈথোকপা ৰাবক হুনা সেনাপতি কোইৱে'না লাল  
 হৌজন কোচ' লোবে । মহাৰাজ স্তৱচক্স মৈ'ত লৈবাক থাৰোক্তুনা  
 কলিকাতাদ গভৰব জেনেৰেলদ সিংহাসন হস্তিনহনবিষু ৰাল্লনা  
 দবখাহু থাববদ'ৰ, নিংথো' থুডম বুলবগী থংনবগী অকুজা মৱল  
 থিজিন্নব। আসাম' চিক কমিশনাৰ অমসু' ইংৱেজ অকিসাৱ  
 মঙা সনাকোক্ত'দা থাবকপনি । অনৌবা মৈ'তত কুলচক্স অমসুং  
 মনাও ইংগেঙ' ৱবৰাজ টিবেক্ৰজি'না ইংৱেজ আকিসাৱজি'বু  
 তৱাম তৱাম তে'বিথি । নো ডাকপদা চংলগনি পোং পুনৰবা  
 মী পিৰু, অবাৰা মঙে' পাংবিষু কাষজবকপা মতুং ইয়া, সনাকোক্তুনা  
 হুয়া মতে পাংহুনা, ই বেজখি' অসি চংচথিবনা পুংমোং চাক্লববা,  
 হেক হুম'থ তোংনবিথিবনি । অহুবু নোংঙাল্লমদাইনা ইংৱেজ  
 লিকাই ২০০না কোইৱে' ৱবৰাজ'ৰ খকাই কোইখিনুনা লৈ থাৱে ।  
 বিনামচক্স জুৱিন' লংথোক্তুনা থোংগাওবী ঝাল্লয়ে । চৈবাংৱাদ  
 কুখাবনা অমুয়া পাও তুলী—“কাইৱেন থা ১০সি নিংখোকবা  
 .. নোংঙানগদবা পুং ৮ ৰাংলি'তদ। ইংৱেজীখি'না মোংম কপখি ;  
 পুথৱবা তংকোনা চোংথোক্তুনা চ'লিবা লাহেবকা থুংনা কংবা

স্বারত্ননা অনিমক শিমিররে । তা'খুন অনিসু শিখি । বাঘোন  
অমসু শিরে । ইংরেজ সিকাई তরেংনা মিলুখোং রাংমা লামা  
পাঙন সরদারগী চংছনা তুগী • (অহম) তাংখি । সরদারসু হাং-  
খরে । খুল্লক চংছনা উশম লৈকাই, রাঘেম লৈকাই, লাইখোম  
লৈকাই অহম মৈ খারে । যুম কনবা রাঘেম ভোলেনখোখা নোং-  
মৈনা পান্নুনা শিরে ।”

নোংঙাল্লবদা সনাকোজুংদা য়েরবশিং অসি কররা মক ফুক্তোকনি  
হায়না খররে । অককনবা গুলি খরতনি, মহ লোইখরগা মরাইনা  
খুংলাই খাজরকমি কারবা খাঙ্গাল জেনবেল মুয়া খংই । অছনা  
য়েরবশিংবুলাপলরা মৈতৈ তেঙ্গে'লনা কোইঙন-প্র সনাকোজুংগী  
চেকপল অকোইবদা নোংম তোংনি মতোনা কোয়েং খিনগং  
খাদ ভোইদুনা মৈতৈ সিকাई পুমনমক নোক খেরছনা লৈনরে ।  
খিনগংলকপিবা কোবেং অছ মৈতৈ কোকি খনমালে—নো মৈতা  
পংকাপ্ত কাপলকলি, খাঙ্গালনা খনবহুমক ধোকবে ; ছুমিং ভারম-  
দাইদদী গুলি লোইবে—জাল লেপখবে—য়েরবশিংগী তাং অছ  
কাইরে । অচুবা রাঘেন পোথ্রে, গোডা মড়া অঙাং ওলহনথ্রে ।  
য়েরবা সিকাई অমসুং মরাং বঙ্গালীশিংবু মৈতৈ লান্নীশিংনা  
খুদোংখিবা লৈতবা লম য়োন খিনবিখি ।

সনাকোজুংদগী রাংমেন অমসুং মহগী মতুং ইয়া পীবা দণ্ডি অসি  
পীকম ধোকপা অচুখা দণ্ডিনি । সভা অগংকা সুরকার পুমনমক  
অসিগুখা খাজং চংপা য়েরবদা প্রাণ দণ্ডি পীবা নক্তনা অতোলা  
দণ্ডি অঠৈ পীকম লৈতে । প্রদেশ অমগী চিক কমিশনার রাওনা  
অসিগুখা ডাকপিবা রায়েইদবা ময়াল অসি তোই হায়বা অসিদা



ইংরেজ সরকার। ওহোনা ইকাইকম থোকপনি, মরাল অসিইদমক  
 সনাচরনা ভাবণীয় তাইকম থোকপনি—(মনিং বা লৈবাক মশেমা  
 মসি তোনবনি। মসাত্তো মথোইগে থদো চাননা মমমদা  
 মৈকৈড্রুশিনা কষাবক মেনে পাংবিংবগী হারোল কষ হোর,  
 চিববা থুদো চান্ধবা মমমদা অবাবা কোকপীবা, মণবাই কনবা  
 মৈক লৈবাক্তা—মথোইনা কনক চংলকলিবা শাক্ত অসিনি, ওহোনা  
 তোনথবা তুকেনিংদাই অমৈ শাতনা চংপা শাক্ত অম চংপনি।  
 তুকেচবা শাক্ত অসি শাক্ত মনম অসি লেপ্তনা চেন্দুনা লৈব-  
 গদবা ইতিহাসকী ইয়ক টেপাম মথুনা নমথিত্তনতা লৈবগদবনি।  
 মনি চংতোনদ শাক্ত অসি মবন চাকপী তাইকবদী  
 পমপ্রদন, মচিবু মথোই। অত্যাচার ক্ষেত্র থোনেংনম  
 কটনবনি—পাংকমবিন, থেবে মৈ (কোইমা) অমম থোংজোম  
 কম অম অসিদা মশি নাটদবা লামি যোজিনকপে। অমোম  
 পীথকনা যোজকপা মিনাইন মগু চিকণ্ড না কানোনা। পাং-  
 মন থা চংলি তাতব, মিন শু কন থোবা নাং, থোথ শক্ত  
 অসিগুপ মগলণা লোবিল অসি উংগি। মথাকু ম. পাংবদা  
 থোকপবা মৈকো জে, মপোতা মণবাই পাবা মেও বসানা  
 মণবাই পাংকপা, মথোই মশাদা প্রাগনা পাংমোই নৈ  
 কচা দা প্রত্নলিবা অসি পুমনমকী পুমন প্রথোই। ইনিংমা  
 মন্দুনা, পাংবিংগী মলিবদা অউন থোইনা থোংগাউনুনা,  
 ইম, ইটন, উচে কবা মনি মথোই ন কদুনা—শাক্তি।

ইংরেজগা মবী অমক পমননো। ইংরেজ ই অতোং তাবে,  
 টিগিগ্রাম যুগী পুমনমক কুন্তোকপোরে। নোশা অমনা কামে বাও  
 থোকপা ইপোনা চংনবসি চুমদে, মৈক্ট নে শালোইথোকব

ইংরেজশিখানা হাংনবে। নো শানস্ত মখোইব্ব ব'ও হামেং শনু  
ওউনা উট। অতঃপ মত্তিক চান। খুট শেনবা সান্দ, সনা কোংদা  
শোউদনা লাকলগদবা স্নেবলি। খে'ননবা শেম শাবা লোইরে।  
চৈপারোন কুদাবনা হায়রি “অহো'খা'বম ভলচোপকো কুমশোক  
১৮১৩ চনি, ইরাইদা নো'পোকলমদা সাচেব লাকই। পা'ওনমচা  
ব্রজবাসি ১, চো'খামচা মিয়া ১, আনি আসি মেজব হাপলে।  
পা'ওনমচা অচা তনু মেজব হাপপি। লো'আয়া স্তবদারবু পা'ইলা  
হাপই।” ম'ববাক মনিংখো অমল্ল মগেডে শ্রীগোবিন্দী বক্ষাগী  
দমক অহল নচা খাক্তনা বেরবা মলেব থি'নবা লাগ্নী ওউনা  
চো'পোকনরকলে।

## ১ খোংজামগী লাল

অস্ত্র ইং ১৮১১ তাং ১৯, এ'পল ২রাই ভুমিবা নো'পোকলম  
(খাম কামগী লমদা) যেকবা লাগ্নী চ শিরকপা ভাবে। কলিকাতা,  
রেক্সন, মন্ডালব, নি'খ তুরন খাঙনা চ কিবা দেখি লছা অ'স  
স্নেবগী খোমজিলকপা লিকাইতনা চনাং খনা'নথবে। নি'খ  
লাগ্ননা মখোই আসি সনাকোহু তয়া চ'মে হাইজিলকলিবান,  
অতঃপ অ'ভিমল্লগী দোলায় মনাক্ত চ'লকপা কোববক' শপ্তবথা অহ  
মিহন শুদ, “পাইবস্স ওয়া, অমুকস্স মশক মউংপা, হেকস্স মা'খিবা,  
খাং, নো'মৈ চ'দবা জাং” অসিই মনাক্তা ইংবেজ অহ মিহন  
ভদে, মশম চপ যুবনি। নো'পোকলোমদা লাকচবা স্নেববা  
ভেঙ্গোল অসি--স্নে'খোইবা মেজরনা লুচা বা মৈতে লাগ্নী ৭০০কী  
ভেঙ্গোলনা খে'নবা তাখরে। অলোমদা (নো'পোকগী) লাকপা

স্নেহবগী ত্রৈলোক্য অসি বান্ধব চাওবগী মণ্ডা, ইতরতনা থোম-  
জিন্নকপনা, মসিনু থিনবা উপায় অমন্ত্য অনোবা লালও পুথোকপসি  
সনালৈবাকী লাহো শিনবা কাবুদা খরা লুনা পোকলে। স্নেহবগী  
মশিং মাসা, থুংলাই কবা তেনবগী তেমথেনা কদা তকশিনকপনা,  
খাংবা বাবুদা যেনখোইবা সনা কেতু দা অপোইবা লাম্মী অমন্ত্য  
থুংলাই থাঅিনবিরুতবা শগোল পাও থাথবে। সনাবাণং মতু ইয়া  
চোংখাম্মীয়া মকবনা লুদোংবা লাম্মী ৬০০কা ত্রৈলোক্য--থো জোম  
গা থবে, যেনখোইবা বানা থাংলদা ত্রৈলোক্য অহু অনোবা  
ত্রৈলোক্যনা অদুক পাঞ্চল পৌরে। তা থক নাইদনা কুজিলুয়া বেরুবা  
সিফাইশিং নি হুয়া হৌবক্রে।

স্নেহবগী মাঠ-কদদী থুংলাইনা পানবা সিফাই পুথোকখরগা  
অনোবা সিফাই থাজিন্নকলি অতংপা লৈতনা থোমজিন্নকপনা  
ত্রৈলোক্য মশাদা হুয়া মংকংথবা উদে--মশিং তেনগংপা অমন্ত্য  
চাওখলকপদী টব য় ট। থুংথেননা বান্ধবা, ত্রৈলোক্য কাপনবদা  
শাকপা, শিবগী মতং থাজিন্নকপসি ঐখোই দী বানা পোকলে।  
মসি মদা খংবনা সনাপতি অনি--স্নেখোইবা, চোংখাম্মীয়া-লাম্মী  
লুজিন্নবাবা কৌতম অসিদা-সনাকৌত দা অনোবা লাম্মী অমন্ত্য  
থাংলাই নিদদা বাওে তাইবা উরে। নো পোক মাইকদা ঐখোই  
কৌতম তাওবগী বা অসি শগোল পাওনা সনা চবণ যৌবে। শ্রীমুং  
সনাবাণং কংবদা বাওে মৈরাবা মেকবনা লাম্মী ৭০০কা ত্রৈলোক্য  
মা পাওতনা থোংজোম মাসা তৌরক্রে।

থোংজোম মাইকদা লাল অদুক শাখিনা কদীবসি কলিকাতা,  
বেঙ্গল, মন্ডালুথ কাওবীবা ইশিং লবীদা লাম্মী অমন্ত্য থুংলাই  
পুখিনবা থুদোংচ'বা, ইং ১৮৯০ দা ত্রৈলোক্য পুস্তক থুদম চন্দুনা

চেংনা থরা ভুমখিবা, লম অসি লোবনা ঈজিগখিবা, লাম্বী অমসুং  
থুংলাই পুমমক মৈতৈ লৈবাক্তা থাজিনব যাব। অসিদগিনি।

লান ৪ ফাওমদী থাম্মা পুশিনক্কি, য়েগবী তক শবপা ভেমথৈং  
ভাকখোকপা মৈতৈ ভেঙ্গোন্দা বানা থোববা মতমনি। তাবক্লীবা  
ফাওম অসিদা য়েগবনা থরা চেংনা থুওমদা লৈববে। অথোঁইবা  
লাম্বী ৫০০ রোমনা বংজিঃ ময়ানা মনাও চিঃ থাংদ ৪ সনাকোত্ত পংনা  
কাইজিগরাম্বী। মৈবাবী ভেঙ্গোন্দা থুমাং চাওশিনদা য়েববা ভেঙ্গোল  
অত্ত ফৈগাক শিংথবে, মাশিঃ বংস অমসু থুংলাই বব য়েববনা  
ভেনবনি, অত্ত য়েবাব তৈমরা ভুম শাংথনা চ কশিনবা লাজ্জাঃ  
মা দী, য়েগবণী ভেঙ্গোল অংগেং, লী ভুথোংনা মাত্ৰ ক নবন ব দনা  
লমভুইনা নংখা মনাংদা থুপ থাওনা নবভুম, ভুঃ মাং থাও  
থুংথোংননা থোরবা বংজিঃ লাল অসিদা মৈবাবণী ভেঙ্গোল  
ভাক্তক ভোবে, অত্ত য়েগবণী ভেঙ্গোল পুমমক ০। ৩ লগা  
ভাংনথাইথিবদদী ভুম ভাং মইপাকপা অসিদগমক য়ন চাওবা  
মমল অমা পাবা প্রারি, -মমলদী—ভেঙ্গোল মত্ৰাং মবাবণী  
থবাও। মৈবাবী ময়র সনাতন দয় ফংথবে, প্রদাবন ০ ভুই থ্র।  
ফোঁইনে চেঙ্গনা মথবাও হিননব ভেংনভবষা য়কব থুংবা  
অমা মৈববনা হিনা ফাননবা ভোংনাথ। য়েববা লুচবনা থাং  
পাইটনা চেংবা কাম্ভদ থংদন - থংকচবকগ - মবাবনা য়গব  
অটগী মকোক শংগোল মথক্তা লৈখা ভাংনথয়ে। মতাং অসিদা  
চাইনা লংফপা গুলি অমনা 'মবাবণী' পূব্য চেংথগবা হকচাংদা  
থংদনা শতংদ ওইথয়ে। মৈবাবণী লেমভোবা অমা থগুনা পোম  
জোমদা শারীবা মৈতৈ লাবল য়োঁথ। মৈবাবণী মথোনা, মমা  
লৈবাক্কীদমক অরোইবা থিছা পাংথোকথিবা অহুংদমক ভেথোইগী

তেজোজগী মপু অনিনা হরাওখি, হুশিনা চেং চান্না ভিন্নকপা  
মবপনা মখোইবু খানোক্তুনা অলোপ্পা সসার অমদা খোন্দাখি-  
বগিদমক মিং মািবদা পিগী ইয়া হোরি ।

অগোল পাওনা মৈবাবা লৈতবা অমত্ত মৈতৈ লৈবাকী তেজোজগী  
কীভম চাদনা খালিবগী অরাবা অ স শ্রুং চবণ যৌথরে । লালগী  
কীভম লুশিসকপা মতাং অসিদা যুংরাজ টেকেন্দ্ৰজিং লাল চংজবগে  
হাইনা লিলাই স্বা চরন্দা হুংচবি । লৈবাক রায়েন চুপ্পা পাইরিবা  
অমত্ত লালখো শিনবগী অকপ্পা ভাব পুমমক পুবিবা যুববাংজনা  
কীভম মতা অসিদা স্নাকোত্তু খানোক্তুনা চুমদে হাইন বাজ দবাব  
পুমমক স্নানদে । শ্রুংস্বা য'খ' ক দবনা যুবরাজ তকশি শোন্দুনা  
খাচিকতুনা লেখবে । যুংপিরগী খো বী অনিনা লৈবাক্তা যৈশিন্দনা  
ম বখরবদা পাণী তুলাশন্দা ভীম বীবনা করি ভৌবা য'খিদবা  
মতাংম, বীং টিকেন্দ্ৰজাং ময়্যাপুং ৷ য'খ' হিত্তোকপা ভুমপিত্তে ।  
করস্বা লুচিবা প'জিনগদগে স্নেংনবদা মবাইবক কবা তুপা অজ  
পাওনা বজবাসি ওইবা তাবে । লিলাই ইয়ুংজাং য'খ' কোক্তা  
খোংদনা মে'ও লৈবাকী ম'ন তহা ফীন্ন লবু লৈবাক্তা চিৎখুদনা  
খোজাওনগে চংলকপা স্নেংবাবা তানখাইনবা বজবাসি লালগী অ জন  
লোইখবে । খুং-খাং লিশিং আতু লোবনবা সূমদা বদ্যবদা  
চুদোইসনা ওখাল অমত্ত অট্টাংমচানচিবা অচানবা পকরানানি না  
লাল চংপদা খোগন হৌজগে হুংচখি, অতুব পুবিয় তাইবা  
য'খিদে । অতুব পাখ শি' অসিনা কবি তোরকপগে হাইবা স'বিয় ।  
হনকপা তারগনী মাটপাকতুনা লালভম ফীরান পুরক্তুনা শ্রীযুং  
স্নাখুত্বা কংচগে, মসি ভুমদব খোকলবাদি মাটওন্দনা সনাওন ধম্ম  
ক জবা হাইনা শ্রীগোবিন্দগী খুয়াখাদা বজবাসিনা নিজখিবনি ।

লাক্সী ৭০০ কী ত্রৈলোক্যীমা পাড়না, হৈবাংখোংজা মেজবগা লোইননা  
 নিংখোংকাবা স্মিৎ, এপ্রিল তাং ২০, ১৮৯১ ইংদা ব্রজবাসি ধোম-  
 জোম তরা থোংখান্দোংলকলে। চুজোইসানচীংবা পুরুবানশিংবু লাল  
 পুবিধিদবগী বা মথক্তা পঞ্জথবে। ব্রজবাসিগী ত্রৈলোক্যনা বাংজি  
 ঘোরকপনা চুজোইসনা অমসুং মাগী মকপ অনিনা সিংহনাদ লাউতনা  
 মৈত ত্রৈলোক্য ওকলমলে। শগোল মথক্তা কন কন চোংখতনা  
 অজা ব্রজবাসিদা ভক্তি কংখি। ত্রৈলোক্যনা চহংক পন্দুনা, মৈবাবগী  
 ত্রৈলোক্য অমসুং মেকবগী ত্রৈলোক্যী লাক্সী শিংনা ফাঙাংনা কুপ্তা  
 লৈতুম প'ব পবেংগুম সনাতন ধর্ম কংতনা লৈব অহ য়েংখি।  
 মটি ক অনিগা তুববা লানমীশিংদা সনা লৈবাকী লাক্সীনা ভক্তি  
 কংখি। ব্রজবাসি সনা জেনা ইষ্টাং দাংনা খোংগন তোরবা, খবাইনদি  
 ল শেকলমলবা মৈবাব মেজবগী পৃথ্য ১৮৯১ চকচা অত্বে কোনখংপুবে।  
 জীগোবিন্দ, ইটৈরবাক অমসুং ইনিংখোংগ সেব কংজবদা স্বর্ণ ক'রবা  
 মকপপু "বহুনি ধনুনি" হাইনা লাউরি। স্মৃতিরবা মকপনা থপথিবগী  
 মিবা শিখরকপা পি মরিকশিং অত্বে ব্রজবাসিনা থিবা তুয়া  
 লৈখিদে। মেজব মৈবাবা চকচা দা জা লুমথাং খুলক কুপলমগা  
 থবাই মকা মাগববা মরুপুগী বিদাষ লোবে। মকপকী নাকোংদা  
 মেকবদা লমল শিংলুগে হাইনসু হাইরম্মী। ভৌবিবা মতা অসিদা  
 কনাগী মিংলুদা পিনা লৈতেংলোটকবা লৈবগে ?

থিন্দনা ব্রজবাসিগী ত্রৈলোক্যনা ঐথোইগী ধোমজোম লাক্সল  
 য়োরে। মমাগী ধোমলাং অমৃত য়োম থমা থকচরগা নবাশি না  
 অনোবা পাকল কংতনা থিংনা চোংকন্দুনা মমাগী নাক্তা শারদবসন্ত,  
 ব্রজবাসি উবদা মাইথোং লাসিল্লমবা সনা লৈবাকী লাক্সী পুন্নমক  
 অনোবা থোনা, পাকল কংলে অমসুং ইনিংখোং, ইটৈরবাক অমসুং

শ্রীগোবিন্দগীতমক মথরাই কংকে হাইবা অচেংপা বাশকী মড়াগ  
 মাইথো পুমনমস্তা কাওবকলে । মৈঠে লান্নীশিংনা অনৌবা লাল  
 চ বা হোবে । অহুক কুইবা য়েব্বনগা যানবা, ইথোইনা ডাকথোক-  
 পতা থ লম্বা অত—ইথোইনা যানবা মথোইনা মশা কনবা ভায়ে ।  
 য়াগ্নকলীবা লালগী চৈথে অসি লম্বোনা কনখংলকলে । য়েব্বনা  
 ল্যাংগথেনচিং, থুওদা চিংজেন, মনাক মনাক্তা লৈবা মতাচাবা চিংদ্রম  
 কযাগী মথক্তা ই অনেবা তমদা শাবিবা মৈঠে তেদ্রোল তম্বা, অতংপা  
 লৈতনা ‘বমদীযাব’ অমহু তোপ কাপথরক্কা । মসি উবদা  
 ব্রজবাসিনা খেবটা মথক্তা লান্নী পুথংলগা, অনৌবা মও দা লালও  
 কোংদোক্তা য়েব্বা থে নবা পামই । নলগা থোমজোম পুমথা  
 থাদোরগ, ককটো পলনলোমদা চংথোক্ত, না, চাংগী অথুগা লৌদা  
 নাকোইনা ব্রজিন্দনা য়েব্বা কোদ্রোল থুগাইবা অদ্রগা বাংথেরাকপা  
 থোবান্দা পন শাটনা লৈতে বা কোদ্রোলা মাংদা চপশিন্দনা য়েব্বা  
 তেদ্রোল মাং তুংদা শেক চঞ্জন্তম—মেংখাইছনা মাংকনবা পামজৈ ।  
 অসিগুতা লালও অসি চোংখামীয়া অমহু য়েনথোইবা অনিনা  
 শিরগে হাইবা মথ য়াদ্রে, ব্রজবাসিনা অনৌবা লালও অহু য়েব্বা  
 অনিনা লালি, তান্না তোরিবা লালও অসিনা তেদ্রা কৈ কাষবা  
 মবমদা পাবা ওমদে । কল্ল মত থেব্বা মবক্তা লালওগা মরমদা  
 থন্নরিংদা নিংথো শেয়া যাওবদগী নিংথো চৈরাক কংদ্রনা কৈন্তম  
 শ দা লৈরবা মৌগী বাদি অসি যৌনা লুশিনকলবা লালগী কীওমদা  
 লৌকম থোক্তে হাইনা শোহা ননা য়েনথোইবনা-চিনলান খারান ওইনা  
 শ্রিকৃপ নাহম য়েনহৌদবা মতাংদা কাষদোকথি । য়েনথোইবগী  
 বাই অসি ব্রজবাসিনা থম্বোইদা তাশোলা থিনবা ওইনা থোকথ্রে  
 মগী মা থুংখাং পাটিনছনা চোংথোরগা তপামচা থৌদা য়েনরসি,

অন্তর অত্যাধিকারী লৌনরসি হাটনা ব্রজবাসিন। সেনখোটেবনা রাগী  
 রাপ। ওঠেনা শিনবা মণ্ডদা হাইরে। অনিগী শাওবগী মৈন্নিনা  
 অনিমক চাকথেরতনা মৈত লৈবান্না কণ্ডমজ্জবা মণি অনি মাংথরগজা  
 কীবনা চিংলেনসনা অমসু চোংখামেদানা অথোবা অনিব খামথরে।  
 সেনখোটেবনা মৈদাকী, টেনিংখোং অমসু ঐগোবিন্দগদমক ভোবা  
 ওয়া পুন্নমক মাসু ভোবা ভুগনি ভাটতনা নোব্জগা, বজবাসি  
 শাওবা ওষবে - খুংলাই পাইনছনা চোংখোকনবমলগদবা মকপ অনিহ  
 —শাওনকবঃ মৈরি অহ মুংখিবদঃ—কোমরে, মশেল মশেল  
 ভাকপীমু ব্যবহার কাটনা পকশি খাশি নাইদনা প ভাং ভাংনথরে  
 —রাগৌনছসি হাটনরতনা কমকম অমতদা কমিগথরে।

হারা শাবনা লাংলদগী অহানবদা তৌরকপা লাংলও অতনা  
 বেরবা থিব তারথরে। অনোবা ভোংদোকপা হাইবমতব নোংম  
 গুলী, ভোপমক, বোমদীদাবনা কবিসু ভোবা মাদনবা খোমজোম  
 ভুরেনগী মবিনা কোম পরে ভোতন—কোম মণ্ডদা মৈত লাগী  
 লৈবা—খোবাটা, লাংভথেল অমসু পুস্তদাচী ময়া নরা কোম ভোতনা  
 মৈত লাগী থুগ্গা অসিম থতনি। কোম মণ্ডদা লৈবা অসি খুদো  
 চানা থোকলরে, বেরবঃ নোংম, শোপ, বমদীযাবগী নোংগুতা  
 কুনা কাপশিয়কপা গুলিহ অবেরদা মাংজথবে। ঐখোটেগী অচোবা  
 লাংলদা লাগী মশি থবত লৈবা অতন লেংগুংগা কীভম শেবদা  
 সারা খুদোং চারে। অস্তম্মা মৈতনা মশা কনবগী মণ্ডদা থুগুনা  
 লৈথরে, বেরবনা মানশিনবা ঐখোটেগী ভাকথোকপা ভাবে।  
 নোকানিবদী অহ বোনা মশি বাগসু হেলিবা, চু দোন্দসু লৈয়িবা  
 খুংলাইনসু মপা লৈননা কবা হেলিবা, খাগোল ভোংবগী মশিংসু  
 অডকপা কংনা বাগীবা অহমতদা, ভগদত্তগী শামুনা বাহুনা তুরিবা



ভয়হুনা, অন্নংবা শগোলা বাকথো সাহেবশি° অসি বিবোঠি কান্ধবা  
 তাহোকথ্রে, মকম অন্নদা লাহল শাহুনা অনোবা লাকইবা য়েব্বগী  
 ভেজোলগী থংলবা ডাইছনা সনা লৈবাকী ভেজোল লৈথ্রে । মায়োক  
 স্নাবা ওমদছনা লালকমদগী চেনথিবা মিচেন বাকথো সাহেবশি°না  
 বাকথো ভেজোলখিন্দা, “মৈমৈত লাইনি । ওক্সবদা থাবা লৈত্রে ।”  
 কা হাইজিলববা জাংলা—খিঃবাঠিম লখীদা য়েব্ববা কনা অমতা  
 থোংদারকখিদে । লম অসোমদা মৈমৈত ভেজোলনা মাই পাকথ্রে,  
 লমন শ্ৰীংগী পেনবা সু°ডাইবদা সনা লৈবাকী লংগী পূয়মকী মাহ  
 থো° অছ ক্র°তবং কনথ্রে । মঠেবাক, মনিংথো অমসু° সবুডো  
 গোবিন্দগী নামদা জয়ধ্বনিনা অতিশ্রাদা বা°না হাইগংত্রী, লাণ  
 লপ লৈব চী° পরেদগী থকোরকুনা প্রতিধ্বনি থোরক্ৰি ।

## ৪ তোংজৈ মরিলগী লাল

চৈপাবোল কহাবনা অমসু° পাও ভমী, “নো°চুপ লোমদসু সাহেব  
 ১০ মবমগা সিকাঠি ১০০০ বোমগা লাল তারক্ৰ । শগোল, শামু  
 স্নান্না পুরকই । মচা ইবুডেডা কাল হক্সবা সনা, ডা°বা লোক পুয়েন,  
 য়েনথোইবা পোইলা, লো°ফোহা পোইলানা সিকাঠি ১০০০ গা  
 লাল চংলে । লাইমতোন্দা ভেজোল শাহুনা লৈয়ে°” লম অসোমগী  
 লালদী লমযোনা কহা শোরখি । লাইমতোন চী°জাও অসিদা  
 অথুগ্না লখী স্নান্না লৈ । কাছারগী মৈমৈত মচা অমসু° চী°গী হাও ধরনা  
 বাকথো সাহেবশি°দগী লুপা থবা, শাপোন মতুম অমা অনি কংব-  
 দগী, পেন্দুনা মমাগী ওক ককপা স্নাওররি । ওহোকা লাইবক থিদা ।  
 মচিন মনাও কহানা ঙৈ থুজোক কংতুনা মঠেবাকীদমক মজাত্যাগ  
 ভোবি, মথোযনা মঠেবাকপু য়েব্ববদা য়োহো°ক্ৰি, মথুংমগা ময়ুম

মৈ থানি। সমাগী শুক ককপা শুধা মচাশি° অসিনা মমা হাংপদা  
করা পোনা, লোশি°গী থমধে°বা চা° উংখিবা তাইবসি ইচিন ইনাও  
ওইতনা মৈত কথানা লোংখিনবা পান্নবসু, মিচং মিখাই নাইদবা  
ইতিহাসনদী মছ স্নাংগেই, মথোয়গী অমোংপা থবক অছনা মশাগী  
(ইতিহাসনদী) চেনা থরা শোইদনা মোংখিলতনগনি। মথোয়না তাকপা  
অথুগা লখী কয়গী মতেনা য়েব্বা তেঙ্গোলনা তোঙান তোঙানবা  
লখাদা কা লুপ মনি মড়া থোবা লাল চংলকলে, লম্ম অশোমগী  
লালও আসি অসুক যান্না ঐথোয়ন খুদোংচাদনা পোক্ৰমলোইদবনি।  
— যিশুখৃষ্ট য়োনবা ছদাশ, মহায়াজীবু কাপথুবা নখুয়ামও লেবঙরা  
— মমা লৈবাক য়োনবা মী কযাস্ত মৈত লৈবাক্তা লৈহনরি। মথোয়  
না বাকপে সাংহেবঙগী অকো°বা খুদান থবতা কংই, মচিন মনাও  
কযাদী মথে যনা ক থিবা খুদোল অছনা মাংহনগদৌবিবা অহু কান-  
তনবা হোংনবদা—কয়ানা শাহিদ ওটরে, কয়ানা মশাগী তেংনা ত থি  
কংতুনা ল ম্বেববা মনাওখি পু ডাকপোনবা মৈ তলৈমনা হামজব।

কা°লুপ মড়া তকক থোরা চ লকলিবা য়েব্বা সিকাংই থি নবা  
অচাবা লালও° ঐথোয়গাস্ত পুথোং, কবিমতা বাওনা লাম হোরে।  
উয়ক বারিকী থপকম যবা মকম, মহা চ বা চিংদো° পুয়মক মৈতৌ  
নখুবাম অমসু° ফাংসনা য়েব্বা লুচিবদ° লোঙেন° শাক থাকথ্রে।  
মথোয় অনি অত থা°জম পো°জু অমসু° থুমতম প'থর অ'নসিনি।

থাংন কবা অতি নি। উয়ক বারিক পুয়মক নখুবাম অনিসিনি  
পুশিন্দুনা য়েব্বা সিকাংখি°না চনা° থনা°নথ্রে। অশো বা শক  
উনবা কংদবা চিংলক উবক্তা থুংলাই তেমা কবা, মৌশি° স্নাংগী খুদোং  
চাবা য়েব্বাখি°না লোবা হোবদে। মজাইবুঙেঙা কালা সনানা  
লুচি বা ঐথোয়গী লুগা কা°বু অহু মতাচাবা চিংদো° অমদা লৈয়গা

ভীষবীরদা হারজিদ্দ হাইবা রাদনা চৈনখিবগুম, স্তববা সিকাই—  
মৈতে কোম মনাক নকশিনগে হাইবদি খনবা চুবা মতিক ওই-  
খিজৈ। হাইজিদ্দবা রাদনা সনা লৈবাকী লান্না অক্সঃ মলৈব  
সিকাই—মখা মখাঃ খোংকমদা লৈনথ্রে। মসিনা গোমজোমলোমগী  
রানি। য়েব্বশিংনা মকম অসিদা অট্টেব। খাট্টনা লাল চংলকপনা  
মাইটৈ অসিগী লালনা থাইদগী কনখি ; থাইদগীহু হেমা খাখিখি।  
খিবোটৈ অমসুং তোংজমরিনগী লালগী বাদি চুশাইমথে পনস্তী।  
মস্তাং অসিদা লম অনি অসিদা, কন্থা মওদা সনালৈবাকী লান্না  
য়েব্বশিংবু খিংবগী মও অত য়েব্বা তুংঙাইবিগনি।

### ৩ খিবোটৈমগী লাল

ভৌজিক কোতিমা হাইনা খংনরিবা লম অসি মতম অহুদা  
খিবোটৈম কোনবদী। লম অসোমদা লাইত্রম জম্বান, মায়া তাম্র-  
সিঃ অমসুং তৈগ্রজাদা পেইলানা লুটীংছনা মৈত লাম্বী ৮০০গী  
তেঙ্গোল অমা য়েব্বা খিনব গাত্রা তোথ্রে। ঐখোংগী তেঙ্গোরা  
ময়াংখাংদা লাম্বল খাছনা লৈথ্রে। ইংরেজ সনাজাগী সিকাইদী মতম  
অসিদা থাইদগী চেমা লাল হৈ, মগোব \* সেনাপতিনা লাহোং  
খিনবদা মপা লৈতে পৃথিবীগী মনি তদা লৈবাক থানাংগী চেদোলনা  
ইংরেজ তেঙ্গোল লাম্বা পাবা ওইবোক্তে—অসুমা মপা লৈএছনা  
পুমহেন হেঙ্গুনা লৈয়বা ইংরেজ সিয়াট্টিং অসিনা পৃথিবী পুম-  
মকী লকক মরি থোকপগা লকক অমা চাক্রি—হাইব। নাপল যাওবা  
খাগংরাই অসিনা মালৈম লৈকেইবু\* পুম্ননক লরা লম্বা লদোক-  
প্রবনি। ইংরেজদা হাটবদা মখোয়গী সিকাইতা পনবদা—কিবনা  
লরাই লম চপ য়ুনবা মতমনি। অগমনা ইংরেজখি\* মীওইবা

ভোকহুন্না মিৎ পিঙ্গলা থুংবা ভৌরোক ভৌবা, ভৌবিন্নগী মমল  
 শিংবদা উহুন্না শুবিনা বিনবা লাই মথল অমা ওইনা, বাকুংনবা  
 চিরোন অসি—মৈত লৈমগী সনা লৈবাক যৌবা দ্বাবা নত্তে, সনা  
 লৈবাক্তনী মখোয় অসি চেদা য়েকপা নোংখানি, চরোং হাপুংনা লাই-  
 জাও ওনবনি ভাষনা মখোয়বু থ বি, মখোষনা ভৌজবা খাবা  
 থরবু “ময়াংতাং” হাইনা অম্মক কুইয়বসি ভাকপীছনতা লাকপনি ।  
 চেদা য়েকপা নোংখাশিং অসি মখোয়গী লৈজবা মান, সন্ধান পুয়  
 মফ থিবো অমা মোংফম ভৌ হাইনা ভমমালে, অকনবা লাল ভৌয়ে ।  
 ঐখোয়না স্নানশিনবতা থংলে মমাং তাং চংবা রাথিজে মমাং  
 ভাকথোকচবা কাওবা ভমজে । হুয়ি ॥ লাল মতুংদী কাইছনা বাকথো  
 সাংহেবশিংনা মাং খাবতনা কাল সিফাইশিং হুশিংকী মাংখানা মৈতৈত  
 লান্দিগা মায়োকবা ভমদতনা লাতুংখান্না লাজ্জেনে । জন্মন লান্দি-  
 শিংনা মকোক ম ম থংদনা খাঙবিন্নবদা, সান্না চে হাবক্তুনা থবাই  
 হিংহৌই, অতবু মাইপারা হন্দোকপা successful retreat হাইনা  
 চাটীল মহাশযনা নাপল যাওনা পৃথিবী পুয়মক্তা অবাকপা খোজেন্না  
 থেরা লাউজৈ । মৈত লান্দিগী থাং, নোংমগী মাংদা মাইপারা  
 হন্দোকপা বাবদী নত্তে । তুপীনা লৈতেংবা বাকথো সাংহেব কয়া ॥  
 মঙক মখাদগী তোঙান্না লৈবাক্তা তাবি । য়েকবশিংগী মখাদগী  
 থোকপা ইনা চোংছনা ব ওশ গী হোলিদা পেচকারি কাপক্তুনা  
 হকচাং পুখা অত্ৰাংবা মচুনা লৈতেংছনা নিংখিজব অছরা পাংথক  
 ওইথ্রে, য়েকবগী ওহা লৈবাক ভাবদা সন লৈবাকী লান্দিশিংনা  
 লমল থুমলে হায়না হবাউরি, হুংহাইরি । ভৌবিন্নল থংদবা জাং  
 মচাশিং অসিগী মকোং কক্তুনা হুই হৌদোং, লাংজাগী মপুক থন-  
 হনবদা, ঐখোয়গী বীরশিংনা হরাওবি । থাংনা সান্ধুনা, নোংমেনা

স্নেহবগী মহম্ম খুগাইনবা ভাঙ্গা ভাইতুনা লৈরি। স্বাধবাগী কাংবুনা  
লৈরিবা মকম অসিহু অথুগা লহীদা নাকোইনা লাভুনা স্নেহবগী  
ভাঙ্গাবা কাংবু স্নেহস্নে। স্বাধবাগী ময়াম মরক্তগী খরা ধাপত্তক  
লৈতুনা স্বাকথৌ সাত্বেবলিংগী নোংম কাপলকগী মৈ ভাংনা ভাঙ্গকপা  
মকমশিংহ বেংতুনা কদোমদা কুজিনশিংগে দাবনা চোরা সা বুদ্ধি ভৌরি।  
মৈতৈ মচানা লহী ভাকলকপা বেকবা ভাঙ্গাবা খবন। স্বাধবাগী নোং-  
চুবত্তম নোংম কাপশিনথরে। নাক্তা খোগল ভোবা লাহীশিং খরহু  
খহীদ ওইরে; স্বাধবাগী খরাই কনচোননবা মণোরগী খরাই কংথরে।  
অতুবু কৈকদা নোংম মক চ খিবন। মৈচাক্রা হাই হুমতুনা ওহোইনা  
স্বাধবা গুলিগী মৈচাক খালি মপারীশিনা পোতুনা পুরগা পন-  
নিংলোমদা পুথোকখি। ককচাংদা কাওরিবা চৈনা করি খোশাদনা  
হুমিং অত স্বাধবা লাহো শিনবা বাওই।

নো ভালে; অকনবা লাল সান্নার। হুমিংভারমদাইনদি হু হাই-  
গংলকতুনা স্বাধবা জ্ঞান মাংলে। নাতোদা লৈবা পল্লিংপুবা ভেজোলদা  
সনখরাবু পুথোকতুনা লাইকমখি। খোমজোমগী লালগী কীভম লুশিন্নক-  
পনা অস্বাখা লহী অমহু অপোইবা অগলবা সেনাপতি অস্বাখা নোংপোক  
খোমজোম লোমদা খাজিমখিবনা হোংইজ মল্লিলোমদা খুংলাই  
অমহুং লাহী বৌহলকপা দানা খোকখি। স্নেহবগী হাইকৈদদি চীংমী  
অমহুং মৈতমচা বান্না বাউবরে, অগী মথক্ৰ অতংপা লৈতনা  
সিকাই খোপচিসকই। অনোবা খাজিমকপা পুংলাই অমহুং সিকাইগী  
চৈপে ঐ.খারগী হাইকৈদা কাওবা হোরে। মৈতৈ ভেজোলগী কীভম  
অসি ভাওবা হোরকলে। লালগী মঙ বান্না লুবা মতং অমা যৌয়ে।

### ৬। ইমা মৈতৈ লৈমগী খুত্তা মিনাই য়োংহিং চননা

শগোশেল সুমিং, অমুক অচনবা ডাং ২৩, এপ্রিল ১৮৯১ নি।  
 ঙ্গাং অহিংগী অকনবা লালনা চান থক্তনা মায়বনা মৈতৈ লাম্মোশিং  
 চোকথবা, পাকল ময়ে তাবা উই—অতবু নি জেন অমসুং খোনাছি  
 হায়দগী হেনগৎলকলি। ফীভম অসিনা খোমজোম অমসুং তোংজৈময়িল  
 অনিমক্তা সনা লৈবাক্তী ভেদেল অনিমক লৈয়ে। থিননা অকনবা  
 লাল হোরে। নাচোগী পল্লিংগী লানবলদগী অনোবা খোমজোমকপা  
 লাম্মো লাকপনা তোংজৈময়িলগী লাঘল অত ফীভম কাইদনা থবা  
 গুমলি। য়েকবনা অটৈববা থাঙনা, শিরাগ হায়না ইয়ল্লিকলিবা  
 লমদি খোমজোম অসিনি। সনাকোমুনসু লাছোং শিনবদা খোমজোমগী  
 লাঘন ভেক্ত কাইদনা থববা উপায় করা থম্বরি, অনোবা লালওং  
 কয়সু পুথোয়রি, অহিং সুংখিল থাক্তনা তোপগারঙা অচুদা  
 পুয়মক বা তাম্বহনা লৈথরে। বা তাম্ববা অযাঘদা ত্রিগুং ব্রাথোং  
 লেংখোক্তুনা মনাইশিংদ অনোবা খোনা, বুকি হাঞ্জিরি। নোংপোক  
 নোংচুপ অনিমগী শগোল পাঙনা লালগী তারক তারকিবা ফীভম  
 অত সনা চয়লা হকৎলরি। সনা লৈবাক কনবা অসি ডিসিছি লুনা  
 থোকলে হায়বা থংনরে—অতবু মথরাই পাম্বুবি কনাসু মাইডে।

পুহুদাচি জিন, লাংথেনটী অমসুং মনাক মনাক্তা লৈরিবা চীংহুয়  
 কয়দগী কাপখোরকপা য়েকবগী তোপ গুলিনা ঐখোইগী লানবন  
 অকোউবদা তাবা হোরে। পনমাংগী লাঘন অত চাইখাইবা হোরে।  
 তোপ গুলিদগী হেনা শাখিরিবি অত অথম কাইদনা কাগলকপা  
 য়েকবগী বমদীয়া অসিনি। ব্রাজকুমার চীংলেনসু পনমাং পুহুনা  
 লৈরিঙেদা বমদীয়ার মক্কা পান্দুনা হকচাং অত শিংনা শানা  
 শোকলে; ব্রজবালীমা কোনথংলুদা মিং ভরং ভরং পাংলমলি;

জান ভারতী। মগী অজাগী ভাঙ্গা ক্রাঙ্কুয়ার প্রাণ চূপধরে,  
শহীদ ওইধরে।

ঐধোরগী কাপ্পা নোংইম গুলিনা চীংমাইদা ভাছনা মাংবা, য়েব্ববগী  
লাহল য়োনবা। য়েব্ববগী গুলিনা চেমথেং কনশিলকপা অসিদা, তেভোল  
পুবা (ব্রজবাসি, চোংখারীয়া অমসুং য়েনখোইবা) অহুয়া করষা লালওংদা  
লাহল কনগনি হায়না অকুপ্পা বা ভায়রি। তোপ য়াওমনদি চিংখক্তা  
শায়িবা বাকপো সাংহেবকী মকোন থুগাইবা ওইরোইদোরি। পল্লিগী  
লাহল পুরিবা রাংইথাকপনা তোপ পীরক্তনবা খোবাল অথোকপম  
ভায়া শাগোল পাও ধারে; অহমলক ভক্তনা পাও ধারবদসু তোপ  
ধারকপা মতৈখিদরে। কনানা কনাবুসু ভাউদে; য়েব্ববগী মাইকৈদদি,  
নোন ধাজিলকপা লায়ী অমসুং থুংলাইনা লালগী খোংলৈ অসি অঙকপা  
কংনা কনশিলকপি। য়েব্ববগী তোপ অমসুং বমদীয়ার ভক্তনা কাপ্পগী  
মৈথুনা অভিয়া অসি ইমম মমলকলে। ঐধোরগী লাহলদা লাল  
ওমগনি, য়েকনবদা লমন মতিক চানা থুয়া ওমগনি হায়বা আশা  
অহু থুয়া ওমনমক্তরে; পুং থরগী মতুংদা করি ওইয়গদনো হায়বগী  
রাংরা মাইখোং অরাং ইমক মকশিনধরে।

ওমিং থর থর লৈথরকপগা লোইননা ঐধোরগী পনমাং ভাঙক  
ভোরে, ইচাই চাইরে। লামঙম কীরাল পুতনা ত্রিথুং সনাচরন্দী  
কংপা, ওমসুগনা সনাতন ধর্ম কংবা হায়বা অকনবা ব্রজবাসিগী  
ব্রাশক অহু লায়ী পুয়মক্তা অমুক থংহলে; মথগাই মাংবা কিবা কাংবুনা  
সনা কোমুদা হলো হায়না ব্রজবাসিনা লাওখোকখি। ঐ থুজোক  
থুজোক মনিংতহা হায়বা অসিগীদমক মমল পীরে; মমল অসিনসু  
মপা ওইত্রি—হৌজিক পীবা ওয়া হায়বমক্তসু—থগাই কংপা অসিদা  
যঙাইরে। মলিগী মতমসু কুইশিলকতরে—পুংদা অমা অনিগী মতুংদা  
ওইয়গদোরি।

মৈতৈ লাখনা কাংখোং চাইবা উরজনা চীংদোনা মরুম খুণনা  
 লৈরজনা নোংমৈ, তোপ, বমদীয়াং কাপলখা য়েকুবা সিকাইখিং অঙ  
 মাইকৈ অহমদগী ঐখোয়গী তেজোল তন্নাকুজিল্লেক্কে; অহাখনা খগোল  
 তোংই; খোংনা চংলকপা লাখীং, মনীংসু য়ামদবা নংতে। মশিমক  
 সনাইলৈবাকী লাখীখিংনা পামঅরমক খোংলে। খরলাপনরিঙেদদি  
 নোংমৈ কাপ্লমই; খাগোয়বা, খুংকা খুংকা খেংনবা লালগী মতাংনি;  
 মৈতৈগী খঙোয়বা খাংনা নোংখা কুঞ্জগুয়া য়েকুবাগী মমিং পাঙবা  
 সাতনখি; য়েকুবা কয়গী মকোক লৈবাক ভায়ে—মৈতৈ লাখী  
 কয়সু অহাদ ওইখয়ে। য়েকনবখিংগী অতংপা লৈতনা সিং ই  
 খাজিল্লকপনা কবা তুতবসু মহং কবা চংলকখি; অমগী মকোক কক-  
 খরবসু—অভোপা তরাগী মকোক ককপা তারকলি। ঐখাখাংদি  
 পল্লিগী লাখলনসু য়েংখিঙ্গে; সনা কোজু দগীসু কটি উপাখ অমতা  
 ভোরকখিঙ্গে। হুহরকপা মৌখিং, লোইখিল্লকপা খুংলাই মেংখংনবা  
 কয়িমতা ভোরকপা লৈখিঙ্গে। পল্লিগী লাখল পুরিবা অচোং লাখানা  
 তোপকা লোইননা লাংকুন এজবাসিগী তেজোল অসি মতেং পাংগে  
 নিংঙ্গে—শেরায়বা ঐখল অমনা রাংখৈবাকপগুয়া চুপা অমব অসু ক  
 খাখিনা তোহুহনবা, মৈরবাক অমসু মনিংখোনা ভোগদবা খেংনা  
 কাংখোংহনবসি ওহাকপনি! মাগী অশোইবা অসিনা ইমা মৈতৈ  
 লৈমগী অরাবা মচাখিংনা ভোজবা বলিদান পূরমকী মৈক মমিংতা  
 উচনবা ওমহাঙ্গে; মৈতৈগী নিতমগী অরাবা খাংম মুংখংতুনা—মিনাই  
 ওইবাগী খাংলবা লোইবা নাইদ্রবা অতিং পুশিমকলে। স্নাকোঙংসু  
 য়েংলিনমলবনি; সনা রাপং অমতাং এজবাসিগী মতেং পাংননবা  
 ভাঙপরমলবদি, রাংখৈবাকপগী মৈরবাকী নিংতম্বা খুয়ানখোংকপা চৈখা  
 অসি খিৎবা স্নানখনি। ভাঙা লিংগুবা মতমদ, এজবাসিগী তেজোলনা:



ভাবিয়া অরাবা, ভোগ পীড়নগী পাণ্ডা 'অসি' 'স্না' 'নৈক' 'সৌভদ্রনা'  
 ধোমজোম যোনবা ভোগ বিলছনবিষদা খুংলাই 'লৌখিন' 'বিনবা' 'কনাই'  
 লৈব্রমদ্রে, মৈঠে লাম্বীশিংবু বেকবনা পীলোমি কন্বা খোঁয়া 'কোঁই' 'কন্বা'  
 লৈব্রমলে। ভোগ কোঁয় 'অসি' 'স্না' 'নৈক' 'সৌভদ্রনা',  
 চান। ব্রজবাসিনী খুং যৌরঙ্গবদি, তুংলা লাক্কনবা খোঁয়া 'কোঁই' 'কন্বা'  
 পুমকোং কোঁবা বাবমগদবনি, মত্ৰনি পোকবিদ্রে—কুপা 'অম' 'অসি' 'স্না'  
 হারেপ, মথকী মীনা বোঁশিমবা হাংপদগী—লৈবাক 'অসি' 'স্না' 'নৈক' 'সৌভদ্রনা'  
 হাংহ্নরেনো।

কৌভম তো লকলে—মৈঠে সিকাটে অমদা য়েব্বা কন্বা  
 চ'ছনা অশোঁটেবা মিকুপ নাচম য়েংথ্রে ; চোকথয়বা পাঁঘোম,  
 হুয়রকপা পাজল, স্বর পুবা বারকপদগী 'কাই' 'কন্বা' 'বাংগী' 'ভালগী'  
 খুংমোংচাব' য়েংবনা 'লোবা' 'কোঁয়ে'। মীকুপ খুনিংকন্বা 'ঐ' 'কোঁয়ে'  
 অরাবা পাণ্ডা পুবকপা নত্ৰনা 'ঐ' 'কোঁয়ে' 'খোঁয়া' 'খুংলাই' 'কন্বা'  
 করি হায়নি ডাটে লৈবমালে। অশোঁবা মৈঠেগী 'ঐ' 'কোঁয়ে' 'ভাল'  
 হেনগংলকলি। প'দ পাম্বখরবা মৈঠে 'ই' 'কন্বা' 'মচা' 'কবাগী' 'কাই' 'কন্বা'  
 হাংবা 'কোঁয়ে' 'কলি'। খা 'কাই' 'কন্বা' 'য়েব্বা' 'খুংখোঁয়ে' 'নান্দ্রি' 'মৈঠে'  
 লাম্বা 'মনি' 'বাসিন' 'কন্বা'।

অন্তরা 'ঐ' 'কোঁয়ে' 'তেজোল' 'য়েব্বা' 'পুমকোঁই' 'কোঁয়ে' 'বাংলাই'  
 'কুবা' 'কপ' 'তুনা' 'ম' 'দা' 'ম' 'লি' 'বা' 'স্না' 'লৈবাকী' 'নিং' 'ভয়গী' 'কী' 'স্না' 'গী'  
 'অ' 'য়েব্বা' 'নুন্দনা' 'খো' 'নে' 'ন' 'খি' 'গ' 'দ' 'ব' 'দ' 'গী' 'কন' 'বা' 'লা' 'ক' 'রি' 'টে' 'ক' 'দা', 'ভো' 'ং' 'ক'  
 'ম' 'নি' 'দ' 'স' 'স' 'গী' 'চ' 'প' 'মা' 'গ' 'বা' 'কৌ' 'ভ' 'ম' 'ভা' 'রি'। 'লাই' 'ম' 'তো' 'ন্দা' 'খা' 'খা'  
 'স্না' 'লৈবাকী' 'তে' 'জো' 'ল' 'কা' 'টে' 'য়ে'—তু 'ক' 'ন' 'দো' 'ক' 'তু' 'না' 'বি' 'সু' 'প' 'র' 'ম' 'য়' 'দা' 'খি' 'ং' 'ক' 'ত' 'স',  
 'মে' 'ব' 'খি' 'ং' 'গী' 'ম' 'শি' 'ং' 'হেন' 'থ' 'ব'। 'তে' 'জো' 'ল' 'না' 'ভা' 'ং' 'থ' 'ক' 'না' 'ই' 'দ' 'না' 'ত' 'ক' 'লি' 'ক' 'প' 'দা',  
 —খ' 'রাই' 'খু' 'বা' 'ক' 'ক' 'প' 'তু' 'না', 'ও' 'খোঁ' 'ক' 'ন' 'দা' 'না' 'লৈ' 'য়ে'।

১১. যৌদ্ধিক হুমিং ভাগদৌরবনি—ভুসি ভাগদৌরিবা হুমিং অসি  
 বৈঠক সৈবাকৌদি যতন চুলা ভাগদৌরবনি—অমুকহুলা ধোয়রুগোইদবনি  
 —খান্দিগী লোইবা নাইজবা অহিং অমনা বৈঠকনা লৈবাকপু খান্দিগী  
 লৈভনা যোংখিনবদবনি । ভুসি ভাগদৌরিবা হুমিং অসি ইনিং-  
 ভহুগী হুমিংনি ; হুমিং অসিনা ভাবনা লিলাই ইবুঙেঙাগী রাঅ  
 মুহুট রাঅখাইখরগদবনি ; রা কোহুং খুগাইখরগদবনি ; খ্রীগোবিন্দগী  
 যখিরদা য়েভবগী খউন খোংউগনা খোংনেংনরগদবনি ; মৈঠে  
 খুরমকী খুদাংনা মীনাই যোংহিং চল্লরগদবনি । অহিংগী অমখা  
 খান্দিগী হৌরুকে ; অমখা অসিনা খোমজোম অমখুং বিমুপুয়  
 কুপখিনবা হৌরুগী ।

য়েভবনা পলোল কয়া খোকনা কোইহুনা লৈরিবা ব্রজবাসি  
 অমখুং ঐখোরগী বীষ রবীখিঃ খুভগী খুংলাইদি খাংগোই—মৈঠবাকৌদমক  
 অমোইবা কে মরিক অহু কাণ্ডবা শিহুনগনি ; অথোবা মুপাগী  
 খোংকাপ অকিবনা পনহনবা ওমত্রা, নোটম মকনা মাগী খোংখাং  
 লেপহনবা ওমত্রা খাংখান কয়ানসু মাগী লম্বী খিংবা ওমত্রা ? ওমখিরে  
 —মৈঠে অথোবখিংগী খোংখাং পলহনবা ওমত্রা কনা লৈতে । অশিব-  
 দগীদি কনানা নাহোকপা ওমগনি - মাগী তল্লাকু পুরমক পোখাগদবনি ।  
 ঐখোরগী অথোবখিংসু মহোশা লাইরবীগী চৈরাক অসিনা পুন-  
 রদবনিকো ! হুমিং তাখরে—কনাওম রাইলবাকৌ লান্দি অমতসু  
 লেপতুনা লৈবা উবিরোই - অমোইবা বলিদান কংখরে । খ্রীগোবিন্দগী  
 নামান্ত্রত খোন্দুনা খেবচীংখোংদা ব্রজবাসি রাহিপ তাখরে ; বৃন্দাবন  
 যাত্রা ওইখরে । পুত্র চেনখরবা দেহ অসি খগোলখৈল হুমিংকী  
 হুমিং কিরণ কংবনা মৈঠে ইমাগী তল্লাক যৌবনি—খগোলখৈল  
 হুমিংকা হুমিং তাবদা মৈঠে লৈমনা অমুক লোখিনখরে । লাল

লোইথরে—খোংখোম জুংইননা থনমহুনা জাকোহুনা য়েফনবা চং-  
 বিনথ্রে। বিকুপুয়দস্স লাল লেপথ্রে। য়েফনগী ভেজোয়া অখিংবা লৈভনা  
 জাকোহুং ভয়া হুজিল্লি—হুমিং পুমতা ভাথরে। নিংভবগী হুমিং ভায়ে।  
 ভমখিনা মমথ্রবা খাখিগী অহিংনা য়েঠে লৈবাকপু পুমকুপ কুপখিনথ্রে;  
 লিকাই ইবুংঙাগী ভাংবল ময়াদ। হাই হয়া পাইয়বা ইনিংভবগী কিয়ালহু  
 চিংথুহনা খোংনেংনথ্রে; য়েঠে পুমমকী খুতা নীনাই য়োহ্লাং চনথ্রে।

---



মৈতৈলৈমগী অথোইবা মচা থরা ।

মৈতৈলৈমগী তম্পাক্তা ।



মুখা নেমলক্লে । সনা কৈথেল চোনবা মতমনি । লৈরক  
কোনশাং পুমনমক হুয়াচাবা কোইথোরকপা মীনা ক্রকক্রক  
উন্নবা, মপাল কাংজৈবুদা হ্যারি সাতাই শাবা নোক-খেবগী  
খোঞ্জেন্না নিনবা অমসুং খুজুং খুদিদা নোংমগী শিশ্তা লোইহুনা  
লৈপুং ফম্বা মতমনি । শজারকপা মতমনি—থালার্টিগী মুখিবা  
শরিক খোঞ্জেন্না মাইকৈ শিনথুংনা পুঞ্জিৎদা তাইবংপানবা মপু  
নিংশিংহনবা মতমনি । অহুবু ওসিগী মুখিৎদা ই অসিদি  
মপান কাংজৈবুদা, লৈপুং ফমফমদা, লৈরক কোনশাংদা সনা  
কৈথেন্দা—মী অমতবু য়োনা উবা ফদে ; মাইকৈ পুমমক্তা  
উন-হাইমুক চিক্ৰি । শঞ্জনতা অমতা শল্পপ পুহুনা য়ুম পাং-  
লকপা উদে—মন্দিরদা থালার্টিগী শরিক থিবা তাদে । মৈতৈ  
তম্পাক অসি তাংথক নাইদনা চাকপা মৈগী কুণ্ড অমগুম  
উরে—খুল অমগী য়ুম তুম্বা চাকপা লোইহুনা অকনবা মৈনা  
অশিংঅহুয়াগী মুখিংকী মতেং লোইহুনা—অতোপ্পা খুল অমা  
হাইবা হোরক্ৰি । য়ুম অমা চাকপদা ‘য়ুমমৈ চাক্লে । কল্লো’  
হায়বা খোঞ্জেন্না চিন পুমনমকতগী মিপাইবা য়াওনা থোকপনি;  
ওশিদি “কল্লো” হাইবা মিথবা থোহাং অমতা য়োনা তাবা ।

ক দে । মৈশা লাংবনগী মিশাইবনা শংকালনগী ধৌরি ধদৎতুনা  
চোংছোরকপা শঙ্কুধা লম্বীদা লাংখোংবতংদি জাগনি । মী কু না  
তাবা খুল কয়া তাজ্জোই ওইনা মালেম থক্তা তারি—মৈরি অসি  
স্নাকোক্তা পাংলকলি ; থিন্দনা স্নাকোক্তা পুমনমক উংকী মপৈ  
ওইরে, জীগোবিন্দগী মণিমন্দির অচাকপা মৈতান মবক্তা কুমথ্রে ।

জীগোবিন্দবু মৈনা ধৌগনথ্রবা ! লিক্কাই ইবুঙেঙানা  
কদাইদা ? অঙম অথৌ লৈমকোন থুলাক লানথিরে ; কদাইদা  
চৎনথ্রবনো ? করি মতৌনো ? মাংতাকপনি —লৈবাক কাইবনি;  
জীগোবিন্দ কছাবদা পুথ্রে ; পাংদবা নিংখৌ মাজীত মরৈলাকপু  
মৈকুংদা লংখেকলমজুনা মীনৈবাক্তা নাথৈতুনা লৈরি , পাংদবা  
নিংখৌগী লাংম্বি তোঙ্গাল কাইতুনা শমজীখাইনা চেনথ্রে । মৈতৈ  
লৈবাকী স্নাকোক্তা অমক্তা মৈতৈয়ম পুমনমক মৈ থারিবণি  
লালঙম্ব অহাশি নি । লান্দা মাইপাক্তবা য়েব্ববাণি বু ওকুনবা  
মৈতৈ কনা অমতা লৈবমদবদা মৈতৈ তম্পাক পুমনমক তাজ্জোই  
ওইহল্লিগনি ।

মতমগী টচেন হোংবনা,

হোংথ্রে লুঙাইবা পুন্নি ;

য়েংবিহৌ পুন্নিং চনা !

কপপু কপনিংই খঙ্কুদা

অহাবা মতমনি মহাকীর্দি ।

মিনাই ওইনিংদবনা য়েব্ববগী

নাঐধরিবাই চিং ম'ন্দা !

ওষগে কয়া কুইনা লোৎপা ?

চি হ্লা লৈহাও, লৈপরেং. চেনা ১৩

যুম ইংগোল, ললথুম থাদোকুনা মৈতৈ পুয়ংক চী মান্দা  
হোকৎনরি। য়েৰুংগী খো জুম থকুনা, মিন ই য়োৎহি থা'তুন।  
মৈতৈনা হিংবা ওমদে—মিনাঐ ইইনা হিংবাগী চীংগা নাপোমদা  
কৈনা চাছনা শিবনা হেন্না কৈ। য়েৰুবা অহা নি'ধোগী  
থোজান মিৎয়েং ফংতুনা ইনিং তহা য়োন্ডুনা হিংবাগী মছত্কা,  
চা থকপা কংদনা চী'জু' মাহু দা ক'তুনা শিবনা হেন্না কৈ।  
য়েৰুংগী খুছমদা তারবা মরৈবাক থাদোকুনা মনি তহা মাংনিং-  
দবদগী—মৈতৈ পুমনমক নারক মো শোং, চীং মান লোকচপ  
কয়াদা নাঐধত্কা লৈনরি। মৈতৈ তম্পাক্তা মৈতৈ ক'না অমতা  
লৈখিজে, গোবিন্দ লে ধ্বে; নি'থো পাজ্জে; মৈতৈ লৈবাক  
কাইরে; চহি তরেং খুস্তাকলে।

“ওষগে কয়া কুইনা লোৎপা?” কুইবা য়াদে—লোৎকম  
খনরক্কে; মমা হাৎপা য়াওবা য়েৰুংগী খোংজুম থকপা  
মৈতৈ থরনা লুচিংতুনা অহা সিকাইশিংনা উপ্পা তাবা উনা  
লো'না থিছন—মৈতৈ শজ্জু শজ্জু ফারে। অহাগী ল'মাং  
অসি মানা ওনবা শামখল অমা ওইথে—মীন' নেন' ওই-  
রক্কাবা শাশিং অসিনা কয়ামুক শাশিং পাহা, শাধবা হাভবগী  
মপা লৈতবা খুছম উৎপা হোরে। মৈতৈ চহুশিংদা, খুবাঙা

য়াইরি লেংলগা চীংছনা পুরিবা মপুরোইবশিংগী লাওখোংনা  
 অদ্বামৈচাক খাবছ য়েংহল্লি ; মখাদগী মচা মুল্লগা ম্পাপ্তা  
 হাইহেংছনা হাংপা অছ মৈতৈ মমা কয়াদা উংলি ; খোং  
 খুং পুন্নবা মীব মোরোক মৈখাবগী মৈখু মরক্তা লংশেপকদা  
 স্বর হোনবা ওমদছনা ওনখোইবসু মচিন মনাও মৈতৈশিংগী  
 মাংদা উহনবিরি। পুংজা অমতগী মমুংদা মৈতৈ চম্বু কয়াবু  
 লুখাশিংদা চনহল্লী—মপুরোইবগী কল্পবা মকোক—ইতৈবা অছ  
 মমাংমক্তদা খো গাওবী শার্লরি অদ্বাশিংনা। চাবা থকপা  
 থংহন্দছনা মচামম্বু, মতৈ মনাও কাইনবগী অদ্বামৈশা ফংহন্দুনা  
 মৈতৈ জাতি অসি কয়া থুনা মুখংপা ওমগদগে ? মসি পাংখো-  
 ক্তবা অদ্বা লাম্বি পুম্নমক মরৌশিং অমম্বু মপাক্তল থমথেংনা  
 শিজিন্নছনা অশেংবা শিন্ধা পাইবা হোরে ; শিন্ধা অসি চহি  
 তরেং চংনা শিল্লোইনবা হোংনগদৌরি।

মমাব য়োংহিং চনবা, মচে মচন্দা শাদ চংকদবা শাজং  
 চংপা মিকুপ গুদিগী মৈতৈগী হকচাংদা খাংগী খাংশোই,  
 পেংগাকী চৈনা পোরগা পেনবা অদ্বাশিংগী অত্যাচারনা—মৈতৈ  
 পাংখিগী মিত্তগী পিগী ইবা হোইহল্লি—পিগিং অসি য়েক্ৰবদা  
 চংজগে—ডাকপঁয়ু—থুং ই কনবিয়ু হাইবগী—তাবা পি নত্তে ;  
 য়েক্ৰবগী অত্যাচারনা নি হল্পক্ৰববা পুক্রিদা অনৌবা থোনা,  
 পাক্তল হাম্মা পিগী ইরানি। মিত্তগী পি তৈখাকথে ; খাক্ৰক  
 চিকলি—থুংনা ফংবা থুংলাই পাইছনা “লমন থুয়া—ইমা  
 কনবা” হাইনা নোংশাগী ললাও লাওছনা মৈতৈ পাংখ হোংলক্তে



চংশিনবা হৌথ্রে । পাখংশিগী মরক্তা লুচিংবদি—মমাই ফীনা খুহা  
মরপ হা বা কুচু ডোবা পাখ অমনি, মযান্না মাবু চল্প কোঁনে ।  
মথশাইবু পাম্মুদ্রবদা, শিবতুবু মতোইনমক কিদ্রবদা মীগী  
পুনশিদা পা থোকে হাইবা খবক মাইপাক্সা উমদনিটাই লৈতে  
হাইবা অসি চল্পগী পুন্নিগী ঠাবিনা তশেবা অরাবা প্রমাণনি ।

খোবাল তোমজিং চি খো দনি—অশোংবা উমং মরকী ।  
মৈতৈ পাখ চামবোম খুৎখু খুংলাই ওবাইরি । চীংমুং অসিদা  
পাখংশিং অসিগী লালশং ওইরি—লালশং অসি লম্বী অচৌ-  
বদগী থোইনা থাপ্তে । স্না লম্বী অচৌবদা অহা কাংবু অমনা  
লালগী খুংলাই অমদু চীজাক পুবকী—কাংবু অসিবু ডাক্সনবা  
অহা সিবাই ৭০০ বোম হেরা যাওরি । লাওখোংনা, চিং  
লেন্না অহা কাবু ইক্ষাল তন্ন খোং শাল্লকলি—হরাও তরান্না  
লাও খোংবা অস মৈতৈ লালশং যৌথ্রি । খুংলাই ওরাইরহা  
পাখ ওহা লম্বী তন্ন চেছোঁনরকী—উবক্তা থুপতুনা অহা কাংবুবু  
মুন্না যেল্লি । মৈতৈ পাখ তুম্বিন্না য়েংতনা লৈথোকলোই-  
দৌবি—নাবক্তা মোংশাং মবক্তা তহাংশিগী তু ইনরি ।  
তু ইন্নবা তে কুনা নাকোইদা মৈতৈ পাখংশি না হাইগৎথ্রে,  
চা যানরা, শুকথবা উমুদা থেককোই তৌৎনা হাটজিল্লকীবা  
লম্বীগী অথবা মতা দা মথোইনা অহাশিবু ডাইতুনা লৈবি ।  
অম্বকপা লম্বী চ লক্রে—অহাংশিং ক্রীক ক্রীক ইন্ননা পীকথবা  
লম্বীদা চ শিল্লকী । ইথ খ হৌদনা শগোল তো বা অহা খর দি  
শগোল থকগী তাবে—মকোক্তা ই হাথতুনা শিতুনা লৈম ই থক্তা

ভাবি । মিকুপ অমনিগী মজু দ' হাব গী নোক অয়াহা ইথোকাবে;  
 অহা যান্না মে-মা ল'ওদনা ফুঙ্গ ননা থহাই মাংলে । অহা-  
 শিং অসি কোক্কদ শোক'ল ; কোক্ক ইথোকুনা মিংনা কুপদা  
 শিবা অঙকপা লাইনা অমা থুংলরে—উমং ফাওতুনা চংলিবা  
 থেবখোই ভোবা লহী অসি লাইফম ওইরয়া তাই । অহুব  
 লাইফমদী ওইরমাজে;—উথক্তগী মৈতৈনা লংথরকপা অবামবাইনি  
 মৈতৈগী ভেল্লি । নোংপোক অমসুং নোংচুপ অনিদা অহা চেনফম  
 লৈতে, মাইকৈ অনিসিদা চিংশা নাপোয়্য অহাবু ফৈগাক-  
 ফৈনা থিলমলে ; খা—হা'দা চেনফম লৈ—খারোমদা চেঞ্জ-  
 রকপা অহা'লান্নী অমসুং পোংপুবা মী মশিং য়ামই; অহুব  
 চাওথুবা উজাও কয়া তুতুনা লহী অহু থংলমলে ; অহা'দা  
 চেনবা কা'বুসু খাপাংনা চেঞ্জকবা কা'বুগী দশা অহু অসুম  
 নাখ । মাইকৈ মরিদা অহা কোইথ্রে—উথক্তগী তেল অমসুং  
 অর'হা'গী নোং দী তংপা লৈখিজে—ইও থ'গী থুরক হা'দনা  
 হা'দা নে দগী তেল শাখিনা—তেল, তা. লাংশোই, অরাহাইগী  
 নোং ওহ'গী কে কথক্ত । ইথবক্কী—অহাকোক কয়া তেল  
 ফাওরেং পেতুনা লৈমাইনও য়েশিন্দুনা তাহল্লি । থুংলাইনা  
 পাণ্ডিবা অহা'শিং মকোক্ক মথুং হাপলি ; মমা কোউতুনা,  
 খবনা মুলিবা থাদুনা, তেংথাহুনা কপবক্কে । “থুংলাই থারো !  
 নথহাই তিনিল'দদি” হাইবা খোয়্যো অমা উথক্তগী লাকুনা অহা  
 শিংগী নাকো'দা শিজানা ফুদগী তেল শাখিদি । অহা  
 থুংলাই থানরে—উথক্তগী মৈতৈ পাখং কুমথবক্কুনা মিংনা

কুপদা অগাশিংনা লংশেক্কা খুংলাই অচ্ লাপলগা পৈছনা  
চীংমগুম থললে । অহা লাম্মী অমসুং চে চাক পুবকপা কাংবু  
অচ্ চেল্লিং চেল্লি বা মাইকৈদা চেনজহনবিবে—অচ্ক রামথুবা  
অহাকোন্ডাঙ্গী পুরকপা খুংলাই অমসুং অচা অথক পুন্নমক  
মৈতৈ পাখাশিংগী খুভা তাও হাইনা তমখি মাল্লে । চম্ভগী  
অহানবা লাস্থাং অঙকপনি ; মবপ পুন্নমক মাব পমছনা  
খাজ্জলি—মথুং শোকপৌবদা মথুং উঠোবে ! অহা গী খুংলাই  
অমসুং অচা অথক পুন্নমক মৈতৈ পাখাশিংগী লালশ য়োবে ;  
মৈতৈগীমক অহা নি থোনা খুদোন ভোবকপা ওঠনা থোকথ্লে ।

খোবাল তোমজীংগী লালশগী পাখাশিং অমসুং মথোইগী  
লুচিংবা চম্ভগী বা চ নক্তা, মোংশো মবক্তা, নাবক্তা, অহাগী  
ওয়েনবা যৌদবা ময়মদা নংওটুনা লৈজবা মৈতৈ পুন্নমকী  
নাকোং যৌবলি । উবক বাবক্তা শইদা ছনা লৈনা মৈতৈ  
কয়া ম্ভমিং কয়ানি চনা ফদবনা কৈনা শিবা তাবদা,  
লালশ অসিদগী চে চাক পাবক্তা, মপুংরাইবা হাংগীগদো-  
রবা নুজাগী মপুবোইবা কনবীনবা বপ লাওজবদা—চোথো-  
রকপসু লালশ অসিগী পাখাশিংনি । অবাগী ওয়েনবা, শাহি  
চাবগী শাজ্জং খবা উমছনা, শিবগে নিলবা মৈতৈ কযাদা  
অনোবা থোনা অমসুং আশা পীনবসু পাখাশিং অসিনি ।  
য়েক্কাবনা খুত্ৰমচনখবা মরৈবাক কান্ননবা—পাষ্ট্বে অমতং মৈতৈ-  
শিংগী লৈজবিবা হাইবমক্তবু—তোমজিঃ লালশঃ অসি মঙাই-  
জরে, অচৌ পিশক, নহা অহল খাইদনা লালশঃ অসিদা

লাকুরে—লালশংগী লুচিবা চন্দ্রগী মতুং ইজরগা, মাগী লাক্স  
 অমসুং লাছোং মশিন্দা য়াঙজরগা, মিখুংচনথুবা মরৈবাক কনব  
 ওমগনি নিংজরি। হুপা চামতগী খুংলাই তমফমশং ওইরমবা  
 তোকথিহুনা—তোমজীং চিংদোল অসি মৈতৈ লৈবাকী অচৌবা  
 লাহুল অমা ওইরকলে - লাহুল অসিদা লৈরিবা তেজোল অসি  
 নোংমা নোংমগী চাওবা হেনগৎলক্কী—লাম্মী মশিং য়ামবা হেন  
 গৎলক্কী। অথুপা লাহুলনি, অহা খংহন্দনা নারক্তা শারিবা  
 তেজোলনি—অহুবু তেজোল অসিগী লাম্মীশিংগী চৈথেং অমসুং  
 থাংশোইদী অহা সিকাইশিংগী মশাদা ফাওহল্লরি সেনাপতি  
 কানিয়োংদা তাশোয়া থিনবগুম হাইল্লি। অহা সিকাই পুম্নমক  
 নোংথক্তদা; উথক্তদা য়েংখংলি—মসিবু “অহা মিৎয়েং;”  
 কোঁনখি—হোঁজিক ফাওবা নোংথক্তা য়েংবা, খুদীথিবা উদবা  
 কাংবুগী মিৎয়েং অসি—“অহা মিৎয়েং” হাইনা খংনরি।

কবো লাম্মী থিবা থংদ্রে, চেনমাং মাংলে—ঈশিং শোকপা  
 চংখিৰদগী হল্লক্কে—লালজাবা চংখিবা কাংবু মগাতাথিড্রে;  
 থা অমা হেনথ্রে—অহাকোমুদগী থাখিবা খুংলাই, অচা অথক  
 পুম্নমক লমখাংদা মাংথ্রে। কমতোসিবা ? মরৈবাক য়োনবা  
 গুবন, সেনাপতি কানিয়োন অমসুং যুবরাজ ইয়েং খুবি চিকুরে,  
 কল্লা চিকম্নমথমালে—নাম্নথুহুনা খুবি অমুক শঙোকই। য়ানা  
 চিখাইহুনা তোঙরমগদবা খুবিদী শঙোকুহুনা কনখি, চোঙহাং  
 হাংতুনা মশিং নোংম নোংমগী হম্বরক্কীবা অহা লাম্মীবুদী যমগীহুত  
 শিংদগী কল্লনবা উপায় ফ.ড্রে।

অহানা চহি তরং মৈতৈলমগী লৈবশি ওম্বোকা পুফিং  
মুশি, লাল মাইখিহনা চেজবল্লবদী মুঙাইনা মতুমচা মনাক্রা  
লৈজবা ওমলমলগদবনি—লান্মী পুমনমকমা অহা সেনাপতিবু  
নিন্দা ভেঁবা হোনরক্লে । কবহা লাল মতোনো ? পুন্দা যে'জুনা  
থহা ডা খাইখাইতুনা ইহান যৌহনবগুম, মাইখিববা মৈতৈনা  
মখে'উবু চা'তম' লোইশিল্লকই— ইক আক মেকমাক লা'হচলে,  
'লাইনা পাক মিশি ভাল"—হেহুনা মহা তাখিদি ।

থাবল ফবা অহিহা অহা লান্মী তরং নিপাল লাম্বলগী  
থোং ডাক্রী । মাইখো পাত্তা ইনচী'বৌশি গী মুশিববা ইশৈ  
তানদা থো শবা লান্মী মবিমুকা ইশৈ শকগী তম্বা চংশিন্নরি ।  
ইনচী'বৌ শানো খবা ওমি উবা ফবশি অহাশি দা ওরা থোকই ;  
চহি অনি হেহুনা মৈতৈ লৈবাক্রা লৈবদা লৈশাবা, মৌনহা  
অমতা উদননি—অজুবু ইনচী'বৌশি অসিদা অযাহনা শমলাং  
কোউরবী অমসুং মথোক কাবকগী মৌনহানা অযাহনি— ।  
মখোইগী মবত্তগী শজি মিত্তা তাবী শানো অমদা অহালোন  
যজনা ডা'তুনা অহা সিকাউশি বু হাইনোক ভোতুনা, মিৎচী  
খৈহনা পুমডাও ডাওহনলি, থোংশ হুনা লৈহোবা সিকাউ খবতুম্ব  
লাম্বলগী থো'ডাকপগী থোদা অহু মুশিববা ইশৈগী ইবৈদা তাউ-  
খিবনা কাওত্রে— মবপশিংনা চংখিবা ইনচী'ফম অদোমদা  
লাম্বলগী থোং থাদোকলমলগা চংশিন্নরকলি । ডাকক তুজোল  
খ ই পাবতুনা ময়ুমদা হুল্লিবী ইনচী'বৌশি গী মতুং অহা সিকাউ-  
শি'মা ফনা থাপ্পা ইন্নরি । অহাবনি— মিৎনা কুপদা হাইথো

মপানগী মোংশোং মরক্তগী খুংলাই পাইবা মৈতৈ চোংশিল্লুকুনা  
 শানোংশিংগী তুং ইধ্বরকপা অবা তাদশিংবু কোইশিনথ্রে— খুং-  
 লাই মুনবিরে । অবাগী থোংশংবা সিকাং ইথং খংহোদনা মৈতৈগী  
 বন্দি ওইথ্রে— মথুতা যোংলিং থাংথ্রে । থোংশংবা কনা য়াওদনা  
 লাওনা হাংছনা থম্বা অবাগী লাম্বল মম্বদা,— লুমছনা  
 লৈরম্বা মৈতৈশিংনা তাংথক নাইদনা ফুডিল্লকলি । বাইথো  
 চিজোন্দা শারিবা অবাগী লাম্বল অসি থাংথ নঙে ; মসি ডাকুনবা  
 অচোবা তেজোল অমম্ব লৈ । তেজোলগী লাম্বা অয়াম্বা তুম-  
 রমলে— তুমদবা খরনা কুইনা থাদোকলমলবা মুমগী বারিদা,  
 ইশৈদা পুক্রোং লুমছনা অবা পোথোকরি । ইথং খংহোদনা  
 মৈতৈশিংনা লান্দারকপদা খুংলাই পাইবা নংহোদনা— মৈতৈদা  
 চংজবা তারে ; মৈতৈদা মথুতাই নিজবা তাংথ্রে । ঈরিক অবা  
 তাদনা, ওক অমতা ফাওবা কক্তনা মৈতৈনা অবাগী বাইথো  
 চিজোলগী লাম্বল লোরে— লাম্বদা পৈবথা খুংলাই, অচা  
 অথক অমম্ব লালগী পোংচ পুমনমক মৈতৈগী ধ্বান্তা তাংথ্রে ।  
 বাইথো লাম্বল লোখিবশি অবা সেনাপতি কানিয়োগী য়েংথ বা  
 পাম্বোম ককপদগী হেন্না শাখিবা চৈনানি ; লাম্বল অদিদা  
 পৈরম্বা খুংলাই অচ্ অখম্বা, চিরব মতাংদা শিজিন্নবা কানি-  
 য়োংনা খাক্তুনা থম্বনি ; খুংলাইগী মখল অমম্ব চাম্ব ওম্বোকা  
 য়ামই— খুংলাই লৈতবনা মুপীম্বা লৈরম্বা মৈতৈ মুপা পুমন-  
 মক্তা চহি অহম মরি খুংলাই বাস্তনা ক্ষনবা ওক্কগনি ।

মৈতৈনা অবাগী বাইথো লাম্বল লোবগী পাও কাছার লমদম

যৌরে ; লাঞ্চেদুনা লৈবা নিংখৌ মাজিতনা মনাই স্নামুজাও  
 তাববু মৈতৈ লাম্মী খরগা লোইননা মৈতৈ লুচীবা চন্দ্রবু মতে  
 পাননবা ধারকলি । মতাং অসিদা অহাগী খোংজুম থকপা  
 শুবোল সিংহবু মৈতৈ লৈবাকী নিংখৌ হাম্মীরগা, ম'বু কন্ননবা  
 অহা সিফাই ১০০০ থক মৈতৈ লৈবাক্তা থনমলগা— অথোইবা  
 সিফাই অহুনা পুহুনা সেনাপতি কানিয়োন, যুবরাজ ইয়িং ময়ুম  
 তহা লৈবাক্তা খোংশ'ল্লকলি । লেহোরিবা মরাইবক ধারবা অহা  
 সিফাই অমসুং শুবোলদৌ মৈতৈনা ওইনানা পারবত্ত পাশিত্তবা  
 জাংনি; অহা সিফাইশিগা লোইননা শুবোল চেনথ্রে—মৈতৈ লৈ-  
 বাকী নিংতহা ফীরাল হাইহুয়া নোংদোন খেংনা পাইরে; নি তহা  
 ফীরাল য়ে হুনা চন্দ্রনা মোমোন নোকচরি । অহা তাহোংখিবগী  
 পাও মহারাজ মাজিতা য়োরল্লগনি, মহারাজ লেংথোরকুনা থুনমক  
 মৈতৈ লৈবাকী ণায়েল্লরগনি হাইন। যুমজাও স্নানা চন্দ্রদা তমলি ।  
 হাকম অসি থাজহুনা. চন্দ্রনা যুমজাওগী থবক পোরম পুনমক  
 যাবে । মতুদদী লাম্মীগী লুচীবা অমসুং অঙম অথো অয়াহা  
 যুমজাওনা শেল পীজহুনা মচিন মেনথ্রে—মৈতৈ লৈবাকী নিংখৌনি  
 হাইহুনা মশামক সিংহাদন কাবে । মৈতৈগী লুচীবা বীব চন্দ্রবু  
 কাহুনা কৈশুমশ'দা থন্ননবা অমসুং অঙাং ওনহন্ননব, যুমজাওনা  
 থুজিন ভোবা হৌরে ।

যুমজাওগী লৌনম থাজরুবনা, চন্দ্র হৌজিক স্না কোন্স অমসুং  
 ময়ুম থাদোক্তনা, হাম্মীগী মতৌগুয়া চীংহুংদা হোংখ্রে, মহৌ-  
 শাগী মকপ পুনমক থোমহুনা মতিক চন্দ্রবা ভৌবদল থ দ্রবা

যুজ্জাও স্নাবু সিংহাসনগী চীংথুত্বনা মতিক চাবা চৈরাক পীমনবা  
 শিহ্না পাইবা হোরে । চন্দ্রগী মতিক মগুণ, মর্থোনাগী দ্বারি  
 ভারত্বনা গন্তীৰ সিংহনা মৈতৈ লাম্মী য়ান্না পুবত্বনা, চন্দ্র মতেং  
 পাম্মনবা, কাছারদগী মৈতৈ লৈবাক পাংলকলি । গন্তীৰ অমসুং  
 চন্দ্র অনি তিন্নথ্রে ; নোংশা অনিনা ঙ্গবদা মতু খীববা শজিগী  
 পাঙ্গল ফদবা যুজ্জাওন্না কয়া কুইনা খাংগনি ; যুজ্জাও বশক  
 উখিড্রে ; গন্তীৰ অমসুং চন্দ্রনা মৈতৈ লৈমগী নি ওম্বগী ফরাল  
 কলাদা মহোশাঙন্না পাইবছ য়ে জরি ; মহোশাঙন্না মাইথোং  
 মকালামলি । মবুঙেঙা গন্তীৰনা স্নালৈবাকী সিংহাসন্দা লেং-  
 খত্বনা লৈবাক ঙ্গয়েনবা ভোববদা চন্দ্রনা মৈতৈগী য়েৎখ না  
 পাম্মোম ওইবি । শ্রীযুৎনা মনা মথুম কয়া পীনি বন - অচোবা  
 ফমথোল কাহ্নি বনি অত্ব চন্দ্রনা নি থোদা মথব্ব ইদা বৎচবিঃ  
 মনা মথুম অমসুং অচোবা ফমথোল কবিমতা নোজ্জদে । বীব  
 অসিগী পারি পুনি, পরিচয় লিক্কাই ইবুঙেঙা য়ান্না খ নিখি—  
 অত্ব চন্দ্রনা মতাকপা লৈখিড্রে । মমদা মবুঙেঙা শাওবা  
 উরত্বনা, মহারাজ লাবগ্গ চন্দ্রগী মচা ইবুঙেঙানি হাষ্টনা, লিক্কাই  
 চরন্দা হজ্জৎচবি । মশাগী ঙ্গে ওইবম্বত্বনা, শ্রীযুৎনা মচা ইবুঙেঙাবু  
 চেৎনা কোনবিরে— মচা ইবুঙেঙাগী চান্নবা মি দি হীরা চন্দ্রনি ।  
 হীবা চন্দ্রা— লিক্কাই ইবুঙেঙাগী মমল য়ান্নবা হীরানি । মপা  
 মচা চত্বনা, অত্বানা ত্বান্না মাংলম্ববা মৈতৈ লৈবাকপু শেমগৎপা  
 হৌরকলে ; অত্ব শেমগৎ খাংগৎপগী থবক মৈতান লোমজিঙেদা,  
 মহোশাদগী হেয় চাওবা তেঙ্গোল গুবত্বনা, গুবেলবু মৈতৈ



নিংথো হাশ্বনবা— অরা সেনাপতি কানিয়োন্না স্নালৈনাক লান্ধা-  
রকলে। হরাল লান্ধা ওইখিবনা, মৈতৈনা অরাগা লাল  
নিংখিনা থেংনবা ওমখিদে। মৈতৈ লৈবাক কনবা য়াবা উপায়  
য়েনন্নবা লিক্লাই ইবুঙঙা গস্তার কাছরন হন্দোকপা তাথ্রে।  
মরৈবাক্তগী থোংকাপ অমা লাপথোকপা ওমদবা মাত্তক্তনি—  
চন্দ্রদি; অরাগী ওংনৈবা, শাহিং চাবনা চংপা শাজক্তগী মরৈবাক  
মচাবু কন্ননবা চন্দ্রদি মনিপুবদা লে দনা লৈগনি।

অহমলবগুনা ওইনা, চন্দ্র, হৌজিক চিংশা নাপোমদা শাই-  
দা লে; মহোশাগী মবপাশিগা তিন্নননা অরা সেনাপতি কানি-  
রোনগী সিকাঠাশিবু, যমব ভগী লৈবাক্তা হিংথৎ থঙুনা। থাবা  
হৌবি। হীবাচন্দ্র লৈরিমথৈ, গস্তার মাইথোবা গীবা য়াবোই—  
গস্তারগী ই বা মাত্তন্ননবা সেনাপতি কানিয়োন্না উপায় কয়া থিরি;  
হি না নভ্রগা শিনা হাঁরাবু ফাটুনা গীবা ওয়া ভুপাদা মৈতৈ  
লৈব কৌ সি ভাসন গীগনি হাইনা কানিয়োন্না লৈবাক শরা শরা  
পাও চেস্তোকলি। কানিয়োনগী হোংনজবা শাবা অসিনা হীবা  
কোরি ওনহনবা য়াবদা নভ্রে— হীরাদা হাঁরা ওইটুনা লৈগনি—  
কানিনা মহোশাগি কানিনি; মাইথিবা ফাটুনা শিল্লোইগদবনি।

কানিয়োন্না কিরম্বু চপ চানা থোকুরে। অরা লান্ধাগী  
শরুক অহমগী শরুক অনিনা হীরাচন্দ্রবু লাক্কা বাবে—অনোবা  
লান্ধী থোমজিল্লকপনম্বু কানিয়োনগী অরাবা কোকপা লৈখিদে—  
শিভাজীনা ওঁরজ্জেল্লু তানিং তামাং ওনবগুনা—অরা নিংথো  
অমম্বু সেনাপতি কানিয়োনবু হীরাচন্দ্রনা মকোক মমৈ ওস্তোক-

পীয়ে । হীরাচন্দ্র মতোমতা লাক্জবা ওমজীওঁলা, গম্ভীর সিংহ  
হাইবা তেয়ু যাদ্জবা নোংশা অমসু লৈরি । মানা চংলকপা  
মতমদা চংলকপদা কনানা থংপিগনি ? কানিয়োন সেনা-  
পতি— কনানিগী হুংশিং কাংলে । কানিনা ডাওরে—গম্ভীর সিংহ  
চংলকলে— মনাও নবাসিহ য়াওবকলে । মৈতৈগী চরান্নরবা  
নোংশা অহ্মগী খায়াক্ত —মতু থীরবা অহ্মগী লমহই শব্দু তারে ।  
মনিংতুগী মমল পীবা মশানা তাবনি— মমল অসি শহীদ-  
শিংগী অশেবা ঈতনা ওইগনি— শহীদশিংগী প্রাণ বলিদানতনা  
ওইগনি । মমল অসি হীরাচন্দ্রনা পিবা তারি ।

গম্ভীর সিংহনা তোজৈ মরিন লোমদা তা থক নাইদনা  
তকশিল্লকপা লাক্জাও অহ্ম থিবা যাদ্জে ; কানিয়োন্না গম্ভীর  
সিংহ খাদোকলমলবসু— মাগী য়েংথংবা পাম্ভোম হাঁবচন্দ্র- মাগী  
হাঁরা অসিমতদী মাংহল্লমগে শেনথ্রে— । কাছার লম্বাদগী  
হন্দোরকপা অহ্ম লাম্মী পুমনমক ময়ুম হনবদা পলেল লম্বাদা  
হন্দোকপা মশানা তাজবনি । মনিপুর অমসু, অহ্মগী লম্বী  
ফৈগাক থিংলিবা হীরাদা কাছারদগী হন্দোরবপা অহ্ম লাম্মা  
পুমনমক তমশিল্লকলি । নরসিংহ অমসু, গম্ভীর মচিন মনাওনা  
মচ, হীবা কল্পবা হোৎনবা পুমনমক অরেহদা ওইরে । মৈতৈ  
লৈবাক বজরোই— লাল ওয়া পামজদে— হারা মাংহল্লগা  
লোইরে— অহ্মনা তহ্মানা হীরাচন্দ্রগী কাংবু'পল্লোন পল্লোন  
কোইরি । অহ্মগী লম্বী কয়াদা নাহ্মোক খনি হাইহ্মনা, মমা  
হাংলগা নিংথো ওইনিংবা গুবোলনা আরোনবা চী লম্বী পুমনমক

খিলি। পূৰ্ণিমাগী খাজগী তাননবা মতম লৈ— মুঙাইখবা মতম  
 পুমনমক লোইরকই। অমুয়া মমল য়ামখবা পোং পুমনমক  
 মপু অমদগী অতোপ্লা মপু অমদা চংলি। গম্ভীরগী খুস্তগী ওজি  
 হীরা অসি চংখিদোরে— হাবা পোখাবা ফংলক্তে অমুক্তং মিকপ  
 ফানা তুমহলিংনবা মাঙ্গে ইমা মৈতৈ লৈমনা— মচা অথোবা  
 হীরাগীদমক পোখাফম শেমলি। তাংথক নাইদনা কোইশিল্লীবা  
 অহা লাম্মাশিংগী মকোক কয়া লৈবাক তারি— অতোপ্লা কোক  
 চাম চাম ককননবা হীরাচন্দ্র থাং হাইবা তারি। অভিমন্ত  
 হাংপগী দম্ম অছ ককচিং ময়াদা উৎলরে। চহি ২১ তা ডাইরিবা  
 স্নাখা হীরা থাং হাইরি। থোগন তৌরহা মনাইশিং লোইনা  
 শহীদ ওউখিদা পী শিস্থরি— মরৈবাকীদমক সনাতোন ধর্ম ফংবদা,  
 মনাইশিংবু খতানি লাঙরি। কোইরোহনবা ময়ুম চংলগনি—  
 হীরাচন্দ্র পোখানবা মতম লৈরগনি— ইমা মৈতৈ লৈমগী  
 তম্পাক্তা য়াহিপ তারগনি। চোকথরকপা পাহোমনা থাগী  
 থাংলোল কায়বা অরাশিংনা ফারি— মুং, উ, ভা কয়া লংশিল্লি-।  
 পূজা অমা অনিগী মতুংদদী অরোইবগী ওউনা থাং অছ ঝাংনা  
 হাইগৎলি— গুবোলগী মঙকা ঐ থাংদা পীথকথ্রে— হীরা-স্নাখা  
 ইবুঙেঙা পৃথিবা মাতাদা য়াহিপ তাথ্রে— মৈতৈ লৈমা ইমানা  
 মথাদা মচাবু চেংনা কোনথ্রে।

অহা তানখাইছনা মৈতৈ লৈবাক্তা গম্ভীর সিংহনা সনা-  
 কোম্মং যৌরকপদা মজা ইবুঙেঙা হীরাচন্দ্রদী শহীদ ওইরমলে—  
 লাইরৈবাক তনথ্রে। অসিগুম্মা হীরা অমবু ইমা মৈতৈ লৈমগী

মচানি হাইজবদা ইমাগী চাওথোকনিঙাইনি ; শুদংপীরবা, নেং-  
থুবীরবা মচা এখোইগী নাপন ভোজয়মনি—এখোইগী ক্রব-  
ভারানি—মানা ভোঁবা মহাত্যাগ অহু মৈতৈ ইমানা মৈতৈ  
মচাশিংদগী নিরি—ইমাবু কল্পু কোরি ।

অদ্বাবনি—ইঁরাচন্দ্রানা শহীদ ওইবগী ব'জবা নাস্ত—অসি-  
কুয়া মশিদৌ মৈতৈ পুমনমক্কা পাময়ম থোকপা ফ'জগে ইরাংনবা  
মশিনি—অদ্বাবদৌ অম্বক চাউথবা মাত্তক্ত অসিবু মহারাজ  
গম্ভীর সিংহনা কাওথোকপশিনি—অম্ব' থবগী লমজৌ ইন্দুনা  
হীরাগীমক স্বতী মন্দির শখিত্রে—মাগীদমক "চৈথ'বোন  
কুয়াব"দা, নজ্জগা পুয়া করাদ, নজ্জগা পুবাণ করাদা দ্বাই  
অমত্ত য়োনা ইছনা মৈতৈ ইমাগী ময়েক লাবা মচাবু নিশি দে,-  
মচা কাইনবগী পাম্বোম পীদম তৈবী ইমাগী অদ্বাবা শকক  
খজিত্তং ফাওবা হস্থনবা ভেখিত্রে । নিথোগী খস্থবা দ্বাংপা,  
মচামগুগীতা য়ে বা অমস্তং ভোমখিন পোকপা মৈতৈ ইমাগী  
মচাশিংবু কাওথোকপশিদগীনি—ইতিহাসপু নিথোগাদা চিবোন  
ভোঁবা দ্বাখিনি হাইনরিবশিনি ।

ভাতিগী ইতিহাস হাইবসে

মিৎনা উহোঁবা, নাকোংনা তাহোঁবা

মরিক চুমনা ইবতনি দ্বারী, থরা !

সমাজগী ইতিহাস

মপুং ফাদে ; মপুং ফাদে ।

খুল্লক্তা শানবা দ্বারী,

মরীক চুমদে; মরীক চুমদে ।

ইতিহাসদা শীংখানরিবা

অকল অখোশিংছদগী

খোইনা হেঙ্গা কলখোরবা,

কেমথ্রে খংহো উহোদনা ।

মাপুমতিনা হংলুছনশু

‘খং’ হাইরমদে কনানশু

চেনা খুদীং হাইদোকুনশু

য়াওরমদে ইতিহাসদা ।

কমল

ঐখোইগী কবি অখোই অসিনা খিন্দুনা তাক্লীবা হৌজিক  
মতমগী ইতিহাসদা অখোইবা অসি কোরনবা মৈতৈ ইতিহাস  
ইবা কাবুনা হোংমদবা যাদবনি— মৈতৈ চম্বু কয়ানা নিংঙম-  
দবনা খাবা যাদবুনা মতিক চাবা মচা কয়াদমক—

“চীংদা শাংপা ইঙেই

চিন্দনা কেমখিবা কলকই ।”

হাইনা তেংখাবশি কোকহন্নবা হোংমদবা যাদবনি ।

শহীদকী জেনা চাইখরবা জাংকী চাওখংনবা হারনি- অম্বতনি ।  
মাবু নিংশিংজবনা জাতিগী হুংরক্লীবা খোনা, গীকখরলীবা পুক-  
চেনা তনোবা পাজল, খোনা হাপই-অসিগুয়া শহীদশিংগী মরক্তা  
অখোইবা হীরাচন্দ্রবু হৌজিক ফাওবা মিরাইবনা ঐখোইগী  
করিগুয়া অকাইবা, শাখিবা অহোংবা অমা লৈবা তাকপনি ।

হৌজিকী মমলবা মৈতৈ মালেম অসিদা লমজিংনবা থোক্লীবা  
 ঋবভারাদী কনা নন্তে— বীরটিকেন্দ্র সিংহ, থাকাল, হীরাচন্দ্র  
 পাণ্ডনা— অথোবশিং অসিনি।

---

## চাইনবা

চহি ১০০ রোমগী মমাংগী হানি। নিংথোনা নহা ওইবনা  
 লৈবাক ডাকপগী থবক পুমনমক মমাণিজনা মন্নি, অমসুং অঙহা  
 অথোশিংগা তাম্ভুনা পাংথোকই। লিক্লাই ইবুঙেঙাবু নি থেম-  
 পীশক হাইনা প্রজা কুংশিনা কোনজৈ। মতম অসি স্নালৈবাক্কাই  
 থোইদোক্কা লুবা মতাংনি। নকুবদা লৈবা অশ লৈবাক অমসুং  
 ইংরেজগী ভারতনা চরায়বা নোংশাগুয়া স্নালৈবাক্কাই মনিংতহা  
 য়োংকে মতাকুম অথাবা মিৎয়েংনা য়েলকনি। ইংরেজনা  
 Subsidiary Alliance সহি তৌহুনা মনিপুরব মশাগী সম্রাজ্য  
 মমুংদা খোপচিন্নবা তুকৎচুবা তাং কয়া তোরি। মাইথিবা  
 পীছনা তাস্হোক্কা দেবেন্দ্র সিংহ মহারাজনা মৈতৈ সিংহাসন  
 হজ্জিননবা— ঠাকা জিলাদা ইংরেজগী মতেং নিরি। ইংবেজগী  
 মতেং লৌছনা দেবেন্দ্রনা মৈতৈ লৈবাক্কা, লান্দারকপা য়াবগী  
 থুদোংথিবা অমসু শাখিনা লৈরিবা মতমনি। দেবেন্দ্র তাস্হোক-  
 থিবগী লালদগী লৈবাক ইরাং হোবা নেমথরকপতা ডাইরিডৈদা,  
 নিংথো মচা কয়াসু নিংথো খুভম ফংননবা লাল হোরক্কা।

লাল হোবা পুমনমক মমাশিজনা, হৈশিনা অমসুং নিংথো  
শেষাশিংগী মপুকী নান্দনা, লাকশিনথি ।

নিংথেমপীশক অসি মহারাজ ঈশ্বরচন্দ্রবর্জি সিংহনি ।  
হৌজিক জীযুংনা ফুবালা তোংখিবা চহি ৮ গুরে । লৈবাক  
মরা চেংলে— খা-লাল লৈত্রে হাইবা য়াবা মতম নত্তে । হাও-  
রাল কয়া হোরকই— স্নাকোমুংগী তেজোল অসি হাওরাল  
থুগাইবা— নিংথো মচা করাগী নিংথো শেষা লাল যুথংপা  
হোংনবদা শেত্তা চপ্পম দ্বারবা মতাং ওইরি । অসিগুয়া  
চীরবা মতাং অসিদা ফুবালা লমদমদা নিংথো শেষা কাংবু  
মমনা লাল হোরে । ফুবালা, ডাংখলদ্বাই, থিংজুজৈ অমসুং  
নিংথোখোংগী প্রজানা লালহোবা কা বগী লুচীংববু মখল খুদীংগী  
মতেং পীথ্রে— খুলশিং অসিগী মী য়ান্না চোংখোজুনা লালহোবা  
লুচীংবগী তেজোন্দা সিফাই ওইনা য়াউরবি ।

স্নাকোমুংদগী মতিক চারবা সেনাপতি কয়া অচোবা  
তেজোলগা লোইননা ফুবালাগী লালহোনা থুগাইনবা থাঙ—  
শিন্ধা পাংবা ওমদনা, মাইথোং মকশিন্না অয়াত্বা সেনাপতি  
স্নাকোমুংদা হমরকই । লালহোবা অসি কুইনা থম্বা য়াদে—  
মশিগী থুতুং ইন্দুনা চীহাওখুংখিংসু লাল হৌবকপা য়ারি ;  
খোইদোক্সু তোংজৈ মরিন নকপনিদা দেবেপ্রনা লালহোবা  
লুচীংবদা মতেং পীরকপা য়াই— মহাক মশামকসু ফুবালা চংলজুনা  
নিংথো শেষাশিংগা তিন্নখিবা য়াই । অসিগুয়া থোকপা য়াবা  
খুদোং থিবাশিং অসি উবদগী মমাশিজ কুমুদোনীনা ফুবালাগী

লালহোবশি য়ারিবমথে খুনা লাকশিনবা পামই। লালহোবশি  
লুচীবনা অনোবা লালওং অমা শান্নরি; স্নাকোত্তুংগী তেজোলনা  
হেক য়োরকপগা—নরুবা চিঁদা নাথৈতনা লৈবা, লিংথোংগী  
তেজোলনা থরা কোমথোকপা উরগা চাঁদগী হোৎথরজুনা—  
জরাল লান্না ভোবা য়ান্না তোইরি। নোজুথাক্তদনা লালহোব-  
শিংগী তেমাৎ হেনগলি; স্নাকোত্তুংগী তেজোলনা হনখিবা উরগা,  
মথক্কা পনথ্রিবা খুলশিং অসিদা লালহোবা লুচীবনা নিংথোত্তুয়া  
পাল্লি। অসিস্তহা লালওং অসিদা নিংথো লান্মীশিংনা নিপা  
থোকা করিমতা ভোবা য়ারমদে।

ফুবালাগী লালহোবশি থাশিং য়ামশিল্লকলে— স্নাকোত্তুংনা  
খুগাউবা জুদবনা নিংথো শেহশি না মথকী খুল মবি মঙাদা  
মনিং তোথ্রে। লালহোবশিনব ফুবালা অমসুং মনাক নরুবা  
খুলগী প্রজানা অস্তক লুনা ভোবা অমসুং মখল পুমনমকী  
মতেং পীবগী মরম লৈ :— লালহোবগী লুচী বা নিংথো মচা  
অসি লৈত্রাম লঙ্কাইদগীনি— মাবু স্নাখা লৈত্রাম তাবা হাইনা  
মথারমগী লঙ্কাই পুমনমকী ইকাই খুমনৈ— ভক্তি অমসুং হুংশি-  
বগা লোইননা মাগী মরাইহে তানৈ। অহুনা মানা নিংথো  
শেহা লাল হোরকপদা মথারমগী খুল অয়াহগী প্রজানা মাগী  
মাইকৈদা তোংবনি। নিংথো শেহা লুচীবনা অয়াহনা ভোবত্তুয়া,  
গাখাদী মরানাই লান্মীগী চেং, অচা অথক রাৎলগা, প্রজাদগী  
নম হাছনা লোঁবা, পীহু য়াদবা কাবুদা ফুচোঁবা, লমহেনবা কাংবু-  
বুনা হাংপা— অসিনচীংবা তমখিবা প্রজানা কিছুকচবা শাজ্জ



চঙে । মাগী ম'হ, মিহুংমি, মধোনাগীদমক ফেংলুংবদী, মা'বু  
রাজ সিংহাসনা ক'বা মতিক চাদবা ছুপানি হাইবা লুনা থোকই ৷  
প্রজানা মতেং নিংথিনা পীবনা অমসুং য়ারিখমথে মধোং ধোম-  
বীষনা—স্নাথান কোলুংগী চাওথুবা ভেজোলগী তেমাথেং অমুক  
কুইনা থাংবা ওমনি ।

চিংদা কাথং কুমথা ভৌতুনা ইহা হাদনা লৈথোকপা—  
কোম্বুং লাম্বী লাক্সগনু মশক মউহন্দবা—মিংধো লাম্বীনা ভুং  
ওম্বোকথুবসু, লালগী ফীরাংল হেক মহাউগংপা লালওং অসিদা  
মিংধো পোকলী কুমুদানি—স্নাথু লৈআম তাবা লাক্সগদবশি  
কোক চাওনা থোকপে । মমৈখদা রাজ কুম্ভার খাজৌবা সেমা-  
পতিনা কোম্বুং ভেজোল পুতুনা স্নাথু লৈআম তাবা খেজবা  
ফুবালা লমদমদা লাল যাত্রা ভেথ্রে । সেমাপতিনা লাক্সলেকপা  
মতম অসিদদী স্নাথুগী খুদোংথিবা অমসুং মভাং চাখিভ্রবা  
মভমমি । মী অমগীদমক মী অমনা অকেনফাস্তা কুইনা  
নামং মাংবা ওমদে ; চহি মখাউ অমা লালহোবমি হাইচুমা  
চোংথোক্লগা কোম্বুদী লোবা ওমদবা উবদা, স্নাথুগীদমক শিগে  
চোংথোক্লগা মী কয়া, লাম্বী ওইচুনা ভেজোলদা ছুমিং চুয়া  
খুংলাই পাইচুনা লৈরহা মী কয়া—অমমম ওইচুনা ময়ুম পাংন-  
রকল । কনানা কুইনা থাদোক্লহা মভু, মচা উম্বা ; “মল  
শিবু ফকলোংনা কুশুনা থহা লৌ হান্না লিংবা” হাইচুনা, অউঙ্গা  
কেকুলোংলী লাক্সবগী লাল যাওনিংদে হাইচুনা—স্নাথুগী লাম্বী  
অয়াখা মমুঙেঙাবু লংলেকলমলে । লাম্বীনা লীকথলহা স্নাথুগী

লাখল অহু মী তাকলে ; অততায় থোকপা, হেনকত্রবা মুপা  
কুন কুহু। তংনা স্নাখাগীদয়ক থহাই কংকনি হাইহুনা লাখল  
খংবা অসি মঙাইরে।

স্নাকোহুংগী ভেঙ্গোলনা ফুবালামক্তা লাখল শাহুনা লৈরে—  
মতম অসিদা, ফুবালা অমসুং নরুবা খুলগী প্রজাশিংনা—ওরাং  
ফাওবদা ভক্তি, মর্যাদা কহুনা চেংচান্না ভৌজরহা স্নাখাদা—  
চেং খুজোক অমতং য়োনা হাপখিছে। “নিংথৌ শেখদা মভে  
গীকুরবদী, নিংথৌগী নাকোংদী ফকলাংদা থেংপনি, তাররকনি,  
নিংথৌগী চৈরাক নংদবা য়ারোই।” হাখল অসি পুখিবনা, খুজা  
অমতনা স্নাখাবু হুনা য়েখিছে ; স্নাখা অমসুং মনাইশিং হুমিং  
কয়ানি চুপ্ন। য়াদা কারমতা তাখিছে ; মখুংমক্কা শাবা লাখলগী  
মজুংদা মশামক বন্দিগুম লৈরে। মৈতৈ লৈবাক থাদোকুনা  
মীরৈবাক অমদা— কাছারদা ওইরবসু— চেনবা য় হুনা লাইনা  
থোকই। মশিসু স্নাখানা পামদে ; প্রজা পুমনমক্কা “লৈত্ৰাম  
ভাবগী কেফুলোংগী লাল” হাইনা য়াবু করেমনবগী অখিবা  
বদনাম অমা, শিরবা ফাওবদা, কোক্তনা লৈহোরনি। লাল  
হৌবনি হাইহুনা চেংথোকলুরগা, য়েবুংগা থা অমুক্তসু য়ারদনা  
করগা লাল চেনগনি ? অহুবু স্নাখাগী নাক্তা স্নাখাগা থানা  
মী কুহু। থক্তা মঙাইরে ; স্নাকোহুংগী অচৌবা ভেঙ্গোলনা মুপা  
কুহু। অসিনা করি তৌবা ওমগনি ? শিগে হাইনা হোং-  
চিল্লুবা নস্তনা করি তৌবা য়াররোই হাইনা মিরৈবাক্তা চেনবা তার-  
বসু, নিংথৌ মচা পুমনমক্তা অমসুং লালফমদগী মাইওনবা হৈতবা

মৈতৈ জাতিদা ডাকপীবা য়াররোইদবা অপমান অমা লংজবা  
থোকই। হৌজিক দ্ৰাখা করি তৌগনি ?

অহিংগী অমদ্বা ডাকলকলে— তু উরকপা মতমনি। স্না-  
কোজুংগী লাম্বী কাংবু অমা তৌরাংবম স্নুবিদারনা লুটংলহুনা  
লাজাবা ধোরকলি।

স্নুবিদার :— ভীক্ষা চাহুনা লাল নাবগী মনাইশিং অসি কদাইদা  
চংলিবনো ! কোইশিঙ্কু। হিংনা কাহুনা সেনাপতিদা  
কংলুশি।

( স্নুবিদারগী লাম্বীনা লালহৌবা কাংবু কোটশিনগে তৌবা । )

স্নাখা :— স্নুবিদার ! মীনা চীন্দা, শানা খোজুন্দা শিদো !  
নচিন্দা থকশি খাশি নাইদনা ডাংখিবগীদমক নং শিবা  
ভাববনি। (মনাইশি-দ') ইচাম্বা ! নখোই তুং হন্দোকউ।  
স্নুবিদারগী মস্তপ য়েংশি। ( স্নুবিদারদা ) স্নুবিদার ! নংসু  
নংগী লাম্বীসু খুংলাই শেম শারো। নশা কন্নবা  
হোংনহৌ !

স্নুবিদার :— ( অগোলগী কুমথহুনা স্নাখাদা খুরদ্বা ) ননাই ঐ  
লালথ্রে ; অজ্ঞা ! স্নাখা স্নাখোং লেংলকলমগনি মি জ-  
রুদে। ননাই ঐ . ...

স্নাখা :— ঐ য়াউরম্বোই হাইহুনা অতুক চোপ্পা খোনথাবা  
হৌনদে। নংসু নিংথৌ মনাইনি ; লৈবাক মচা মরস্তা  
চংপা শাজং কাউথোকপদি চুমদেদনা ! করে ! স্নুবিদার !  
অগোল কাথংলো ! ইপা আঙদে—নং অচুদ্বা হাইবতনি।

ইপাদী কীকানা জালা নাবনি। ইপাদা কক অমা  
চৎমুসি।

স্বাখাগী কাংবুখা স্নাকোভুংগী জাম্বীশিংগা বকশিগ্বে ; কুউনা  
উনখিগ্বে বা মরুপ কয়। স্বাঙনরমহুনা কোরবন স্বাঙনি; স্নাকোভুংগী  
লাম্বী অয়াহদো লহাউগী মীনা নহন' কাংবু অনিগী মীশিং  
অসি শক খনবা জাক্তা হইরশি। স্বাখাগী মনাই অবমুং কোভুং  
লাম্বীশিং পুরা চৎমিগ্বে— হারি শাররহন', কাগী জুলাই ভৌহুনা  
চৎমিগ্বে। স্বাখানা স্বাউগী মাংদা, সুবিদাবনা ডুঙইরপ ইন্দুনা  
কাংবু অনি অহু কাইদ কাইদ খোং শানোকনরকই। খিন্দনা  
স্নাকোভুংগী লাম্বলগী পনমাং য়োয়ে। সেনাপতি জাজৌবনু জাম্বী  
লুচিংবা খরগা স্বাতারহুনা লাম্বলগী পনখোংদা লৈরম্বী। লাল  
ৌবগী লুচিংবনা মাং থাছন' কাংবু অনিগী লাম্বীশিংনা ময়ম  
অহু য়োনা লাকপদা সেনাপতি ডক্বে ; মথুরা উবদা সেনা-  
পতিনা খুরুমলি।

সেনাপতি—খুরা ইবুঙেঙা। কদোমদা লেংবিরিবখিবে ? আশন !

আশন !

( মনাইশিংনা আশন কংপা। স্বাখা খুদাদা লেংখিনবা )

স্বাখা— ইবুঙেঙা সেনাপতি ! ইপা চাদ থক্তবা মতম কুইরে।

ইপাদী লাম্বী.....

সেনাপতি— ননাই ঐ গুগ্বে চং, চাক, অল অথক গুজরকই—

ননাইশিং লাম্বীশিংবু খিনহুগে। করিগী খুরা ইবুঙেঙাগীবু  
হাংকনি।

স্বাখা— ইচ'না হাইবা মুঙাই । ইপা ভীকা নিবা লাকপনি ;  
অহু' চে', চাক, মচা অধুনা ইপাগী ভীকা নহে । ইপাগী  
ভীকা অমি হাপট । ইপাগী মুনি হাংনা হনহনগম্ব ।

সেনাপতি— অজ্ঞা ! তাকপীয়ু ।

স্বাখা— ইপাগী লাম্মী লৈশিন্নক্তে । মীগী চ'রবা মতম লাকপা  
হাইবশি ! ওহোকপনি ! ইপাগীদমক থুয়াই থাগনি  
লেগম্বা কয়া ইপাগী অকুগ্না লালং, অথুগ্না কয়া ইচা  
নিংথেম পীশক্তা হজতুনা কমথোন কাবা যাওরে হাইবা  
ইপা তাদবা নহে । ইপাগী লাম্মী ইপাগী তুং ইল্লকো-  
শিনা লোইরে । লাঞ্জাবা কাংবু ওইররোই নিংছনা  
ইপানা লাকপদা নংগী সুবিদারনা ইপাবুসু নত্ত নত্তবা  
কয়া হাইথ্রে । মাদী লাল্লে ! ইপা শাউদে । ইপা  
য়াংই হাইবা খংদবনা মানা পংঙাং জাংজবনি । ইপাদী  
লহুই মচানি ! লহুই মচাবু লহুই মচা হাইদবদী কনাদবু  
লহুই মচা কোরুনি ।

সেনাপতি— সুবিদার ! সুবিদার লৈত্রা !

স্বাখা— ইবুঙেঙা ! ইপা হা হাইগে তাও ! ইপা অহল ওই-  
রকপশিনা পেং চোইরে হৈ । করিসু লৈতবা অমগীদমক  
হেক মশাওবা স্বাখল অমদগীসু হেক কপথোকপা অহনগী  
হৌনশানি । ইপানা ইচাদা নিগে হাইবা ভীকাদী,  
ইপাগী লাম্মা অমতং গীম্ব হাইবনি ।

সেনাপতি — অজ্ঞা ।

স্বাখা— ইপাগী নিংবা অসিমতদী থুংহু। ক্ষেত্রী মচানিদো  
 মাই ওন্দুনা শিনিংদে। লাম্বীসু লৈজজে— ইপাদী লাল  
 ভৌবা স্বাবা কীভমসু ওইজে। নিংথৌ শেখা অমদা  
 ভৌবা— খুংছুংপুন্ননা পুছনা ময়াম মাংদ শাঙা চীংব-  
 দৌনা হোইছনা পুবছদি, ইপাগী লাইবক্তা ধোকহনগহু।  
 ক্ষেত্রী ধৌদাং য়েলগে। লাম্বা লুগনি খল্লুহু। ইপা  
 চহি ৭০ শুবে হৈ। লুদা তোংনা কুগ্নত মঙাইরে;  
 চরা হেনবা, চাবা ফদবা তুমদবা মতম কুইরে। অসুন্না  
 হিংবদগী ইপা সনাতোন ধর্ম্মনা হেন্না পামলে।

স্বাখাগী স্বাগী পাওখুম পীবশি সেনাপতিদা। স্বান্না লুনা পোকাত্রে।  
 খাংদা, তাদা, লুপা অমনা পাইছনা লাম্বা ভোনবা স্বাবা  
 খুংলাই খুদীংমক্তা, স্বাখাগী লাম্বা ওইগদবা লুপা অসি মৈতৈ  
 লৈবাক্তা মশিং য়ামদে; খুত্তা লাইনা থিবা য়াগনি। স্বাখানা  
 হাইবঙল্লা সেনাপতিগী তেজ্জোল চাওই। তেজ্জোল অসিগী মনুদগী  
 স্বাখা লাম্বা ওইয়ু হাইবদা কনাসু চোংথোকপা ওমলোই;  
 মশি সেনাপতিনা মুন্না খংই। সেনাপতিনি হাইছনা লাক্কাগা,  
 য়েক্কাবা অমনা লম্বী পীয়ু হাইরগা পীবা ওমদবশিসু, থ্বাইদগী হেন্না  
 চাওবা মাইথিবা অমন। শাগৈ ওইরবসু, চহিদা হন্দুনসু,  
 নিংথৌস্বা য়াখং ফোগাও শানা পুছনা লাকলবনিনা, অসিগুহা  
 মাইথিবা অসিবু করন্না খাংছনা তুমিলা লৈবৌ য়াগনি? স্বাখা না  
 চিন্না ফোংনা হাইদবতনি; লাম্বা ওইশি হাইরিবশি সেনাপতি-

মকপুনি। নাইতোম খুংখেনবা লান্দা স্নাখাবু ওহা হাইবা  
অসিদী সেনাপতিস্তু চিনৈ। অহুবু মাগী লাম্মীশিংগী মমাংদা  
মশাগী ইকাই খুরবা গারুবা, স্নায়াখং লৈবাক তাননবা, স্নাখাপা  
লাহা ওইরগে হাইনা সেনাপতি হ্বারপথে। অসিগুহা হাখল  
অসি ভৌকবনা, স্নাখাগী হ্বাহংগী পাওখুম অহু ওহাক থুমদনা  
লৈকবনি। নিংখো মচাগী খহ্বাই করি ওইনা খন্দবা, ধৌদাং  
পাংখোকপতা খনবা অহু, সেনাপতিস্তু ভৌরে। সেনাপতি মতোন  
ইবুঙেঙাগী হ্বাহংগী পাওখুম পীরে।

সেনাপতি—অজ্ঞা! ননাই ঐনা পুজরকপা লাম্মীশিং অসিদী  
নহা পাখং গাঙনি। ননাইশিংনা খুরা ইবুঙেঙাগী  
ধৌগন তোবা মতিক চাবা মন্তে। হুজংপদা ব্যবহার  
কাইবদী থে কত্ৰা? ননাই ঐ চিন অসি কাংখোকপা  
থোক্তে।

স্নাখা—ইচাসিদি! হাইবু!

সেনাপতি—ননাই ঐ ইতোন ইবুঙেঙাগী ধৌগন ফংজরগে।  
অরানবা পুমনমক ও কপীষু।

স্নাখা—হুঙাইদা। ইপানা নিংবা থুংলে। ইপাগী মিত্তদী নং  
ইচা ওইনা উজবতনি; নিংখোগী খৌজানগী মিংয়েং  
ফংলীবা নংদী বিম্বুগী অংশ খরা নশাদা চংলিবনি।  
ইপাহুম করিস্তু লৈতবা আরাম তানব নিংখো মচানি।  
লৈবাক অমগী নিংখোগী সেনাপতিনা লাল নাগনি কাই-

ছনা গোংখোঙ্গা, লাল ভোঁবা ভমকবা মীচেম অমণ  
লাব। ওইবদী মারোহুকে! ইপাবু।

সেনাপতি—অজ্ঞা খোজান ফজবাবা কনাইগী কুতিক চাদবদি;  
কুণা লৈবদগী সেবা ফজবাবোরিকবি।

মণা বচা অনি খুৎখেননা য়াজহনা জয় পুরাজয় য়েংনবা  
ভারে। স্নাখানা কুইনা লুক চাবা কংজে হাইবদা, সেনাপতিনা,  
লাঙ্গলদগী চেং অচা অথক পুম্নমক পুখোজুনা কংজে; খেংহুনা  
হাবিয়ু লুক হারগা খোগন ফজপে নিশিংলে।

স্নাখ — ইপাগী চেং লোঠরে। ইপা খংই। ইচাগী অশেংবা  
লল ওইবদী ইপা চাগদবনি। নংবা নিংথোগী মরন  
নিংথো শেখদা গীজখোজুনা ইচাবু নিংথোগী মফমদা  
অচোবা পাপ অমা লজহনবা ইপা পামদে। নংনা  
ইপাবু চাক চাখো হাইবদী, ঐগী লাম্মী অমা অনি  
লৈরিবশিনা মখোউনা ফংবা খরা পুরকপা অহুদগী ইপা  
চাগে। নংগীহুম চাক ঈশিংগী খেংরাং তৌকরো। ইপ গী  
বরুহু।

স্নাখাগী লাম্মী অহুম মরি চেংখিহুনা নরুবা খুন্দা চেং নিখি।  
ওহোবনি! নিংথোগী য়েকবদা য়েং পাংলুবদী অমাকম  
নলবা য়াই কীনখিবদা, কনামসু ভীক্কা হাপখিজে। পাও অসি  
ভারগা স্নাখা মোমোম নোংখি; করিসু পুজীংদা জুংনাংবা  
ভৌখিদে। স্নুঙাঈখিহুনা অতোপ্পা মনাই অনিনা চীংদা শগোল  
ভোংহুলা চেনখি; তরা, লকোই লকাং অমা অনিভং পুরকই।



ঈনিঃ খরতংগা লকোই অমা অনিগা স্নান কেইগা স্নান  
নোংমগী গোবিন্দ প্রসাদ জোশে । অনিগী স্নান থোমকোরে ।  
খুব পুমনমক কুশৈ য়েংগনি হাইহনা থোমকলে । স্নানখা  
জুং ইজিবা স্নানাই লান্দী কুশামুকসু মবুঙেঙাণী য়িঙেনি হাইনা  
তরক তরক য়েংজরি । স্নানকোজুংগী অচোবা তেজেনলসু মখোইগী  
সেনাপতিগী পাতুল, খুংলাই শুবা হৈবা য়েংনমবা লৈনথ্রে । মজর  
য়োরক্রে । নিংখো মচা ডাক্তনি— খামেন চংগা কৈজোম  
য়েশোম ফুরিং লিংগা য়াই । মতিক চাবা পোলাক অসিনা  
অনিমক লৈতেংথ্রে । ফ'জ্জং লৈতেংবা লোইগা কাংজৈবুংদা  
থোরুরে । সেনাপতিনা মতোন ইবুঙেঙাদা খুস্মজরি । মচাবু  
হোগংগীহুনা করম্বা খুংলাইনা হৈনবা খুংলাইবা পাইসু  
তাকপীরি ; মচানসু মখুরাদা পুক্রোংনা তাবা খুংলাই খন্ননবা  
হজংলি ।

স্নান্ধা— ইচানা ইপাদা হাইবা দুমই । ইচানা হৈকবা খুংলাইবু  
লৈবা হোনব্রা— মছ ইপা খংট । চহিদা য়ে লবদী,  
এনা লু খরা লিবা থোকই । অহুনা ইপানা হাইবা  
য়াঙ ; নহৈ, নখোনা য়ে বদা, নংদী মপুং ফানা গোলবা  
হুমিংকুম্বনি ; ইপাদী করি লৈব্রবনি ; ইপাগীদী হুমিং  
তাগদোরনি । নহা ওইনা নংনা খুংলাই খনফম থোকই ।

সেনাপতি— স্নান্ধাং কোক্তা হাপচরে । খুংলাইং লোখংগীরো ।

স্নান্ধা— করে ! ইপা খাং পাইরেদো ।

সেনাপতি— অজ্ঞা ! ননাইসু খাং পাইজরা য়ারগজা ?

স্বাধ্বা— ইচাঙ্গী খুংগুখাং লৈরভা? লিখিং খামু পাইরো।

খাংগী নিয়ম মজুংইয়া অচাবা কীরেপ্তা অথোবা অনি লেপথ্রে।  
জয় পরাজয় য়েংনগদৌরি। শাবান মান্নবা- লাঙ্গা চাবা অনিনি।  
করি থোঙ্গগবা অয়েংবা পুমনমক হানথ্রে। অনিমক পাম্মুবগী  
পাম্মুবা ডাক্তা— অহাবদৌ অমদৌ শোইদনা রাইবী মাংবা তারি;  
অনি লাঙ্গা ওইরবদৌ অমদৌ শোইবা মহোশানি।

অনি চোংশিন্নহুনা খাং য়ানবা হৌবদা অয়ুক পুং ১০ তাবা  
মতম ওইরে। পাজন্দা, খাংলোন্দা, মিকুপ নাহুম শিংবা মান্নবা  
অনি লাঙ্গা ওইখবদা, অমনা অমবু পুংজা অমনিগী মজুংদা প্রোক  
প্রোক নমথেকুনা, লাকথুগনি হাইবা য়াদে। অশুয়া অনি চোং-  
থোঙ্গহুনা জয় পরাজয় য়েংনবা অসি “চাইনবা” কোই—মৈতৈ  
অঙম্বশিংগী মরক্তা মশি য়ান্না তোইনা থোকই; মমাংডৈদা  
মোইরাংগী হাওবা অমসুং খুমন কাওবা অনি চাইনখিবা—  
ঐখোইগী অঙম্বশিংগী চাংয়েংনবশিংগী মরক্তা অফাওবনি;  
য়েংখোইবা মেজর অমসুং স্বাধ্বা চি লেন অনিনা থোংজোম লানফম  
চাইনবা অহুসু মিকুপ নাহুম য়াখিজ্বা অঙকপা ফংবা পাজল  
অমসুং লৌশিংগী চাংয়েংনি। ওসিগী স্বাধ্বা অমসুং সেনাপতি  
অনিগী চাইনবা অসি ইতিহাসতা মতাং চাবা মফমদা য়াওকম  
থোকপা হাফমনি। অমনা খংবা খাংলোল; অমসু খংই অমনা  
হৈবা খাংগী পোমিং অমসু হৈ; হাইজিন্নবা য়াদনা অনি লৈনথ্রে;  
শোইরকপা খাংলোল কাইরকপা পরম উবদা অমনা অমবু  
লাকথুবা ওমগদবা মঙাইরে; লুবা অমসু লৈরি— খাংগী নিয়ম

কাই হাইনা লাহা ওইরিবা হুপাদা খাংলোল নমশিহুবা য়াবা  
নস্তে ; অইহা মীনা খংনা খংনা খাংলোল খুগাইবা কাংখোং  
চাইহনবা, য়েকুব্ব কোকমৈ খংহন্দননবা অরুবা চক্রি জৌখল  
য়াওই । অহুগা অমগী অশোইবদা অমনা খোংলম পংতান  
তানশিনবা, লাহা চানবা হৈশিংবা অনি চাইনরকপদা, য়াদে ।

অয়েংবা ভাবকশিংনা মবুঙেঙা অনিগী কজবা শাজং, মপা  
মচাগী প্রেম ভক্তি কাহনদবা মতৌ উবদা অমগী মিচং চংবা, অমবু  
শিশু খনবা ওমদে ; অনিমক চপ মাল্লনা হুংশি ; অনিমকপু  
চেংচাল্লা তৌজৈ অমসুং পাম্মুজৈ । অহুবু অনি খুং খোররুবা  
অমগী খুইবা লোবনা, অমগী মাইপাকপা ওইগদৌবা পাক্ল  
চাংয়েং অসিদা, ভাবকশিংবু মিচং শঙ্গন তোনরকপা হেক ময়াও-  
রকই । স্নাকোহুংগী তেজোল অচোবনা, সেনাপতিনা ওইদা  
লৈবদা, ওইদা ওকইন— য়েস্তা চোংবদা, য়েস্তা ডাখা তৌবা  
হোরে । লহাইগী প্রজানা স্নাখাগী চীংলেহা খুংখুখাং পাইখিবদা  
চরাল্লবা নোংশাগুম মিং খগংহনবা মতৌদা পেঞ্জরি ।

চাইরল্লাইবশি পুংজা মঙা তরুক হেঞ্জিল্লকলে । চাওরবা কাং-  
জৈবুং অহু কয়া কয়ারক হুয়া লাহানবা অনিনা শিশুংনা খাগী  
পোরয়া তকশিল্লকপদগী কোইয়ো য়োথ্রে । চীরবা তাজা অসিদা  
চাইনবগী কীভম হোংবা উনরকলে । স্নাখান হুমহুনা পুনিং  
পুনিংবা মাইকৈদা সেনাপতিগী মাইয়োন লেপথ্রে । নিংহরবা  
মতৌদা সেনাপতি মাই ডাংথ্রে ; লাকচৈদা ইকাইদা হাইবা  
ভাব অমগী ইঞ্জিং মাইখোংদা কোংদোকখি । পোমিং লুনা

স্নানখিবা স্নানখিবা খাংনি ; কোক তরা লাকপনা সেনাপতিয়া  
মতিক চাবা খাংলোলগী খুজম য়েথনা থাক্সে । জুপা অরোনঝ  
মিংয়ে, স্নানখিবা হাটখিবা খাংখাই ওইরমালে ; থাক্সে, অহবু  
হাইরকপা খাংগী পাজল অরোনঝা মাংখিজি ; সেনাপতিগী কোক  
খোন্দা করা চেকু অহু য়োখি ; কোকখোন লৈবাক্তা তারে ।  
স্নানখি— ইচা ইবুঙেঙ ! কোয়েং ! কোয়েং !

সেনাপতি— ননাই ঐগী বজ্জবা ডমজ্জবা কোকী মচেং অমা  
তাখনি ; কোয়েঙা লৈবাক ত.বা নভে— ননাই ঐ  
কোয়েং লোখৎচববোই ।

অনি বা ডানখিজে, অটেরবা লোখিঃ অমনুঃ পুলিচুপা  
হোৎনজরকপগী মহৈ পুমনমক ভেনা উৎনবকলে । মিকুপ  
নাহম স্নাবা মতম নংখিজে , স্নানখিবা খাং অনিগী খোক-  
লকপা খোৎকোক অহু হেনা কনখৎলকলি । তানফম অসিদস্ত  
সেনাপতিগী ফজম তাওবা, স্নানখানা হমছনা পুনিংবা মাইকৈরোমদা  
সেনাপতি খোদাফম শেমদবা স্নাবজ্জে । চহি ৭০ হেল্লাবা  
স্নানখি , পু তরেং নিপালগী তক্তনা হাইবা খাংহাইনা পামোম  
চোকপা, পাজল হম্ববগী মঙ করিমতা নেতে , ঙ্গেখেলিবা  
পাজল ফগৎলক্লাবা লাসা অহবু মাদা, তুদা, নাকয়েঙা পুনিংবা  
মাইকে খুদোদা— খাংগী লুথবা চক্রোনা ভকখাইরকলি ।

হৌজিক জুমিং তারমদাই য়োরে ; কোরোহনবগী মঙাল  
হম্ববকলে ; জুংদাংহাইগী কুচু ফজরকপা, মুথলা কাবু ফাওবস্ত  
ঙাঙাননা উবা মতমনি । স্নানখিগী মাইখোং তরাম তরান্না য়েবা

মুঙাইরি ! হান্নদগী হেন্না ফীভম চেংপা, তাহন্নিবা ফীভম তাহন  
 তাহন্নুনা হকচাং কোন্না লান্নারকপগী মতো উবদা, ভাবকশিনা  
 মাইপাকপগী লাইরেন্দিগী থোজাল মিৎয়েং স্নাথ্বারোমদা তাথ্র-  
 মাল্লৈ নিংনরকলে ; স্নাকোন্সুংগী অচোবা ভেজোদগী লান্না  
 পুম্নমক মাইথোং মকশিনাথ্রে ; মিকুপ অমনিগী মম্বুংদা  
 মবুঙেঙাগী করি ওইরগদনো হ্বাখন্দা পুক্রীং থোইদাবা ওমখিজে ;  
 মিপাইবা শকক্ষম পুথ্রে । নোংচুপ চীংচেপ্তা কোরোহনবা চ-  
 থিগদবা খুত্প অনিমুকী মাস্তা মঙাইরে । মৈতৈ লান্না অমগী  
 লমচে খন্দবা ওজা নাইদবা শাজ্জৎনা, সেনাপতিগী লান্না নোপ-  
 থরকপগী মকশিল্লকোব' মাইথোংদা কালি চান্ননা তাহনগদোরি ।  
 স্নাথ্বাদা থকশি থাশি নাইদবা হ্বাইনো থোংগল্লবদা, ভাকগীছনা  
 মঙক লৈখা তাগদগী কনবিথিবা তৌরাংবম স্তুবিদার হোংগ-  
 লকলে । নাক্তা তাবা উয়ুং অকংব মশা অমা পাইছনা, পাজল  
 থেক্সা স্নাথ্বা তম্মা ল থ্রে ; ভাবক পুম্নমক পাপী অসিগী ধম্মা  
 কাইবা অমসুং শাগী শাজ্জৎ অসিগীদমক অথিবা হ্বাইনো নিন্দা  
 তৌনরকলে । লংখিবা উয়ুংনা স্নাথ্বাগী খুবোমদা পানথ্রে ; চৈগী  
 অকনবা চৈনানা স্নাথ্বাগী ফীরেপ তানা লেপলস্মীবা শাথেক্সী  
 ফীভম কাইহনথ্রে ; চৈনাগী মৈশা খমথেংখিবনা চুজোই লং-  
 থোক্সনা ওইথংবা স্না খুৎনা চৈক্ষম অত্থদা হকচাং খরা নোস্হুৎনা  
 নানথি ।

স্নাথ্বা— লহ্বাই মচা কনানো ? জয় পরাজয় য়েংনবগী চীরল্লবা  
 তাজা অসিদা শানা চংকদবা শাজ্জৎ...

স্নাত্বানা ঙ্গাই মপুং ফাঙ্গীঙে তাজা, লু লুকথনা অশোকপা  
 স্না হকচাংদা ওইথংবা থুংনা নাল্লিঙে মিকুপ অমা ফাদবা মতম  
 অসিদা, মথুরা ইবুঙেঙাগী অশোকপগী মরম হংবা তৌখিঙ্গে  
 সেনাতিনা ; মপা মচাগী হেক উল্লবদগীনা, পাপী স্তুবিদারনা  
 লংলকপা চৈনা স্নাত্বানা ফাঙ্গীঙে মমাংদা, চৎনরকপা অথোবা  
 অনিগী শাজং, লমচং, ব্যবহার য়েলবদী, থাং থমতুনা  
 স্নাত্বাগী ঙ্গে শিস্তুরিবা খুবোম অহু সেনাপতিনা ফৈজোম গুজানা  
 য়েংলমকম থোকপনি । অহুবু মহু থোকখিঙ্গে ; অশেংবা ফেঙ্গী  
 মচাগী অচুম্বা লাত্বাগী নিয়ম অহু ওক্কা চংপা ওল্লবগী পাজল  
 থোনা সেনাপতিগী লৈখিঙ্গে ।

স্নাত্বানা ঙ্গে শিস্তুরিবা খুবোম ওইথংবা থুংনা নানগে হাইতুনা  
 ওক খজিক্তল নোস্থবা মিকুপসু ফাদবা মতম অসিদা, স্নাত্বাগী  
 ফীভম তাওবা, থাংলোলগী ফীরেপ হোবা, চৈনা থাংবগী স্বরগী  
 ইহুন কাইবগী খুদোংচাবা য়েংতুনা—সেনাপতিনা মথুরাগী স্না  
 ওক্কা থাংনা থোগন তৌথ্রে । মৈতৈনা তোনহৌদবা, ফেঙ্গী  
 পুমনমকপু ইকাইবা পীবা থাংয়ান অগিনা স্নাত্বাগী ওক লৈবাক্তা  
 হকচাংদগী তোঙান্না তাহনবা ওম্বা মতিক লৈতে ; মনাই শাং  
 চাবা স্তুবিদারগী মতেং লৌতুনা শাদগী হেন্না তোনবা শাজং  
 চতুনা স্নাত্বাগী হকচাংদগী ঙ্গে শিস্তহনবদী য়াই ; মবনাই মরো-  
 শিংনা, মইনো মংগী লাত্বাবু মাইথিবা পীবা ওমজুজগা, শাদগী  
 হেন্না তোনবা শাজং মৈতৈ লৈবাক্তী সেনাপতি অমনা চংখি  
 হাইবশি—মৈতৈ পুমনমক্তা ইকাইবা পীবনি ; মপাজল মথোনা

লৈজ্রবদী, করিগী মমারবনা চাইনশি হায়না শিংনবদা য়ারুরি ?  
মথহ্বাই শিনিংগা মীওইবা তোক্তনা শাগী শাজং চতুনা শা  
ওইনা হিংনবা শিল্লিবোই ? মৈতৈ তেঙ্গোলগী সেনাপতিনা  
শা ওইখিবা ।

স্নাখা লৈমাইদা হিকথছনা তুরে ; শেখবা স্না হকচাংদগী  
অতং অখম নাইদনা ইথোকলি । বীর অসিগী পোলোইগী  
মিকুপ খরা অসিদা ভাবক পুমনমক ওখোংন কপ্পে ; তুং  
ইঞ্জগদৌরিবনি হাইছনা লৈজ্রখা মনাই কুছ্রামুক অহ লৈবাক্তা  
ওনথোইনা অঙাওবগুম লাও থোংছনা তেংখাথে । মনাই মরি  
মঙানা কপ্পা কপ্পা মবুঙেঙগী নাক্তা চেনশিনিখি ; ইহিং নাহিং  
তৈরবা স্না হকচাং অছ পমখংলুরি ; স্নাখাগী ওক অছ তংখাই  
হে জ্ঞান তুপশিল্লম্মে ; খনাও তেংখলমক্তা শোক্তবনা ঝাঙা বা  
ঙমলমলি । মনাক্তা লেপ্পাবা মী নক্তুবা শাগী শাজং চতুনা  
শা অমা ওইনা লেপ্প বা সেনাপতিদা য়েলছনা স্নাখা বা অমা  
অনি ঙাংখি ।

স্নাখা, — ইবুঙেঙা সেনাপতি ! হৌবদগী ইচা য়ান্না নোপই হাইবা  
ইপা খংই ; নশানা পুবকপা তেঙ্গোল মমাদা নমাই  
খুগনি হাইছনা ইপানা য়ে'না য়ে'না তোবনি । ইপাদী  
হিংনি দবা কুইরবনি । খাগী পোমিং অমা খুগাইরগা  
মতা চাবা মফনদা নংগী থাং থাফম পীগে খল্লম্বনি ।  
নথহ্বাই কল্লবগীদমক অছ য়ো'না তোম্বগনি হাইবদী ইপাদী  
থাজ্রমদে । অইতগী খুস্তা শিদিনা নংগুস্তা মতিক

চাবা ক্ষেত্রী অমগী মফমদা খরাই লাল্লিবনি ; ননা  
ক্ষেত্রীগী শাজং চংপা ওমদবনিনা। শত ক্ষেত্রী অমগী মখুতা  
উপাগী খরাই শিলগে নি বহু থোক্তে। লালফম মরাই-  
নিনা ইপা স্নাতোন ধর্ম ফংলে। ক্ষেত্রী অমগী মশিদগী  
হেন্না লাউবক ফববু করন্না তানবা ফংগনি। ( স্না  
হকচাং থোগন তোরিবা মনাই অমদা ) ঈশিং খজিক্তং  
গীথকউ ইপাবু।

মনাই ছুপা— অজ্ঞা ! ননাই ঐ লোখো দগী ঈশিং লোজরুগে !  
চাওথোই স্না খুগী থোগন তো। সেনাপনি নথুরাতোন্দা  
অতোপ্পা খাংয়ান অম ফংগা থোগন কংপনা চুমগজ্ঞা ?  
ঈশিং ফানগে হাইরিবশি ঈনা চরম ফুনখিবনা ফানবা  
য়ারোইদৌবি ; খনাও চরম শেংবা ওইনা স্নাখুগী  
তুপজীবা ওক অসিদা খাং অহুনা অমুক্তং যানবিম্বুবা !  
সেনাপতিগী শাজং অহুন্দী, ওজা গুরু নাইদবা লমচং  
অহু উজবদদী, ঐনা নিজবশি থুংগনি নিংজৈ।

সেনাপতি— খুরা ইবুডেডা ননাই ঐবু অমুক্তং ডাকগীত্রবদী—  
পুনশিচুপা.....

স্নাখা— সেনাপতি, লৈবাকী সেনাপতিনা লাল ওম্ববা য়েংহুনা  
তৌনিংবা উপায় তৌবদা কনানা করি হাইগনি। নং  
করিসী লালগনি ; নশাগী য়েংববা লাস্বাবু হাংথুহুনা নমাই  
পারুবা নংবু লালবা হৌনত্রা ?

সেনাপতি— ( স্নাখাগী নাক্তা চংশিন্দুনা খুরুখা, কপ্পা ওহাক



ঈশিং খিতদী ননাই পুজরকে ; খজিঙং ওইরবসু থক-  
পীম্বা । ননাই ঐবু পুনশি চুপ্পা, নিঙমদবা পাপকী মৈ...  
স্নাখা— ইবুঙেঙা ! ইপা নোইশ্রে হৈ ! ইপাগী অমোইবা মিকুপ  
লাকলে । ইপানা জাখল তাইওরখিতনা ইচানা অকনবা  
জাই খরা হাইশ্রে । ইপাবু জারৌম্ব । নং মজোল ওইনা  
ইফালদা হম্বুনা পাম্বুরো । নখুঙা স্নাতোন ধর্ম ফংবদা  
ইপাগী নিংবা খুঙে । নংনা ঈশিং পীথকে হাইবু পুরব-  
লোগবা ! ইপাবু খনাও চরম অসি কংখোদা ।

সেনাপতি ওখোনা কপশ্রে, খোং তম্বা ঈশিং শোকপা খোং-  
খাং করা চেনশ্রে । মিন্‌না ফুগদা ঈশিং পুতনা স্নাখাগী স্নানাক  
য়ৌশ্রে ।

সেনাপতিনা স্নাখাগী ইতত্তনা ই শিশুরিবা কোক অহু তম্বা  
খাংখশ্রে ; পাংখোকলাদা পুন্নকপা ঈশিং অহু লিরি লিরি স্নাখাগী  
খনাওদা হৈখশি । ইখোলাংলমখমানে, ঈশিং অহু থকপনি হাই-  
তনা থকলি । ওম্বোকপনি ! য়েংহৈখিজ়ে ; তুপকদৌরবা ওকীনা  
ঈশিংনা চনিং যৌবা ওমখিজ়ে । লাঙনা কাহুনা লৈরিবা ওকী  
খাংফম অহুদা ঈশিং পুন্নমক তারকলি ।

স্নাখা— ইপা হুঙাইরে । ইচানা পীথকপা ঈশিংনা ইপাগী অরাবা,  
চৈনা পুন্নমক কোকলে । ইপাবু করিঙদা অমজদী  
হাইরমগেনা !

সেনাপতি— অজ্ঞা ! ননাই ঐঙোন্দা.....

স্নাখা— ইপাদী সংসারগী অরা অনা পুন্নমকগী মুক্তি ফংলে ।

ইপাগীদমক মথরাই কতুনা চান থক্তনা, অরাবা থাং-  
মিরক্তবা ছুপা.....

( হা ডাংবা হাৰা, অর লিকথখিবা )

সেনাপতি— অজ্ঞা ! অরোটবা সেবা অমতং কংজনবা কুপা  
গীনবিরশিনা, ননাই ঐগী থম্মোইহা পাপকী যৈ চাক্সহু  
মুংহনথ্ৰে। ননাই ঐ থংজরে। থোগল তৌরহা ননাই  
পুমনমক ননাই ঐনা থাদোকচরবনি, থুরা ইবুঙেঙানা  
মথোইগী তৌবিরহা পুমনমক অছ ননাইনা হোংন-  
জবনদা য়োবা ওইথোক্তে, ননাই ঐনা চাক চালুক অমতং  
ফলিবা মথৈদী, ননাইশিংগা য়েহুনা চামিরক্তগনি।

স্নাখা— ইপাগী ! ত্রীগোবিন্দ ত্রী.....

সেনাপতি— ইপা ইবুঙেঙা !

থোং কোন্সুনা সেনাপতিনা স্নাখাগী ওক অছ তম্পাক্তা থাজ-  
তুন্না ওথোংনা অডাওবগুম কপথ্ৰে। মৈতৈ তেজোল পুমনমক,  
মপা মচাগী থাংগী কুন্সে য়েংবা লাকপা ভাবোক পুমনমক চান্ননা  
তেংখা নাওইথ্ৰে। স্নাখা মৈতৈ লৈবাক থাদোকথ্ৰে; অসিগুহা  
বীর অসিবু নিংথৌ শেখনি হাইছনা কনানা কন্না য়েংবা ওমগনি ?  
মাবু উবা মী পুমনমক ডাওবগুন্না, মহাক্সা মালেম থাদোকপা  
মতম অসিদা, লাওথোংনা তেংখারিবশিনি।

## খাজালনী জয়

সেনাপতি কোম্বুং অসি মৈতৈ লৈবাক খিনথুংনা কাওই ।  
কোম্বুং অসিদা নিংথৌ মচা মঙাগী শজাই লৈ; রাজকুমার মচিন  
মনাও মঙাখক নিংথৌগী কম নাই; দোলাই কৈনা তোংই ।  
মচিন মনাও মঙাগী মচা ইবুঙেঙাশিং পুয়া কুম্ভু। হেল্লি; ওয়া  
পাখং ফাল্লরে । পান্না কাংজৈ, মুক্কা, কোম্বুংগী হরাওবা অয়াস্বদা  
সেনাপতি কোম্বুংগী পাখংখিনা নিংথৌগী মনা খোমছনা পুথি ।  
রাজকুমার মচিন মনাও মঙাগী মরক্তা অনিথুবা ঝাংখৈরাকপা  
দীনচন্দ্র খাজাল জেনারেলগী লাস্থা ওইরে । লোক অমদা কৈ  
অনি কুনবা যাদে; খাজাল নজগা দীনচন্দ্রস্বা অনিগী মরক্তা  
অমা শোইদনা হন্দোকপা তারি ।

নিংথৌগী খোজাল মিৎয়েং ফংবদা, লন্দা, মনাই মশন্দ,  
সেনাপতি কোম্বুং অসি নোংমা নোংমগী ফীরাল মাই চুয়া  
হেনগৎলক্কা । “সেনাপতি কোম্বুংগী উজাও কাহেল্লা ঝাংলে;  
মশা খাদবা যাদ্বে ।” অশুয়া কোংনা খাজালনা হাইবা ময়াম  
ভাল্লরে; উলা থাবা যাল্লনবা, মাগী লস্বাদগী শোশারিবা ঝাংখৈ-  
রাকপা দীনচন্দ্রবু লৌখোরনবা, উপায় করা ভোথ্রে; অচাবা  
তাজা ভাউথ্রে, খাজাল জেনারেল । ঝাংখৈরাকপগী মচা ইবুঙেঙা  
য়াইমা চাঙজোনগা স্নাকৈথেল ময়াইদা থুং খোকা লাস্থা ওইখিবা,  
লৈবাক কুন্ডৈ তাখিবা ইকাইখিবাগী মলোমদগী, ঝাংখৈরাকপগী  
অখোইবা স্নেখিনবদা, টিকেল্লজীৎসু খাজালগী মভেং পাংথ্রে ।

“মৈঠেঙুগী স্না য়োহ্বা ভোংজৈ মাংথ্রে । ত্রীযুং স্নানাক্তা  
অহিং স্নংখিল খাজনা থোংগনবদী হ্বাংথৈরাকপনি । মানা লৌদনা,  
স্না চীনচুপ অসি অঠৈ কনা অমনা লৌরমকম থোক্তে ।” মতা  
চাবা মতম ফংবদা, খাজাল, কোইরেং অনিনা ত্রীযুংকী ভোংজৈ  
পুথোহ্বকনবা হ্বাংথৈরাকপদা তরুবা হৌরকই । মীগী মণ্ডল  
ঙেহোকপনি ! কাগী করেমবা, তুকচবা, নোকবগা য়ানবা হ্বাই  
থরডং, হ্বাংথৈরাকপগী চিন্দগী থোকখি । ভোংজৈ মাংবা ফংবদা  
খিখিবা অঙহা অনি মরা পুমকুম কুমহুনা লৈথ্রে, কোইরেং,  
খাজাল অনিনা হ্বাংথৈরাকপদা করি ভৌবা য়াখিজে । ভোংজৈ  
হুরানবা শীবদা পুক্রীং য়ান্না নাখি ; অহুবু মনাই হ্বাংথৈরাকপবু  
লিক্লাই ইবুঙেঙানা থেমজিনখি ।

কোহুংগী তোপ গারোত য়ৌরক্তনা অকবা হাথোক সেনা-  
পতি কোন্দা লোইথোকপা ; সেনাপতি কোন্দা লান্নাবা ওহ্বা হুপা  
৫০০ দগী হেগ্না লৈখা ; অহুগী মথক্তা হ্বাংথৈরাকপগী মচিন  
মনাঙখিঃনা লহ্বাই থহ্বাই ভোইনা চতুনা লালচাক থাংবা ,  
সেনাপতি কোহুংদা নোংমৈ ১০০ দগী হেগ্না থহ্বা , স্নাথ্বা বোরা  
চাঙখবা লাল হৌখিবা মতুং অসিদা অমুক নিংথৌ শেহ্বা লাল  
হৌরক্তননবা, মচিনভোংবা ফল্লাইবা নিংথৌ মচাশিংবু স্নাকোহুনা  
চেংখিলবা য়েংগিনফম থোকপা মরম পূমনমক অসি, খাজাল  
কেমরেল অমসুং টিকেহুজিং সেনাপতিনা ত্রীযুং স্নানাকোংদা  
হুজংখি । অচানবা মনাই হ্বাংথৈরাকপা চীকথুবা হ্বা অসি মৈঠে-  
ঙুনা নাকোং অনি ওনা হাপখিজবদা, খাজাল অমসুং টিকেহু

অনি, য়েৰুবা মশা থাননবা অনৌবা পাইব খিবা তাখি ।

শ্রীযুৎ মহারাজনা লৈবাক হায়েনবগী থবক্তা পুৰীং খি-  
জিনবা থবা হাৰুৰুপা, ধৰ্ম কৰ্দদা পুৰীং য়ায়া খিজিৰুপদা,  
থাঙ্গাল অমম্মুং টিকেজিৎগী পাঙ্গল য়ায়া হেনগৎথে ; অনিনা  
অতোংবদা লেপথে ; হাংথৈবাকপগী কীভম তাওথে ।

সেনাপতি কোম্মুং-চাঙ্গবা মৈতৈ লৈবাকী কোম্মুং ওইরে ;  
লৈবাক অমদা নিংথৌ অনি পাঙ্গে হাইবা অবনবা লৈবাক  
ইরাং অমা হৌরকলি । নিংথৌ শেহা লাল হৌরকপা থিনবা  
মচিনতোংখা নিংথৌ মচাশিদা থল্লীবা নোংমৈ লৌখৎখি হাইবা  
থাঙ্গাল অমম্মুং টিকেজিৎগী হাফম অসি শ্রীযুৎনা য়ারে ।  
লৈবাকী ইরাং অসি শ্রীযুৎ স্নানাকোং যৌরে ; বীৰ টিকেজিৎ  
অমম্মুং জেনবেল অনিনা হাংথৈবাকপগী শাঙ্গংকী মরমদা হুঙ্গুপা  
হাশিং অসিদা অচুহা থবা যাঃমগজা হাইনা শ্রীযুৎ স্নাপুৰীংনা  
হাখল ভৌবকলে । অহুনা নিংথৌবু হুহা অনিনা হাংথৈবাকপগী  
মনাও ইবুঙেঙা অনি, কালান্না অমম্মুং ডাংবান্নাবু ফাছনা নিংথৌ-  
জা লোইলংদা থবদা শ্রীযুৎনা থাদোৰুবা য়াং পীখিদে ।

শ্রীযুৎকী মাইথোংদগী স্নাপুৰীংদা চাঁংনরিবা মঙ অহু হাংথৈ-  
বাকপনা থংথে ; মবুঙেঙাগী হাখন্দা পুরিবা ভাব অহু শেংদোৰুবা  
ভাঙ্গান্ন ফংখিজে । অহুগী মথক্তা মবাইলৈতবা মনাও অনিন্স  
মরম চাদনা ফাজিন্দুনা কোম্মুংদা বন্দিগুয়া থমখিবসি, হাংথৈ-  
বাকপগী পুৰীংদা ওহোৰু হুঙাইতনা থোকখি । ময়াম্মুং তাহুন্দনা  
হাংথৈবাকপগী মচিন মনাওখিনা থুগা লালগী ধৌয়াং ভৌবা

হোরে। মনাওশিনা লালগী শেষাবা হাংথৈরাকপা খাজদে ;  
 মৈতৈত্তুনন মনাইনা লাল হোয়কনি হাইবদী খাজদে। মপু  
 মনাই অনিগী মরক্তা মহোনাগী প্রেম অমসুং রাজভক্তিগী  
 অচেংপা মরি তৎনজী ; নিংথো অমসুং অচানবা মনাইগী মরক্তা  
 লৈনকম থোকপা মরি অহু ককনজী। অহুবু থোংবান চেনবা  
 মথৈনা শিং শেহা লোইথৈ ; মৈরি অমতং চংগদবা অহুতা  
 মঙাইরে ; মৈরি অসিনু মরনাই হোজরকলে।

অঙথ্বা নিংথো মচা পুমনমক্তগী ত্রীযুংনা শিজনজো হাইনা  
 থমহনবা নোংমৈ অমসুং অরুবা খুংলাই পুমনমক পুখংলক্তুনা  
 কোহুং লান্মীশিনা ভোপ গারক্তা পৈবা হোরে। কোহুং সিকাই  
 কুনমঙাথক সেনাপতি কোন্দা নোংমৈ অমসুং অরুবা খুংলাই  
 লোখংপা লাকলে। হাংথৈরাকপদী লৈখিজবা অহল্লমনগীদমক  
 কুম অমগী তপ্ননগী উৎসব দ্বাদশি ছুমিং অসিদা বংলমলি ;  
 উৎসবকী লাখাবা লোইরহুনা, লুজাকদবা মতাং ডাইহুনা লৈবমী।  
 তাজা অসিদা কোহুং সিকাইশিনা হাংথৈরাকপদা নোংমৈ লো-  
 খংনকগী হা হোদোকখি। স্নাখানা উৎসব লোইরগা নোংমৈ  
 লোবা লাক্কনবা সিকাইশিংদা হাইবদা সিকাইশিংগী লুচীবনা  
 থকশি খাখি নাইদমা হা থরা হুংখি। বার্তন কহুনা উৎসব  
 য়াওনবা লাক্কীবা ব্রাহ্মণ, বৈষ্ণবশিংগী মাংদা মপাবুং কহিসু  
 লৈতনা হাইবা তাবদা মচা মন্ত পুমনমক শাওখিবনা অঙাওব-  
 গুমথৈ ; সিকাইশিংবু খুবাক, খুহুমনা চেংশাইকম য়ৈথেকথৈ ;  
 চীন্দগী থকশি খাখি নাইদবা হা থোকহনবা শ্বাদনবা তৌথো

মচাশিংগী কাহেনবা খাজং অসিগীদমক অয়াকপা বাইহেনা চৈহন্তুনা, কোম্বুং সিকাইশিংছ উকুল ওইরমলগদবদগী স্নাথানা কনখি ।

লাম্বী কুনমঠাগী মচিদগী থোকখিবা ধোং পুমনমক ডার-  
ছনা ; বীর টিকেন্দ্রজিৎ অমম্বুং জেনরেল খাজাল তপথবা য়াজে ;  
থোইদোক্সা সিকাইশিংগী মশাদা অশোক অপনবা অছ উবদা  
পুৰীং ফাজিনবা ওমখিজে । নোংমৈ লোখৎলকউ হাইবা য়াথং  
অছ পাংথোক্সবা য়াজে । নোংমৈ পাইবা কোম্বুং সিকাই য়াংথৈ,  
সুবিদার তরুনসিংহনা লুচীংছনা সেনাপতি কোম্বুং য়োথ্রে ;  
ঝাংথৈরাকপদা খুদক অছমন্ত দা নোংমৈ পীযু স্নাকোম্বুদা নোংমৈ  
পুদনা তনবা ঠোররোই হাইখি । থোইদোক্সু ত্রীযুংনা হান্নীবা  
কমগী মতুংইয়া ফংবা থুংলাই— কম লোখোক্সীবা মথে খাদোক-  
কম থোক্সবা ; নোংমৈ লোখৎপগী ঝাকম অসি ত্রীযুংকী স্না  
মোহর নমছনা লৈবাক পুংজাও য়ৈছনা প্রজাদা ঝংহলবনা,  
জিংখো স্নায়াথংনি খংবা য়াদে । অম্বুয়া ঝাংথৈরাকপনা ডাং-  
লকপ ঝাগী ঝাপা ওইনা, তকন সুবিদারনা ব্যবহার কাইবা  
ব খরা ডাংখি । সিকাইশিং অসি অহানবা লাক্সা সিকাই কুন-  
মঙানা তাখিবা দশা অছ নংলে ; মখোইগী নোংমৈ অয়াহা  
মুনবিত্রে ; সেনাপতি কোম্বুংগী হোজং মপান ফাওবা মঠক  
লাজুনা ইছোজুনা কয়া মথোং চাদনা তাছোকখি ।

## ২। লাল কাপ্তাবা

খাজাল অমম্বুং বীর টিকেন্দ্রজিৎ অনিনা তাহল্লিবা ফীভম

তাত্রে ; স্বাংখৈরাকপনা নিংখৌ শেহা লাল হৌরে হাইবা প্রমাণ  
 কংখ্রে ; সেনাপতি কোহুং অসি হৌজিক নিংখৌ শেহা লান্দী-  
 শিংগী লান্দল ওইরে ; লান্দল অসি থুগাইননবা স্নাকোহুংগী  
 সিকাইশিংনা তকশিনবা হৌখে । হৌজিক ডাক্তরখানা, নিউ  
 মারকেট অমন্তং ভৈরবদান স্কুলনা কোনবা লম অসিলা সেনাপতি  
 কোহুং লৈরম্মী ; ডাক্তরখানাগী মমাংদা হৌরিবা বোকুল পান্দী  
 অসি স্নাখা স্বাংখৈরাকপগী মাণ্ডব ময়াদা হৌরম্মনি ; বোকুল  
 অসিনা স্নাখাবু নিংশিংলি ।

সেনাপতি কোন্দা লান্হেংনবা ওয়া মী চনিদগী হেহা লৈতে ;  
 স্নান্দবদা নোমৈ চাম কুন্দগী হেহা লৈতে । খুংনা খেজুনা  
 পাবা স্নাখা মী খরতং অসিনা, স্নাকোহুংগী অচৌবা তেজোলগী  
 মাংদা করম্মা লেপকনি ? অহাং হুকান লম্মী পরেংদা বীর  
 টিকেস্জিংনা লুচীংহুনা, স্নাকোহুংগী লান্দী ৫০০ রোম, সেনাপতি  
 কোনগী অহাংখংবা লৈপন থুগাইহুনা, লাল হৌবা তেজোল  
 তকখাইনবা, চংশিনলকলি । স্নাকোহুং চেকপন মপান্দা অচৌবা  
 তেজোল পরেং লেংখ্রে ; কোহুং সিকাই পুমনমক্সা সেনাপতি  
 কোহুংদা অতংপা লৈতনা খুংলাই তমশিনলি, তোপ কয়া  
 কাপশিল্লি ।

কোহুংগী সিকাই লিলি তরাদগী হেহা স্নাওরিবা তেজোল  
 তরামুক অসি মাইকৈ মরিদগী স্বাংখৈরাকপগী কোন অসি কোই-  
 জিল্লবদী, পুংজা খরগী মম্মুংদা নিংখৌ শেহা লাল থুগাইবা  
 স্নারম্মনি ! নাকল অনিদা ঈ ইতা তানদনা লাল তেনশিনবা



রারহুনি । অসিগুহা মও দা ধাজাল লাহোং শিনখিদে ;  
 জেনবেলগী লালও পরম অসি ওহোকপনি ! অরাং মাইকৈদা  
 বীর টিকেজ্জিংনা ফুজিল্লিবা অসি নতনা-সেনাপতিকোনগী অতৈ  
 মাইকৈদা কোমুং লাম্মী ধাজিনখিদে । নাগ ভুবেল মপান পরিং  
 অনি অসি নারক মোংলোংনি ; চবোং হাপুংনা কুংথবা মফল্লি ।  
 লালহোবা কাংবুনা বীরসিংগী খুংপুবু লাইনা থিংথ্রে ; ঝাংথৈবাকপগী  
 লাম্বলগী অরাং মাইকৈ পুবা শম্ভিক চংনিংখোম্বনা বীরসিংনা  
 তকশিল্লকপগী চৈথেং অহু থজোকপা হোংনবদা, সনাতোন ধর্ম  
 ফংগে ; ময়ান্গগী লমনখুয়বা, মনাও গুলাপসিংহনা অনোবা লাল  
 চংলকলি । হুমিং যুবা মতুংনি । ধাজালগী লালও মতুংইয়া  
 বীব টিকেজ্জীংকী কাংবুয় লাল হন্দোকখি । কোমুংগী মশিং  
 নাইজ্জবা সিকাইনা খোংনেংনছনা, পুজা অমা ফাদনা, উং  
 ওইবস্মগদবা ঝাংথৈবাকপগী হুপা ২০০ গুদবা তেজোলবু স্না-  
 কোমুংনা পুমথা ধাদোকুনা থমথ্রে ।

ঝাংথৈবাকপগী তেজোল লাজোল চীংগোন্দা হন্দোকতুনা  
 লরাই থরাইদগী হাইগংনরকপা খোংলোই ডাইবগা, অচাবা  
 মতাংদা স্নাকোমুং তম্মা লাল চংলকপা য়াবা উপায় লৈরে ।  
 অহুবু তাঞ্জা অসি স্নাখা ঝাংথৈবাকপগী তেজোলগী সেনাপতি  
 মাইপাক স্নানা ন'হোকহনখি । সেনাপতি অসি ঝাংথৈবাকপগী  
 মনাও ইনুঙেঙানি । সেনাপতিগী লালও ময়ান্গুয় য়াথ্রে ; ঝাংথৈ-  
 বাকপগী লাম্মী চনি স্নাকোমুং তম্মা ফুজিনবা তাথ্রে , জয় পবাজয়  
 য়েনবা তাথ্রে । হৌজিক ডাক্তরখানাংদগী আসাম রাইফলগী

নোংচুপ থংবা থোং ফাওবগী লম অসি ফজনা লৈতেম মাল্লনা  
তেমথুবা লম্পাক অমনি ; লালশোদ্বী লম্পাক হাইনা কৌনরখী ;  
লম্পাক অসি অকনবা লাল শোক্ৰফম ওইমু তমখিমায়ে । স্নাথা  
অমমুং মনাও সেনাপতিনা লুচিংছনা মূপা চনি লালশোদ্বী লম্পাক  
ফাওছনা যুবরাজ শঙ্গাই পাংনা লাজ্জলকথি ; মতাং অসিদমু  
কোমুং সিফাউশিংনা যুবরাজ শঙ্গাই নিংথিনা ডাকখিদে ; অথিংবা  
পুয়মক নমথেজুনা, ঝাংথৈরাকপগী কাংবুনা যুবরাজ কোমুং লোথ্রে ;  
স্নাকোমুং তম্মা ফুজিন্নবা থুদো চাবা লাহল অমা ফংথ্রে । স্নাথা  
অমমুং মটিন মনাওশিংগী মচা মমু কয়ানা শহীদ ওইছনা  
মখোইগী অশে না ইনা—মমল পিরগা, যুবরাজ শঙ্গাই ঝাংথৈ-  
রাকপগী কাংবুনা থুংচনখিবনি । লালশে নবী লম্পাক্তা, বুনামচন্দ্র  
মন্দিরগী অকোইবদা শহীদশিংগী শেংলবা হকচাং কয়া তারি ;  
পুয়মকী মিও গীগী ইরা চেনহনগদা দৃশ্যনি ।

যুবরাজ শঙ্গাইদা মমম শাহুনা লৈবিবা নিংপৌ শেয়া লাম্মী-  
শিংছ স্নাকোমুংগী ভেজোলনা তানখাইনবা হোংনদে ; হোজিক  
মুমিং লৈথথ্রে । ওয়োকপনি ! ঝাংথৈরাকপগী চামা খরতা  
হেজ্বা লাম্মীনা য়ানশিনবা—স্নাকোমুংনা ডাকথোকপা তারি ।  
ধাজ্জালগী মীনা থংডমজ্বা লাহ্লেং মশিন ।

ঝাংথৈরাকপগী কাংবু যুবরাজ শঙ্গাই খাদোকে ; থুয়াথোংদা  
লাল হন্দোকে । স্নাথা দীনচন্দ্রনা লাজ্জোলদা হন্দোকেগা লবাই  
থবাইদগী হাইগংনরকদবা লাম্মী থোমজিন্দুনা কীভম চেংনা  
অহিংদা স্নাকোমুং স্নাথোং থুগাইনিংই । মনাও সেনাপতিনা

নিঃস্বা পামখিদি ; মচিন মনাও অনি দ্বা মথা তানখিদি ;  
 “ইনাওনা চশিনবদা, ইয়াহুসু তুইনবদি উমগদা খল্লি” হায়রগা  
 ঝাংখৈরাকপা স্নাকোহুং পাংনা চশিনবা লাঙ্গদা - খাইগী মাং  
 থাব হৌথ্রে । হু মিং তাখিবা কুইরে । কৃষ্ণ দ্বাদশীনি ; থামহা  
 অহিংনি । স্নাখাগী কাংবু কোহুংগী হোগাইবী থোং থুগাইনবা  
 হোৎনথ্রে ; হোগাইবী থোং অসি হৌজিক বিঃ ওঃ সিঃ লৈরিবা  
 মপা অসাইদনি । মাইপাকস্না সেনাপতিগী লালঙং থাগৎ-  
 নিঙাইনি ; অথোংবা অহিংগী অচীকপা অমহুং অমহুগী খুদোংচাবা  
 লৌথ্রে ; কোহুং লাম্মীশিংদা নাশোল খজিক্তং থংহন্দনা স্নাখা,  
 সেনাপতিনা লুচিংবা কাংবু অমদি কোহুংগী স্নাথোং থোংজাও মাং  
 য়ৌথ্রে ।

থামহা অহিং ওইবন, মতা চারুবনা চথোক-চশিন তৌবা  
 কোহুং সিকাট লৈরমদবনা, ঝাংখৈরাকপগী কাংবুনা স্নাথোং  
 য়ৌখিবসি—কোহুং তেজোলমা খংখিদি । লুরিবদি—স্নাথোংজাও  
 মাংদা কুইনা লপুনা লৈবা অসি অশিবা লাইগী খয়ান্তা  
 চোংশিনবগুনা খুদোং দিগদৌরি । মী চামতগী কাংবু অমনা  
 স্নাকোহুংগী অচৌবা তেজোল তরেং নিপানগী থয়ান্তা তারবদি  
 করি ওইগনি ? অহুগীসু মথক্তা স্নাথোংজাও চেৎনা লোন্দুনা  
 লৈরি ; মসি হাংদোকপসি শুকৎসু ওম্মাই হাইবা ফাওবা য়াই ।  
 স্নাথোং ওাকপা কাংবুনা মথক্তগী তমথরকপা খুংলাইমথৈ হেঁকবদা  
 শোইদনা পানবা য়াবা, হেঁকবনা থোংজাকপশিংদা লংখৎপা  
 খুংলাইনা অরেহদা তাননবা মৈমৈ কোহুংগী স্নাথোং খাংখিবনি ।

য়ান্না লুগ্গিবা অমনা, লাজ্জা বা কোম্মুং সিফাইনা হাংথৈরাকপগী  
 কাংবুনা স্নথোং মাংদা লেপ্পুনা লৈবগী নাশোন খক্তিকং ফংখিবদ',  
 লালহোঁবা কাংবু অসি থোংনা থোংনা মং থিবা তাগদৌরি।  
 অহুবু কবল্লা স্নথোং লানশিন্দুনা কোম্মুং মম্মুং চংগান ? মতিক  
 চাৰা উপায় ফংথ্ৰে—হুা থৈবাকপগী মচামুপা স্নাথুা লৈবেনস্নানা  
 কোম্মুংগী চেকপনথক্তা চোংখংথ্ৰে ; ফুট কুনমঙা হেমা হাংলিবা  
 চেকপন মথক্তা চোংখংপা। স্নথোং শংবা সিফাইনা লৈবেন  
 স্নাদা কনানো হাইনা হংলি। কোম্মুংগী লাজ্জা বা সিফাইনি—  
 মনাক অখাইদা য়েক্ৰবা কনা লাভে হাইনা স্নাথুা লৈরেন  
 স্নানা থুমলি। স্নথোং হাংমদা কোম্মুং সিফাই থবা লাজ্জাকবদগী  
 হল্লুকুনা লৈবে; থোংজাও হাংদোকুনা মখোইবু স্নাকোম্মুং মম্মুং  
 চংহল্লু হাইনা লৈবেন স্নানা থোংশবশি দা হাইরি। স্নাথুাগী  
 হাঙাং অসিদা, কবিস্ত চিংবা পোরীংভাই লৈখিদে, স্নাথোংজাও  
 হাংদোকথ্ৰে। হাংথৈবাকপগী কাংবু মিৎনা কুম্মদা স্নাকোম্মুং  
 মম্মুংদা ফুজিনথ্ৰে। য়ান্না থুনা স্নথোং ডাকপশিংনা নিংখোশেহুা  
 লাগ্মীনি খংলকপদা, নমথাক তোছনা কোম্মুং চংল্লিক্ৰিবা য়েক্ৰব-  
 শিংগী মথক্তা অপাই অপাইবা থুংলাইনা নোংচুবগুম লংশিনথ্ৰে।  
 থুংকা থুংকা থেংনবা অকনবা লাল থেংনথ্ৰে।

চোংথামীযানা য়াথং পীছনা কোম্মুং সিফাই মম্মানা নিংখো  
 শেহুা কাংবু ত্তকখাইননবা তোপ মৈনা চুবা হোঁবে। মসি  
 উরকপদা, স্নাথুা লৈবেন চেকপন্দগী তোপ মৈনা চুবা সিফাইশিং  
 তল্লা চোংশিনথ্ৰে ; লৈরেন স্নাগী অকীবা ফংবা থাংহাইদা থাংবা

সাদহুনা তোকপশিং কাইহুনা চেনথ্রে । লৈবেনস্না তোপকী  
মৈনা ককথ্রে । অহুবু মতম থেলম্নে ; চুরহা মৈনা অহু তোপ  
মক স্নোনা চাকশিলম্নে ; থংহোদনা তোপ পোখায়থ্রে । তোপ  
মরুনা চেহুনা, পোখায়বকপা গুলিনা খাহুনা রাংথৈরাকপগী  
লাগ্নী ৫০ বোম হেন্না লৈমাউথক্তা খুজৎপা সাদবা ফৌজমদা  
তাথ্রে । তুরিবা রাংথৈগী মমুংদা রাংথৈরাকপগী মচিন মনাও-  
শিংগী মচা তরা হেন্না রাওরি । ওম্বোকপা লাঙ্গনি ! রাইবী  
মাংলবা মচা মম্বুবু অনুক্তং য়োন হেন্না য়েংলহা তোখিদে । মুংশিং  
মাং খাহুনা রাংথৈবাকপগী কাংবু ফুজিনথ্রে । মংপাবা কাংবু  
তানখংলকুবদা, স্নাখা লৈবেন নোমৈম্গুলিনা ফৈকদা পানথ্রে ;  
স্নাখা তুহোবে ।

অখোবগী থাম্বাইদী ব্রজদগী হেন্না কল্লি । কনাগী পুরিং  
হন্নবা উদে ; রাংথৈবাকপগী কাংবু কোমুংগী অনিশুবা চেকপন  
লাল শনথ্রে । মতম অসি অহিং নোংয়াই য়োবে । য়েক্কাবা লাগ্নী  
য়া থৈমুক্তনা কোমুং সিফাই লিগি, কয়ামুক অসিবু মকোকমমৈ  
থংহনখিজে ; চত্রাব্যক চলকপা অভিননা লাকুবদা কেবব  
তেজোলা কোবপী গাওবগুথ্রে । কনাংগুহা 'সম্বাইনা য়েক্কাবা  
মশক থংননবা মৈবা চুৎপা ঘাওরকই ; মৈবা মশক হেক উবদা,  
মৈরা চুৎচবা লুপা—য়েক্কাবগী থুংলাইগী অয়োবা চৈৎৎ ফংদনা  
তোকপা লৈখিজে ; বনাস্ন মৈব' চুৎপা ভমখিজে । ঐগী মিৎ  
মাগী কাংবু থবা হন্নদবগী খুদোংচাবা লৌহুনা রাংথৈরাকপগী  
কাংবুনা স্নাকোমুংগী অহুমম্ববা চেকপন লানশিনথ্রে ; কোমুংগী

লোইখং, লালশ, তোপ পাবত, পুঠৈ পুন্নমক মৈথাবগী বাকম  
 সেনাপতি মাউপাকম্বা হৌদোন্ধি। মতম অসিদা কোজুদা খাবা  
 লোয়খং, শগোলখং পুন্নমক টেনা কুপ্পা ডাক্তনি; মৈ থাবল্লবা  
 লালগী করম্বা ফীভম তারমগনি? ওম্বোকপনি! স্নাখা ব্ৰাংথৈ  
 বাকপগী ণেয়েপ! স্নাকোম্বুং ঢাকপদা ত্রীগোবিন্দ মন্দিববু মৈম্বা  
 লংগনি; মপোক কয়াদা কোকপা ওম্ববোউদবা পাপ লংজবা  
 ধোকনি। গোবিন্দগী মনি মন্দিববু মৈনমক যৌবা ওমজগম্বু, মীগী  
 মম্বুম করম্বা ধাগনি! লালওম্ববনি হায়হুনা মৈতৈ অথৌবা, চৈ-  
 নবা হৈতবা নিংখৌমচাখিংনা “পবমপবাদগী” চংনরকপা লালগী  
 ব্ৰায়েন করম্বা হিক্তোকনি! স্নাকোম্বুং মৈথাবগী বাকম অসি  
 ব্ৰাংথৈবাকপনা যাখিহে।

ধর্ম অমম্বুং মিম্বুশিদ্ নকশিল্লীবা অছব—লাল ওম্বগী লম্বী-  
 দগী লাপথোকপা হেল্লকই। মৈতৈনা ধর্ম, সত্য অমম্বুং মি-  
 জুংখিগী লম্বদা কাউদবা পাইনে লালভম ফীবাল ফংনবা তান্নৈ,  
 মসিতা ডাক্তনা চংনবা হোনন্দা, মাইখিখিবা মৈতৈ য়ামথৈ।  
 স্নাখা ব্ৰাংথৈবাকপম্বু মথৌইগী মম্বুদা অমান। অসিওম্বা মৈতৈ  
 অথৌবখিগী লালও অসি—মীবমলেনগীত য়ে বা, লাইবম-  
 লেনগী খম্বনবা কাংবুদদি—ভাব তাবা ওমলৌই।

স্নাখা ব্ৰাংথৈবাকপগী পিল্লবা মখিং য়মজবা কাংবু কংলা  
 কম্বাল তোংকম পাংনা হাইজিল্লক; মতা ফবা ব্ৰা মবিনবোপ কযা  
 অকনবা খৌরিনা পুন্দা কংলাগী অকোউবা শম্বন খারি; কবাক-  
 খাংনা খৌরি কজুনা, ময়ামগী চংনবা লম্বী কাংপা হোংনকিউদা,

শঙ্কাইশেনবা সিকাঁই অমগী নোংমৈ গুলিদা খুংয়েতা অমসুং  
ওউথবা পাখোম মরুদা পান্দুনা, হাংথৈরাকপগী মসু ইবুংতা  
তুথ্রে । মচা মসুনা লৈবাকথক্তা ইহিং নাহিং শাবা মভৌদা পী  
তাবা ফাওবা তৈথোকপা মতম ফংবা মতাং শোকথিজে । স্নাখা  
হাংথৈরাকপগী কাংবু কংলা পুং য়োথ্রে ; মবুংডোবু ফম্বাল  
ভোংহনবা লোইথ্রে ।

স্নাখা দীনচন্দ্র হাংথৈরাকপা ফম্বালদি তো থ্রে ; কোমুংদি  
লোজি । মশা লালওং করম্মা চংথগনি ? সিকাঁইনা পল্লোন কয়া  
কোরহুনা থল্লিবা কোমুং—হাংথৈ ফারক্তুবা হাংথৈরাকপগী  
কাংবুনা লোবা ওহা ওইথোক্তে । নোংঙাপ্রিঙৈদা লাংজোলচীং  
য়োনবা লাল হল্লোরক্তি । চংথিবনা কোহা — হল্লোকপা লুবখি  
তে ইনা থোকই । কোমুংগী চেকপন পল্লোল অহুম লাহ্লে, কুনা  
লাল য়াম্মা য়াম্মহুন লৈরকপা—মতম কয়া চংবা তার । চিংথৈ  
ফীত্প হনথ্রে ; কোরৌহনবগী মঙাল ফংলক্তে । লখী পিংলিবা  
কোমুং সিকাঁইশিংগী খুংলাইগী তেমথেং কনশিনবা মথং মথং  
হেনগংলক্তি । স্নাখা দীনচন্দ্র মচিন মনাও অমসুং মচাশিংদা একা-  
দশী ব্রত তোরগ দ্বাদশী মুমিংকী পারনাম্ম তোবা নংথিজে ;  
লাল চংলকপনা হানথ্রে । অহুগী মথক্তা মুমিং য়ুবদগী নোংঙাল্লমদাই  
ফাওবা তত্তনা থাং হায়বকপদা, স্বর মপি ফুইনা ফুইনা হোনথ্র; মুমিং  
নিনি য়াদা করিমতা তাদবা, খুংলাইনা পানবগী শোকপগী চৈনা ,  
অরাম-খীবংগী চৈথেং, তত্তনা য়ুংবগী চোবথবা — পুন্নংকী  
মৈরিলা হকচাং থক থক নিকথ্রে । য়েক্কা লান্মী উবা ফ লকপদা

চেকপন মথক্তগী, ঝা'না শ'খুবা লোইশাং, পু'কৈ কথাগী মথক্তগী  
 নোংমৈস্তুবা হৈবা খুংচুখুবা কো'মু' সিকা'ই কয়ানা, নি'থোশেয়া  
 ল'ম্মীশি'দা, নোংমৈ গুলী তমখব'ক্লি। ঝাংখৈবাকপগী কাংবু  
 কো'মু' শিকা'ইশি'না মাইকৈ মবিদা কোইথে। সেনাপতি মাই-  
 পাক'ম্মা কৈকদা নোংমৈ গুলিগী চৈনা ফ'বদা, লৈমাউখক্তা তাথু।  
 মিকুপ খুদিংদা অঝা'বা পাও ডাক' তাগদৌবি। শে'খুবা থবাক্তা  
 নোংমৈনা থোগনথে; স্নাখা ঝাংখৈরাকপা—গাবিল্ল নাগুত  
 শো'ল্লুনা, থুক খুদক কুন্দু'গা মা'লেম থা'দোক্লমদাইগী অবোইবা  
 পু'জা ওঠাথু; স্নাখা মী'ব'লে'ন্দগী লে'থে। মনাও ইবু'হো  
 অনিসু ময়'ম্বু দা দগু'বৎ তাবগী মও দা, তু' ওঠেরপা, য়াতিপ  
 তারি, স্নাতো'ন ধর্ম্য ক'থে। “মফম অসিদা অচো'বা নি'থো'মচ  
 অমা তুবগনি। য়ে'উ টা'শা।”—স্নাখা দৈনচন্দ্রনা মনাইশি'দা  
 চতি অ'সিগী মম'দা তাকপিথি। হা'যবিবা মফম অসিগক্তদা স্নাখাগী  
 নো'জাকম ওঠেরবে।

## ঝাংখৈরাকপা

তবে'নি পানবগী খাজন অতি'র'দা ত'ন' তবংনা থো'ক্লি।  
 লাহুলদা ল'ম্মী পু'মনমক ল'লগী শাজন লো'টনবে; ল'লম্মোং  
 শিনবশি'গী লু'চি'বন লাল য'ত্র তো'ননবা ষা'থং পীগদ'ত  
 ওঠৈরে। পু'জা অম অনিগী মম্বু দা লাল চ'লবদৌ তে'জাল  
 অসিগী ল'লজ' লকপা থি'ব'শি ওইথো'ক্তবনি। ল'ম্মী পু'মনমক  
 লাহুলগী মপান্দা পবে পবে লে'থে; ল'লগী ফী'বাম্মা নো'দোন



খেংনা হাইছমলি। লাম্বোংশিনবা লুচীবশিংগী মরক্তা চোংথা-  
মীয়া অমসুং পাওনা ব্রজ বাসি য়াওরি; লাম্বল অসি নখোল  
হৈবী মখোংদনি, স্নাখা ঝাংখৈরাকপনা লালহৌবশিংগী মকোক-  
চিলি; ব্রজবাসি অমসুং মিয়ানা স্নাখাগী য়েং ওই পাশ্বোম  
অনি ওইরি। অহুব লাল যাত্রাগী পুংফম পীদবনা তেজোল  
পুম্নমক লাংতকননা ডাইছনা লৈনথ্রে।

স্নাখা ঝাংখৈরাকপনা করয়া পুংজা অমা অনিসিগী মন্তু দা  
লালচলো হায়না তেজোলগী লাম্বীশি দা য়াথ পীবা ওমগনি !  
স্নাখা অসিনা ঝাংখৈরাকপা ফমখোল নাইছনা লৈবাক পুম্নমক্তা  
হাই ভয়া দোলাই ফৈনা তোছনা পালকপসু লিক্লাই ইবুঙো  
খোজানগী মিয়ে খরা ফবদগীনি। মৈতৈওনা শেখীবনা মীয়া  
অমসুং ব্রজবাসী অনিগী মমিং লৈমা নিংখৌকোল। তানবনি;  
অখোইবা ফমনাইবশি দা চনবনি। মপাব খাংলেলিওঁদা মচা-  
শিংনা তেংথানাওইছনা লৈবদগী হেন্না বানা মৈতৈ পুম্নমক  
লৈনবা মতমনি; মতারাজ ইনুওঁও চন্দ্রবর্তি খাংলেন্দুনা স্না  
শঙ্কাই শুমা দা লৈরিবা পুংজানি। অসিগুয়া মতমদা নিংখৌ  
শেখা লাম্বা লুচীছনা স্নাখা অমসুং মনাই অকনবা অনিনা  
স্না কোহু তয়া লাল করয়া চগনি? নিখৌ মনাই অকনবা  
এমক মবুওঁও লৈতবদা পিশিষ্টছনা লৈনথ্রে; লালহৌবিবনি,  
নিংখৌশেমলিবনি; কোহুগী কাখোংচাইবা হারবা তানফমদা  
লাম্বী শোজিল্লবদী মিৎনা কুপ্পদা লালঙম ফিরান ফগনি  
হাইবা রাখল তেথিহ্রে।

অথোইবা অভমগী খবক য়াংশিনবা ঝাংপা উবদা লম্বী লুচিংবা পুমনমক মচিনথোক্কা লাওনরক্কে, পুংজা অমা অসিগী মজুংদা লালঘাত্ৰা তোছনা নোংঙাঈঙৈদা স্নাকোমুং লৌনবা শিনবোমু হাইনা লাওনরকলে। লাম্বী পুমনমক তকশিল্লকপা হেঞ্জিলকলবদা পাওনা ব্রজবাসীনা লালঙংগী পোবম— তেঙ্গোল পুমনমক্কা তাকলকলি। শ্রীযুৎনা খাংলেন্দিঙৈদা, মৈতৈ পুমনমক পাম্বো খাংলেন্দুনা লৈবদগী হেন্না ঝানরিঙৈ মতাং অসিদা স্না কোমুংদা নিংথোশেখা তেঙ্গোল লালচবা তোবোই, শ্রীযুৎকী স্নাহকচাবু অগ্নীদেবদা শিল্লবা লোইদিবা ফাওবা লালগী যাত্ৰা যাদে— অশুয়া পাওনা ব্রজবাসীনা লাম্বী পুমনমক্কা য়াথ্ লাপথোকলকলি।

লাহোংশিনবগী শিল্পাপুরিবা লুচিংবা অভম্বা লেপখিবা ঝাবেপ অসি মুরুবা ওম্বা কনাসু য়াওদে; মবুত্কা পেন্দবা, য়ানিংদবা কোজাই লৈছনসু চিস্বে'রখিদ্বে, পুরা ফাথছনা লৈনথ্বে। শ্রীযুৎকী সস্বাবগী থোরাং তেবা, মৈতৈ লৈবাক নিংথো পান্দনা লৈবা য়াদবনা লৈবাক ঝায়েল মতুং ইম্বা যুববাজ সুবচন্দ্রবু অতি লৈদনা নিংথো থিন্দোকপা, মনি থো নৈতবগী তেংখাছনা অঙাৎবওম্বা লৈববা স্নাকোমু গী ফাওম ফদ্ববা— পুমনমক অসিগী ভাজা লোছনা স্নাখাগী নিংথোশেখা তোঙ্গোলনা স্নাকোমু তম্বা ফুজিনখিবা থোক্কাবদী, স্নাকোমু কনবা লুগনি; স্নাখানা লাল ওমফীরাল ফলম্বা হেন্দোক্কা য়ারবনি। অসিগুম্বা খুদোং চাবা অসি নাহে'কহনথ্বে যুববাজবু নিংথো হাম্বা

অমসুং শ্রীযুৎকী সঙ্কাস লোইবা গুইবা তান্দদী। লালহোবা  
কাংবুগী খুদোংখিবা শকক চামা হেনগৎলকনি ; স্নাকোমুংগী খুংলাই  
অমসুং মীশিংদা শকক চামা হেল্লাবা তেজোম্মা তকশিল্লকপা খক্তোকপা  
স্নাখাগী তেজোলনা লুনা খোকনি। মসি পুমনমক স্নাখা  
অমসুং অকনবা মনাই অনিমক খংদবা নঙে ; অহুবু মবুঙেঙানা  
খাংলেম্লিঙেদা লালহোবগী খাং য়ানবা স্নাখানা তোররোই।  
অমসুং নখোল লাম্বন্দা স্নাখাগী তেজোল পুমনমক লাইনা  
লাল ওম্বা য়াবা তাঞ্জা নাছোকহনখিবগী মুংনাংহুনা অহিং  
লেনখি ।

নোংঙাল্লৈ ; স্নাকোমুংদগী তোপ মথং মথং কাপলকলি ।  
মুমিং য়ুংবা মতম ওইরে ; শ্রীযুৎ সঙ্কাস লোইখৈ। য়ুবরাজ  
সুরচন্দ্রনা মৈতৈলবাঙ্কী অনোবা নিংথো ওইখৈ ; মনাঙ  
কুলচন্দ্রবু য়ুবরাজ হাপখৈ। লাল হোবগী ফীবাল হাইগৎপা  
অসি স্না কোমুংদা তান্দদবা নঙে ; মবুথো ইবুঙেঙা গম্ভীর  
স্নাহাক্তগী মনিংখোংগীদমক মথরাই কৎচবক্কা খাঙ্গাল মেঞ্জরনা  
লালহোবা লুচিংবশিংনা শাল্লবিবা পোরম পুমনমক শিং শিংনা  
উই ; লালহোবিবা লুপা- স্না খৈবাকপা বোরচাওবা, খাঙ্গাল  
মেঞ্জরনা মুন্না খুই ; মবুঙেঙানা নিবা মতুং টিন্না য়ুবরাজনা  
রাজসিংহাসন কাবগনি ; রাজ সিংহাসন্দা মবুঙেঙাগী মচাঅহনবু  
চিংখবদী মেঞ্জবনা খগাই তিলিঙেদদি ওইথোক্তে ; মনিংথো  
কনগনি ; স্নাকোমুং ওক্কনি , অসিগুংখা শিহা অসি পাংথোকপদা  
মথরাই কতুনতা লাক্কা খাঙ্গালনি ।

লালহোবা তেজোল থুগাইনবা, লৈবাক ইরাং হৌহনবা  
 নিখোশেয়া কাংবুগী লুচিংবশিব ফাননবা, স্নাকোন্তুগী অচোবা  
 তেজোল খাজাল মেজরনা লুচিংলছনা নহোল হৈবী মখো  
 তয়া যাত্রা ভোননবা ধোরাং লোইথে; জয় জুগার লাওথে;  
 সিংহনাদ লাওথে; তোপ গারভুগী তোপ কাপ্তুনা লাল যাত্রাগী  
 মঙ্গল ওইগদবা মিকুপ অছ ভাকথে; স্নাকোন্তুগী তেজোল  
 নহোল তয়া খোংশানথে। খিন্দনা নহোল য়োথে; লালহোবা  
 তেজোলনা লাম্বল শাহুনা লৈরিবা নহোলগী হৈবীমখোংদা  
 স্নাকোন্তুগী তেজোল তকশিনগদোবগী শেম শাবা হৌরি।

## ২। নহোলগী লাল

নিখোগী থক্তা লালহোবা তেজোলদা মতং পালবদা  
 লৈবাকী ঝায়েন চৈবাক ফংগনি; লালহোবশিগা করিগুয়া  
 মরি অমতা থমগন্ত হাইনা নহোল যুমবুম থু না বড়সেনাপতি  
 খাজালনা পাও চেনথে; নিখোং খাংলেল্লিঙেদা, লৈবাক  
 পুমনমক মবুঙেডা কাইনবগী মৈশা লা লিঙেদা নিখোশেয়া  
 লালহোবদা য়াংবিবা মৈতৈ মচা পুমনমক্তা—থুংলাই থাননবা  
 অমন্তং ময়ুমদা হন্দুনা লৈখিঙ্গবা লিক্লাই ইবুঙেডানা লাইরম-  
 লেন্দা য়াইফকনবা লাইনিং পাই চেংলুনবা সেনাপতিনা য়াং  
 পিরি। য়াং অসি ইনবা পুমনমক নিখোশেয়া লালহোবা  
 য়াওরুববন্তু ওকলগনি হাইনা থ হনলি। য়েক্সবা অমদা মথঝাই

কনজনবা মতিক চাবা উপায় পিরবা মতুংদা—লালচৌবা তেজোল  
তকখাইননবা বড় সেনাপতিনা লালঙ শিনবা হোরে।

লাইনিংথৌ কোরি ফাবনা কোনবা লমনি ; নম্বোল কোবীনি  
স্না লৈবাকী অথোইবা খুঞ্জানি; অথোইবা অম্বা কয়্যগী পোরু-  
ফমনি ; নোংদম্বগী মীনা খংবাঙমদবা থোদোকী খোংলৈ অভক-  
পনি। চীক্কা লৈরম্বী ম্ভুঙাইয়াইফবনা পালম্বী নম্বোল অসি  
লালফম ওইম্বু তমখমাল্লৈ : মরাইবক্তা মৈতৈ অথোবা কয়্যগী  
হকচাংগী ঈনা শিন্দুর নম্বু হাইবা পুংজা য়ৌরকলে।

তেজোল অনি খুংথেন্থে ; মাটিকৈ অনিগী লাম্বী পুম্নমক  
মশা মশানা পাইনবম্বা খুংলাই থাবা হোরে; থাং, তা, লাংশোই  
লম্বু কয়্যগী থোংজিন্নবগী য়াকলবা মখোলতা মতারি; শোক্কাবা  
লাম্বীনা খুংলাইগী চৈনা খাংবা হাবনা লাওথোংবগী খোজেন্না  
পুম্ননিল নিল্লি ; অতং অখম লৈতন' তোপ্পা নোংমৈগী মথোংনা  
তমখাবী হিংচাবীনা য়োংলগে ওংবগুম শাখিদি। শাজৈ কন্না  
খ'রবা শগোলনা য়েক্কাবা তম্বা থোজিন্নকপা থেক্কা থোংবনা  
অকিবগী মশক ওইরি। মিকুপ খুদিংদা মৈতৈ কয়্য লৈমাখিক্তা  
তুরি—মপোক অসিমগী অম্বক তম্বা হোংলকপা ওমদনা  
তুখিবনি।

লম্বী অচৌবগী নাকল অনিদা লৈবা ইরম তংলুরবা খোংলম-  
শিংঅহু ঈতৈ কন্না ইচেন তারে; অরাবনি—নোংগী ইশিং  
অহেনবা চিথোক্কা চেনবা ইশিংনংলমছে ; মৈতৈ লিশিংকয়্যগী  
হকচাংগী থোকপা ঈ ঙাক্তনা ইচেল নাইনা চেন্থে।

খুৎথে ননা য়ান্নবা লালগী মিৎফম হোংবা য়াদবা মতাংনি ;  
 পুংজা অমগী মাংদা লালবন অমতদগী থোকমিন্নরকপা মরুপ্পা  
 খুংলাইনা শোক্তুনা লৈমাইথক্তা হিকথছনা তাবছ কোনথন্তুনা  
 লাইকন্নবা কনাস্ত য়াওদে ; লাস্থা অমনা মথরাই মাঙলগা—  
 অমগী মাইপাকদৌরিবা—অকীবা মখল অমগী মশান্ননি—লালনি  
 —মীহাৎনবনি—অমগী শিবগা—অমগী মাইপাকপনি । পাক-  
 চাওথবা স্তা লস্খী অছ লৈখোম থোকথ্রে ; খুংলাইনা থাববা  
 মীগী ঈ অমসুং হকচাংনা ওনবা লৈখোমনি—য়েংহৈখিছবা দৃশ্য  
 অসিদা পৃথিবী মাতা থকথক নিকপগুম উথ্রে ; লালগী লাই  
 রেখীনা কুঠৈ অসিদা হুঙাইনা মিৎয়েং তারিবোই ! মতোমতা  
 য়েংবা পেন্দছনা অচানবা মনাই-লাংজা লমছই-কাক কয়া  
 থাজিন্দুনা তমথিরবা ইগী ইরাঙ হোরবা লমদম অছবু অকিবগী  
 শব্ধম অমা পুহল্লি ।

পুংজা কয়া খুৎথেংনবা লালদা লাস্থা ওইথ্রে ; নাকল অনিগী  
 লাস্থী কয়া শোক্তুনা শিছনা লৈমাইথক্তা তাথ্রে । হেন্না ই থোক-  
 হনবনা ফবা ওইবোই খনবনা বড় সেনাপতি থাজান্না লাল  
 লোইশিন্নবা অনোবা খুংলাই থাবা হোরে ; অতংপা লৈতনা  
 তোপ কাপথ্রে ; থস্মোই পুমনমক চেকখাউগদৌবগুম্মা শাখিবা  
 তোপকী খোছোকনি ; গুলি অমগী তেগথেংনা চাম চামগী  
 য়াইবো লাইনা লোবা খুংলাইনি । মশিং হেনবা খুংলাই হেন্না ফবা  
 য়েক্কা তেজোলনা তকশিল্লকপা থিংবদা থক থক নিক্সা খাংলস্খা  
 স্তাখ্খা বাংথৈরাকপগী তেজোলনা—হৌজিক মশিং লাকঙমদনা

কাপলকপা তোপকী মাংদা করয়া খাংগনি? বোরা চাওবগী  
তেজোল কাইবা হোরে—শমজি থাটনা মাইকৈ মাইকৈদা  
চেন্নরকলে। মৈতৈ মচা ডাক্তনি; শেরামনা লমজীংবিধিবনা  
থোকপনি খন্দুনা, সেনপতি থাঙ্গলনা মথরাইহিংজনবা চেঞ্জিবা  
নিংথোশেহা লান্মীশিংবু তানবা তোখিদে। অহুবু লালহোবা  
লুচিংবা স্নাখা, ব্রজবাসী অমসুং মায়ান্ন হিংনা ফাননবা উপায়  
কয়া শিনথ্রে।

### ৩ আখানা লাল হনোকপা

লালহোবা লুচীংবা অমসুং লান্হোংশিনবা অনি ফাছনা হিংনা  
লিক্লাই ইবুঙোদা কংকেনিংবহ থুংখিঃ; বড়সেনাপতিদা বাংথে-  
রাকপা, ব্রজবাসি অমসুং মায়ানা নাহোকখিবগী শগোল পাও  
পীররে। লালহোবা লুচিবা অহুয়া লালজেল্লকপগী থোংচং অসি  
হনোকপা শাখিবা চাংয়েংবনি, চংজফম নিরুবা খুল কয়ানা  
মিকুপ অমতং য়োনা পনফম পীরক্তে—কয়ানি চরা হেল্লকবা  
মৈতৈমচা অহুমনি—চাকচরা অমতং য়োনা পীজবদী থমথুছনা  
লৈকাইগী পুত্রীদা ইশিং থুজোক অমতং য়োনা পীথকলক্তে।  
'নিংথোকনবা যাও-নিংথোশেহা যাওগহু থমথ্রে। অথোবা অহুম  
চরাহেনবা, তুমদহিপ্তবনা পলহনবদি ওহা থোক্তে-খিনদনা তোংজৈ  
মরিন তাথ্রে; পারাও খুদীংদা, থানা কমফম পূমনমক্তা নিংথো

লাম্মী কাংলুপ কয়ানা থংখিবনা অচুয়া লম্বীদা চৎপন্ন য়াখিহ্নে ;  
 হাওখুল কয়া শমতুনা, নাথৈবা লম্বীকয়া ফাওতুনা খোংখাল্লকলি  
 খজ্জিত্তং মিকুপ নাহুম শেনবা বাংহোবা বাংপদা য়েৰুবগী  
 খুহুমদা তাবা তাবিবনি—খরাই মা বা শৌইদবনি। অতুবু—  
 পে'বম খংবা অওয়া অনিনা অপনবা পুগনমক নমথেকুনা—  
 মবুওঙা বাংথৈবাকপবু—কাছাব তানা পুনন্নবা হোৎনবি।  
 অচুয়া লম্বীদ ইন্দুনা অবনবা কুপাগী খোংচত্ৰা বিম্বুপুন্নদগী  
 ক'ছ'র য়াওবশি—মুসিং মবিবনিদা তানবনি—অতুবু অথৌবা  
 অত্তম্মা হাযবিগা মুসিং অসিদা লমশাং অসি চৎপদি য়াবৌই-  
 দৌবে। খোৎনা নোনা য়োকলকপনি ; অবাংপা অমগীদমক  
 মনাই কয়ানা খোংনচ লখনি , মোনপাক মোন্দুমদা ম্মাওন্নবনি—  
 অতুবু স্নাখাগীদী অরাবা মত্তমনি ; মুহুম মচা অমদা মোন  
 খাংতুনা নাপী হাপুং মবক্তা হিগ্নহু য়েংহৈদবা মতৌনি। শি খাংতুনা  
 লৌইররৌইদবা অরাবা মাংয়োরুতুনা, য়েব্ববনা তান্নরবপা  
 অমম্মং ফাননবা শিল্পকপা খোবাং পুগনমক নাস্থোক্তুনা—লম-  
 থুংফম য়ৌথ্বে—কাছার তাথ্বে।

---



## ৪ কাছারদা আখু।

কাছার অসি মৈতৈলৈবাক্তগী লাল হন্দোকপা নিংথোমচা  
 কয়াগী চংকমনি ; গন্তীর, নরসিসু মফম অসিদা মতম খরা  
 শাইদাংলগা অচোবা তেজোল পুরজুনা অবাশিবু ভানথোজুনা  
 স্না লৈবাক্তী নিংদম ফীবান অমুক হুনা যুংখি । হৌজিক  
 ঝাংখৈবাকপা অমসুং মশাবী অচানবা মীয়া অমসুং ব্রজবাসিসু  
 কাছারদা শাইদাংথে—অমুক্তং লাইবক চাং য়েংহুনা মৈতৈ নিংথো  
 মথক্তা লাল তাগে লেপনথে । লালগী শেমশাবদা মপা লৈত্রবা  
 মীয়ানি ; তোংজৈ মরিল পবিংদা লৈবা হাওখুল কয়াগী লুটীংদগী  
 মতেং ফংথে ; মীয়াগী লাল ধোরাং উবদা বুটিশিংনা মৈতৈসু  
 শাওখিবা য়াই কীহুনা ফোংনা মীয়াগী মতেং পাংজবসু, মীয়াগী  
 লম্বীদা অপনবা মবি তোখিদে । কাছার অমসুং আসামগী  
 মচিস্তোংবা অওম্বা কয়া তুমিগ্না অয়াবা মগুংদা মতেং পিরবে  
 মীয়াগী শেমশাবা মপুং ফাদোরে । নম্বোল কৈবী মখোংদা  
 কাইহুনা চেমখিবা স্নাখুগী লাম্বী অয়াবা কাছার য়োনরকলে—  
 স্নাখাগীদমক মথয়াই কংননবা লাররে । বিম্বুগ্ৰীয়া বহা  
 কাছার মৈতৈ কয়াসু স্নাখাগী তেজোন্দা লাম্বী ওইনা য়াওররে ।  
 ব্রজবাসী অমসুং মীয়ানা শিল্পকলিবা লালগী ধোরাং থা  
 অহুগী মতুংদগী মপুং ফারক্রে ।

কাছারদা স্নাত্তাণী তেজোল শেমগংলকপা অসি খাজালগী  
 হকচাংদা য়াইরোং হজিনখিবগুমা—য়াইচিনথে—য়াইরোং নাট  
 হন্নবা পাইয়ে করা—য়েংথে—অহুবু খাজালগী হোংনবা করা  
 মইহে য়ানখিদে। ব্রিটিশখিংনদা স্নাত্তা ফাননবা হাজিখিবা,  
 হাও খুন্নাংকপশীংদা লালহোবা লান্মীখিংনা লাক্কদবা অথুগ্না  
 লম্বী পীদনবা য়াথ পীখিবা পুন্নমক মও চানা পাংথোকবক্কে।  
 অহুবু তোংজৈ মরিন লম্বীদা বম্বীবা মৈতৈ থানা খুদীংদা  
 স্নাকোত্তংদগী অচেনবা লান্মী খোমজিথে—পারাও খুদিংদা  
 শাৰা লাম্বল পুন্নমক কোত্তং সিকাইনা থমা পৈথে। খাজালগী  
 নিখিবা শিল্লিবা লালগী থোরাং অসি লিথোকুনা ব্রজবাসী  
 অমন্তং মীয়াংনা স্নাত্তাণী তেজোল পুরগা মৈতৈ লৈবাক্তা  
 লান্নাগদবা অসি অরুইবা থবক অমা ওইরোইদৌবি। অথোবা  
 মৌগী থম্মোইদৌ ব্রজদগী হেমা কল্লি অচোবা অনিবু কনানা  
 পলহনবা উমগনি।



## ৫ অনিরকশ্রুতা লাঞ্ছনা—ইরোইশেষগী লাম্বল

নাঁথৈছনা অরোনবা লম্বীদা রাংখৈরাকপগী তেজোল অচৌবা  
 জুমিং মঙানিগী মতুংদা, মৈতৈ লৈবাক তাথ্রে ; য়োংয়াংতেক  
 লমদমদা থুংথ্রে । মফম অসিদা লালওং শিন্নরে—স্নাখাগী  
 তেজোল অছ শরুক অছম ধোকা থায়রে ; শরুক অমনা স্নাখানা  
 লুচীংছনা য়োংয়াংতেক্তা লাম্বল শাছনা লৈরিবা স্নাকোন্সুং  
 তেজোল তম্বা ফুজিনথ্রে ; অতোপ্পা শরুকা ব্রজবাসীনা পুরছনা  
 ইরোইশেষা তম্বা লাঞ্জংলক্লি ; অছমশ্রুতা কাংবু অছনা,  
 চো-খামীন্নানা মাং খারছনা, মোইরাং হুন্সুবা তম্বা চংশিনথ্রে ।

নারক মোংশোং মরক্তা নিংথৌশেষা কাংবু লৈরে উবদা,  
 স্নাকোন্সুং তেজোলগী লাম্বীশিংনা উন্সুং-বান্সুং চংছনা য়েকুবা  
 মথরাউ লোননবা চংশিনবা হৌথ্রে । নারক শিংলক মোংশোং  
 মরক্তা মশিং হেনবা অমন্সুং খুলাই ফবনা পংলাক লাকচবা  
 লুঠি ; অছগীন্সু মথক্তা ব্রজবাসীনা থা অছম 'চুপ্পা লমদম  
 অসিগী লম্বীং, লাল থুপফম মতাচাবা মফম খংদোক্তুনা লৌইথুবনি;  
 মশিং ফনা স্নামব্রবন্স অমন্সুং খুলাই ফবা রাংলবন্স, স্নাখাগী  
 লাম্বীশিংনা মতাচাবা মফমদা থৈজিন্দুনা লৈরগা কোন্সুং তেজোলগী  
 তকশিল্লকপা তেমথং অছ ইরাই লাইনা থকতোকখি ।  
 অশিংবা লালওংগী মপান্না চাওখুবা নিংথৌ তেজোল অমা,  
 স্নামব্রবন্স লাল হৌবা লাম্বী খরদনা—য়েংয়াংতেক লমদমদগী

হেন্দোকপা রাহন্দনা, কাজিন্দুনা থমথ্রে ; ব্রজবাসী অমসুং মীয়া  
অনিনা কোরা লাজংবা য়াননবা লাম্বী স্নাখানা শিনথ্রে ।

চোংথা মীয়াতনবু চংথ্রবদি থোকপা অমা ভৌদনা তোক্তে ;  
মোইরাং হনুবা লমদম অসিদা লাজস্বনা লুচীংছনা নিংথৌ  
লাম্বী কাংবু অমা লাজ্জাছনা লৈরহা উবদা, মীয়া নিংবা থুংথ্রে—  
চরায়রবা নোংখানা অনোইবা শজি উবদা, হরাও তয়াস্বগুয়া  
পুল্লিং হুঙাইথ্রে । নিংথৌ মনাই লাজস্বা অসি—স্নাখাগী মাইকৈদা  
য়াওগনি হাইছনা মীয়া অমসুং ব্রজবাসীগা লোইননা লাল-  
চাক চামিন্নথি—মমৈদা লালগী খৌরাং হাইজিন্নক্কাবা, চীরবা  
মতাংদা, স্নাকোন্সুং মাইকৈদা চংখি । স্নাখাগী লালওং অমসুং  
অথুগ্না কয়া থাজালদা তমছনা, অনৌবা কমথোল অমসুং  
মনা মথুম ফংখি । তোবিমল থংদবা মৌচেল—লাজস্বা—ময়াগী  
খুবাক্তগী নাস্তোকপা ওমগজ্রা ? বাশক ডান্তবা, হরান  
শাজংকাঁদমক—মীয়ানা চৈবছ শাখিথ্রবমাল্লো—লাজস্বা মাই ইচোক-  
মুক ডাংথ্রে । কাংবু অনিমক থুথেনবা মিকুপ নাজ্জম য়াদবা  
লাল হোথ্রে । লাকওম ফাওমজ্রবা মীয়ানা—লাজস্বা চামনা  
মত্ৰ নামা থংপা হুইথোক্তে । বে'ত্ৰ লাম্বী কাইনথ্রে ।  
লাজস্বা বন্দী ওইরে, লম্বী মনাক্তা কুরাওদা নাই কোন্সুং ওরা  
পুথ্রে—হকচাংদা লুগুণ নঙনা ফীজ্জেং অমতা ফাওবা পকখিড্রে ।  
দৌরবতী ফীমুনবা নত্তবিননা—পেন্নরে—মীয়াগী কাংবু নোকপদা  
খোইরি তৎনরে । অতোগ্না গুলী অমনা তোবিমল থংদবা  
জুপা অসি মৈতৈ লৈবাক্তগী তাস্তোকথ্রে লাজস্বা য়াইবী মাংলে ।

স্নাত্ত্ব। অমসুং মীয়ানা য়েকুবা মাইরোকুরিঙেদা, ব্রজবাসীদী।  
 লমখাংদা শাখিবা অপমবা খোইনা খেংনখিদে ; ইরোইশেশ্বা  
 চীংদোন্দা ব্রজবাসীগী ভেঙ্গোল থুংথ্রে ; পোংখাবা ভৌখিজে—  
 লাহল শাননবা লাহী পুন্নমক মশা মশাগী মতিক-চাবা ধোদাং  
 থুংথ্রে ; পুন্নমকী মাংখানা ব্রজবাসী মশামকসু খবক সুরি।  
 অহিংগী পুংজাফনা হাইজিনথ্রে। মীয়াগী ভেঙ্গোল—ইরোইশেশ্বদা  
 পুংলরে। লাজংবা বস্ত্রহরনগী বারী তাবদা—মীয়া, ব্রজবাসি  
 অনি—অমুক নোকরে ; অতুবু অঙহা অনি অহিংচুপ্পা মিংনা  
 ককলা অমতা চীংখিদে—অতৈ লাহীখিংগা লোইননা লাহল  
 শাখা লোইশিন্নবা পুরিং চংনথ্রে। নোংঙানবদা ইরোইশেশ্বা  
 চীংদা অকনবা লাল খেংনরগনি ; স্নাত্ত্বা লৈতবদী ভেঙ্গোল  
 পুন্নমক মকোক মনাও পান্দবগুম উগনি। মশি খোক্তনবা,  
 যোংয়াংতেক্তা লাল নারিবা কাংবুগী মকোকচীংবা অতোপ্পা  
 লুচীংবা অমা খাথ্রে ; স্নাত্ত্বাবুনা নোংঙাল্লীঙেদা ইরোইশেশ্বা  
 লাহল য়ৌবিরকুবা অথুবা শগোল পাও খাথ্রে। অনোবা  
 লুচীংবনা লালও শিনহোরে ; তু উরকপদা স্নাত্ত্বানু—মীয়া;  
 ব্রজবাসী অনিগী নাক্তা ইরোইশেশ্বা লাহল য়ৌরকলে।



## ৬ ইরোইশেদা চীংনী লাল ।

অনুক অজনবনি । স্বাকোহুংগী তেজোল অচৌবগী মা-  
 থাছনা সেনাপতি টিকেস্ত্রীং ইরোইশেদা লাম্বল তকখাইননবা  
 থুংলরে । লালহৌবা তেজোল ময়া নকশিনবশি বীরসিংহনা  
 মুনী ধোকদোরি—চীংদোন্দগী স্নাখাগী লাম্বীনা তমথবকপা  
 জলিগী তেমথেং কনথ্রে ; অরাং মাইকৈদগী লাজোলচীং পরেংদা  
 কোহুং লাম্বী ধাজিন্দুনা ইরোইশেদা লাম্বল থুগাইবহু, অরাইবা  
 থবক নত্রে ; লম অসি ব্রজবাসীনা ডাকুনা লৈরি । নোংচুপ-  
 সোমদগী তুরেন মপান্দগী লাঞ্জংবা হৌরবা তারবসু,—লম  
 অসি মীয়ানা মথুংচাবা খোংলোই কয়াগা লোইননা কৈগাক  
 কৈনা লৈথ্রে । স্নাখাগী লাম্বলগী পনমাং অসিদা সেনাপতিগী  
 তেজোল ধৌজিনবা থে'রবসু,—লমদম অসি পুমকোক কোকথ্রে ,  
 য়ে'রবশিংনা চীংদোন্দগী তমথবকপা নোংমৈ মরগী ময়াট  
 শাখিনা কজি । খা থংবা মাইকৈরোমদসু—হিরম কয়াদা  
 য়ে'রবনা অচেংপা ফাঁভমদা লৈথ্রে । স্নাখা বোরাচাওবগী লাম্বল  
 থুগাইবা অসি তরাই তবাইবা থবক নত্রে , ব্রজবাসী অমসুং  
 মীয়ানা য়ে'রবনা ওহু'রু। খুদোংচাবা মফমদা তেজোল শাবা  
 অমসুং পবি'চুয়া লালওং শিল্পহা অসি বীর সেনাপতিনা  
 ধাগত্তবা ওমদে । পুংজা অহুম মরিদৌ য়ে'রবা তেজোন্দা  
 হাইজিনবা স্নাদনা—বীর সেনাপতি লৈরে ; অচাবা লালওং

পুখোরবা লান্নী লুচীংবা মেঞ্জর, সুবেদার, পোইলা কয়্যাগা  
হা চিরা তানথ্রে।

ছুমিং কারকলে; চাকঙন চানবা মতম ওইরে। বীরসিংহ  
তুংহরবা পোকপা নন্তে; মাংথারে—য়েকবা লান্থল কোইবা  
হোরে। মতাচাবা চীংদোংদঙ্গী মনিংতোনা খুংলাই তমথরকপনা,  
স্নাখাগী তেজোলনা কীভম তারি; স্নাকোছুংগী লান্নীনা কীভম  
তাওরি। শিবগী মখিংদা কোছুং সিকাইনা রামই; লালগী  
কীভম হোংবা উরে। বীরসিংহগী লান্নীনা ইরোইশেষা চীংকাবা  
হোরে; য়েকবা লান্থলগী পনমাং ময়া নকশিনথ্রে। ব্রজবাসী  
অমন্তং মীয়ানা কোছুং সিকাইশিংগী ফুজিল্লকপা তকখোরবা,  
খরাই খুবাক্তা হাপুনা হোংনরি। তেজোল অনি অসি নকশিল্ল-  
রকদোরে; খুংখেননা রান্নবা লালগী মতাং রোদোরে।  
অহেনবা লান্নী খাজিন্দুনা য়েকবগী লান্থলগী মাইকৈ পুমনমক্তা  
অকনবা তেমথেং ফাওনবা বীরটিকেন্দ্রজীংনা পুজিন তোথ্রে।

ধুরক হাংদনা নোংমৈ কাপ্তবা মতমনি; বাকচীংগী ছুমিং  
মণক উহ্ননবা ওয়া লৈচিন্দগী হেরা কুংনা নোংমৈগী মৈখুনা  
অতিয়া শিশুনা হাইগৎলকলি। বীরটিকেন্দ্রজীং স্নাখা খুংনা  
তোপ কাপ্তা তোথ্রে। ইরোইশেষা চীংজাও ফুকুনা লংশেকদো-  
বগুম উথ্রে। চেকশিল্ল স্নাখবা স্নাখাগী লান্থলনা য়েকবগী  
হেজিল্লকইবা তেমথেং থকোকপা লাররি; মিকুপ খুদিংদা  
মাইকৈ অনিগী লান্নী কয়া কয়া লৈমাইথক্তা হাইথুহুনা তুরি;  
অমুকহরা হোংৎলকরোইদবা মতুনি। খুংলাইগী চৈনাদী

ফংসবা শিবদী নজিবা লান্ধীশিংগী অবা খাংবা ওমদবা লাওখোংবা,  
 থম্মোই চাংখাইবা য়ানা হোঁবা ভোপকী মখোল, ফুইনা  
 চুবা নোংগুম থুরক হাংদনা কাগ্নরীবা নোংমৈ—পুমনমকী  
 মখোন্দা, মালেম লৈবা খাংবা ওমদবা থক থক নিকপত্তম উথ্রে।

পোলিটিফেল এজেন্টনা গুরখালাম্মী ৪০০ পুত্ৰনা বীর  
 সেনাপতিগী লাল পাংবা লাকলে; লালগী ধোঁদা পীনবিম্বু  
 হায়না বীরসিংদা হজৎলরি। স্নাকোহুং ভেজোলনা ইংরেজ  
 মতেং লোবগী কান্নবা উদে; অহুবু মপুকচেল তীংনা পীরকপা  
 মতেং লোবিত্তবদী মপুক হুংঙাইখিরোই—রাখল অসি ভোত্ৰনা  
 বীরসিংহনা ইংরেজ সিকাইশিংদা মতিক থোকপা লজ্জগী  
 ধোঁদা পীনবীরে। মাখোইনা লাংজিং মথক্তা লৈরগা চোইথোক-  
 রকপা য়েক্ৰবা লান্ধী থৎনবা য়াথং ফংজিখি। লাংজীং  
 অমসুং ইরোইশেখা চাং অনিনা থাপ্নবনা ইংরেজ সিকাটসিনা  
 লালগী নোংমৈ গুলীগী মৈশা ফংখিদে। অহুবু য়োংয়াংতেক্ৰগী  
 স্নাখা বোরাচাওবগী লান্ধীনা সবুঙেঙাগী তেজোল কন্নবা  
 চংলকফম লম্বী অত্ৰদা ইংরেজশিনা য়ৈগাক থিংথ্রে।

হুংখা নেমথরকলে; স্নাখাগী পনমাংলা কোহুং সিকাই  
 থংথ্রে; থুংথৎনবা লাল হোঁরে—খাং, তা, লাংশোই, লম্বু  
 কয়গী থেংজিন্নবা মখোলতা মঙাইথ্রে; নোংমৈ মখোল চান্ননা  
 ভামাখবদি নন্তে। স্নাখাগী তেজোল কনবসি লুরক্ৰবা মঙাংনি;  
 বীয়া, ব্রজবাসি অনিনা লাম্বল পুমকোই কোটীজীউদা, স্নাখাবু  
 কাছার ভান্না লেংনবা, মত্ৰুগী লালওং শেয়নবা হজৎলক্লে।



মনাই ময়ান্নু অশিবগী খায়ান্না লংশিল্লগা, মথরাই পুছনা  
কাপুরুষগুণা লানফদগী চেম্বোকপসি ঝাংখেরাকপনা করয়া  
য়াগনি ? মনাই অচানবা অনিনা তকশিনবনা খাংবা য়ারক্ত বদা,  
স্নাখানা, খুংচাবা খোংলোই খরনা ধোংল তোছনা, লাল হন্দোক-  
রক্রে। অখোবা অনিনা ডাক্তা লাংহোং পোরি থুগাইছনা স্নাকোন্সুং  
সিফাইশিংনা স্নাখাগী লাথল মছুং চংথ্রে ; লাথল মছুংদা খেংনবা  
লাল অসি খামু য়াইখা অনি য়াখিন্নবা অমদী, নোংখালাবা  
অনি শোকবগা প্রমান তোবনা ঝাংখনি—খিংখাবা য়াবা অচাবা  
ঝাইদা মৈতৈকবি কয়ানা কংগদমঙাইরে।

মরনাই লাথল কাইবা, য়েক্কা সিফাইনা তাংখক নাইদবা  
তকশিল্লকপা, অচানবা মনাই ময়ান্না মাগীদমক মথরাই কংপা  
স্নাখা কওদে ; লারিং হন্দোক্কাবা স্নাখা পুরুং তপখবা লৈখিজে।  
কোন্সুং বাজাই মরোন মছুং ইয়া, নোংম কাপ্পা লেপখিবা,  
অতংপা লৈতনা য়াররয়া খুংলাইগী খেজিন্নবা মখোল তাখিদবদা  
মনাঠ লাগ্না পুন্নমক য়েক্কা তেঙ্গোলগী খুস্তা বন্দি লোইনা  
ওইথ্রে হাইবা স্নাখা খলে। খরাইদগী হেরা পাম্মুজবা মনাই  
পুন্নমক য়েক্কা মীখুং চনখবদা, স্নাখা লাল হন্দোকরক্কা।

ব্রজবাসী অমছুং মীয়ানা তাকলকপা অথুগ্না লম্বীদা  
স্নাখানা লেবা তারবদী, নোংচুপ পাংনা লমশাং তন্না হন্দোকফম  
খোকপনি। অছবু ধোংল তোরিবা খোংলোইশিং লংশেল্লগা,  
চিংখৈ পাংনা স্নাখা শগোল খুরূপ খাছনা খোজিনখি। খোংনা  
তুং ইঞ্জরকপা মনাই পুন্নমক ডকচানছনা লেনরি ; লাগ্না

মবুঙেতা তুংইয়াবা চংলিকলি। খিন্ধনা স্নাখা থুয়াথোং য়োথ্ৰে ;  
 স্নাদোই থঙগী থোংজেন বাংমা লাওরকলি—“ নিংথোশেহা  
 কাংজরো ! লৈবাকমচাশা চংলকউ। নিংথো মনা কংহোঁরো ”।  
 স্নাখানা ভৌবসি করি মন্তোমো ? পুমনমক ওরুথ্ৰে। থুয়াথোং  
 লম্বীদা মনাই ওইনাম লিলান্দো চংলহা উবদা স্নাখা য়াংমুই  
 থঙগী কুমথরে। লালহোঁবা লুচীংবা ফারগা কমথোন কাংহোঁরো,  
 দোলাই কৈনা তোংহোঁরো তাকপিরে; স্নাখগী মনাই লিলান্দোনি।  
 অচানবা মনাইনা স্নানিৎদনা শিখাং খাংবা উবদা, বাংথৈরাকপমা  
 মনাইদা স্নাকোমুং তান্না থিল্লু হাইনা তাকপীখি। য়াং অসিমণী  
 লিলান্দোনা হিঙোকপা ওমদছনা মপু মনাই স্নাকোমুং পাংথ্ৰে।

কোঁরোহনবা নোংচুপ চীংচেপ্তা লৈখথ্ৰে। মনাইগী মাং  
 থারছনা স্নাখা মৈতিঙু স্নাশজাই য়োথ্ৰে। লিলাই ইবুঙেতা  
 স্নরচন্দা মতিকচাবা ভক্তি কতুন স্নাখানা হজংচরকখি,  
 “ ননাই লিলাণ্ডোনা ননাই ঐবু কাছনা হিংদনা স্নাচবন্দা  
 কংচরিবনি। নিংথো শেহা লুচীংবা ফারকপা ওয়া ননাইবু  
 ঐমুংনা শেহীমু; লালহোঁবা ননাই ঐদি মতিক চাবা বায়েন  
 চৈরাক ফংজরগে”।

মহারাজ পুসঙক ওকথ্ৰে। নিংথোশেহা লুচীংবনা নিংথো  
 থুতা তারবদ, অঙাং ওনবা খোইদবনি। মথোংনা থোংনা  
 নিংথো স্নানাক্তা নিংথোশেহা ছুপানা বায়েন চৈরাক নিজবসি  
 —ওম্হোকপা মন্তোনি। মহারাজ হা ওংথোকপা ওমখিজে।

## কনানা কোত্তু কখিবধে ?

অহিং খেজিলকলে । ধামহা অহিং ওইবনা মাইকৈ খংবা  
 লুরবা মতমনি । কোত্তুংগী স্নথোংদা কল্ল লোল্লি । অথোংবা  
 অহিংদা ভোথোক্তনা ভোরকপা গতা অসিদা স্নথোংলংবা  
 পুমনমক খুংলু শেস্ত্রে ; খুংলাই পাঙ্গিনথ্রে ; খরনা স্নথোং  
 মথক্কা থাংমৈ পুখত্তনা য়েংথ্রে । খর ফুইনা হোনবা মীপাইরবা  
 হুপা খরা স্নথোংগী থোংজাওদা কল্লা থিল্লি—“ থোংহাংদোকপীমু ”  
 হায়না লাওরি । লাওরিবা কাংবু অসি মথুত্তা খুংলাইমু  
 য়াওদে ; ইচম চহা কীজোন শেংলি । অচোবা মৈরাগী মডান্দা  
 মখোইগী শক্তম মুন্ন উরে । মখোই অসি লাল হোব কাংবু  
 নভে । অরুবা শ্রীযুক্তা হজংনিংবা বাকম অমা লৈছনা নোংডানবা  
 ডাইওমদবা স্নাকোত্তুং তারা চেল্লকপনি । স্নথোং ডাকপা কাংবুনা  
 স্নথোং হাংদোকথ্রে ; মিপাইরবা মী তরান্হবু তরাম তরান্হা  
 পুশিনবিবিথ্রে ।

“ মরাল লৈজদাবা প্রজা য়ান্হা হাংপীরে ; য়ুস্মৈ থারে ;  
 লুট ভোবা. নমজা নমথেক্কাবগী য়েংহৈদবা ওংনৈবনা খুল কয়া  
 মাংতাকলে । ” অমুয়্যা তরা লুচিংবনা পাও তমথ্রে । অরুবা  
 পাওনি ; স্নথোংদা পন্দুনা থহা য়াবা নভে । অছনা থোংলংব-  
 থিংনা লুচিংবা পুশিন্দুনা স্না-শক্তাই তয়া চশিনথ্রে । অত্থক  
 থেংথ্রবা পুংজাদা মহারাগী ইবেন্হা ডুমলমজী । থোংলংবা

অমসুং খুলাকপনা লৈমহন্দা খুরুমছনা খোগল পাও হজংপা হোরকলে। লুচীংবগী মপাও নিংখিনা তারে ; প্রজাগী অরাবা, দশা ভাবদা মনাও ইবেম্মা মাইথোং লাংখিল্লি। পুরক্কীবা পাও অসি অরুবা পাওনি। লৈমহনগী স্না-মাংদা, শগোলশং, শামুশং, লালশং পান্নব, লোইশং পুমনমক্কী লাঙপা, পুঠৈ খুদীংগী হজংবা খুংলরে। মথোইনা পুরিবা লোইশং, পুঠৈ, লালশংগী, মওং লৈমহন্দা শুগাইনা হজংলি ; পুমনমক মরু লুকা তুমিলা লৈনখে। লৈমহনদী মিপাইবা, থুকংপগী মওং খজিক্কাংদসু মাইথোংদা মমি তাদে ; ইতপ তপ্পা চিংলেম্মা মনাইশিং নাক্তা ফমলি।

অঙম্মা পুমনমক্কী মাইথোং মকশিনবগী মরম লৈ ; শগোল-শংদা শগোল বাতনা লৈ ; তোংবীনবা মীদী লৈতে। শামুশং অমসুং লালশংদসু মশি মঙাই ; লালশংদসু লান্নী কাংবু নচা অমা অনিদং লৈবতা মঙাই। অসিঙম্মা মতম অসিদা অঙম অথো অমসুং মৈতৈঙুনা কদাইদা লেংখ্রে ? মহারাণীতা খাদোক্কী-বশিবু ! মনাও ইবেম্মদা স্নক লুনা খোক্কীবা পাও অসিনা করিনো ? লিক্কাই ইঁবুঙেঙানা মৈতৈ তেংজোলগী মাংখাছনা কবো জয় ভোঁবা লেংখি ; লৈবাক্কী অঙম অথো অম্মাম্মা স্ত্রীযুং খোগল ইনখি। মৈতৈ তেংজোল অমসুং নিংখো লৈতবা তাজা ফংছনা, লাল হোরকপনি ; নিংখো শেম্মীবশি—কুয়োম হাওখুন্নি। হাওখুল অসি নিংখোরোন কয়গী হাতক্কগী লমহেন্দুনতা লাঙ্কবনি। অরাবা চিরবা মতাং অসিদা লাল

হোরক্লী। লালহোবশি খিংদনা থল্লবদি, অঠে হাওথুনশিংসু  
মথং মথং লাল হোরকপা রাই ; লীক্লা লৈরহা লালহোবনা  
চিং পুম্নমক সারা শনবা অকনবা নিংথোশেহা লাজাও  
ওইরকপা রাই ; লালগী ইরৈদা স্না কোন্স অমসুং স্না  
লৈবাক পুম্নমক কাং খোং শারনা রাই। অহুনা লালহোবশি  
শন্দোক্ত্রিঙদা থুনমক খিংহোদবা স্নাদে, নিংথো শেহাশিংবু  
মতিক চাবা বায়েনগী চৈরাক পীহোদবা স্নাদে ; অহুবু কনানা  
লাল তোঁবা চৎকনি ? কনানা স্না কোন্স কনগনি ?

খুং ১ই মতিক চানা লৈ ; পাইবিনবা লান্মীদী লৈতে লালগী  
শগোল বান্ধনা লৈ— শগোল ভোংহুনা লালচংগদবা কনাসু  
খোরক্লীভাই লৈতে। লুরবা তানকম অসিদা লাল চৎননবা  
শেম শাননবা লৈমহুনা রাথ' পীথ্রে ; লালও শিল্লবা,  
তেজোল লুচিংনবা সেনাপতিসু হাপাথ্রে। নোনা থল্লকলিবা  
সেনাপতি অসি পামদে, মতিক চাদে হায়জবদী অভহশিংনা  
হক্কাপা ওমজদে ; মহাক মীচম অমা নভে— শ্রীবিষ্ণুগী অংশ  
খরদং মশাদা চংলিবা মীতানি। অহুবু ওহোকপা মীওংনি ;  
মাবু কন্ননবা মৈঠে নিংথো অমসুং লৈবাক পুম্নমক থরাই  
কত্তুনবা হোংগদবা অমসুং মাবু কনবা ওমদবনা লৈবাক  
অমসুং নিংথোগী মান মশাদা পুম্নমক উত্তা ঘী হৈবগুনা  
অরেহদা মাংগদোরিব, মীতানি। হিরাইগুনা চেৎনা লোত্তুন  
থমগদোবা মীশক অসিনা করগ্না তেজোল মাংখাহুনা য়েক্কা  
লান্মীশিং মায়োক্কাগনি ? রাখল অসিদা অভম অথো পুম্নমক

চোংখোকে ; লৈমহনগী তেজোলগী নোনা মিৎলকপা লান্গী ওইথে । “ ইচেনগী করি হাংকনি । ইবুংনা নতুংইনগনি ” হাইচনা নিঙোলাকপা কয় থোকরকলি । মনাও ইবেম্বগী লান্গী মখিঃ হেনগৎহল্লি ।

লাল অসি ম্পা ওাক্তগী মিৎ০৭ তানফম, অচাওরম খমথে না য়োনফমগী লম্বী ওইনা নিংনবনি । ম্পীনা চাখুমদা ম্পানা লাগফমদা হাইনবনি । অতুবু খাংবে চেগপ্তা থুং নোইবা অতুক থাং চুঙোইনম্ব থোকনি হায়বা লৈমহন তাংজ-থোম্বীনা উৎদোরি । অওইবামক্কা মৈতৈ ম্পীগী থুংনা নাওম্ব হাইব তা পকচে— থাং থাংপা ওমজবা পাঙ্গল লৈজ পোৎনঙে হাইবনি অবানবনি উৎথু ; লৈমহনা লাল চংগদোরিবা ম্পিং অসিগী চহি ২১০গী মাংদা মনাও ইবেম্ব, লিম্বোইওম্বীনা মপুরোইবা মহারাজ নিথোংখোম্বগী থুংও থাং পাউচনা মৈতৈ ম্পীনা নয়া যাওবা মৈতৈ তেজোল পুচনা, মহারাজ লেংথোকখিবা মতমদা, লালহোরকপা তাংখল কয়গী মকোক কয়। লালগী লাইরেম্বী দুর্গা মাত'দা কংখি । লৈমহন অমম্বং মনাই ম্পীশিংনা লালকম অনিদা থংন-থংনা লালওম ফীরালা কংখি ; স্না কোম্বং, মৈতৈ লৈবাক অমম্বং রাজসিংহাসন কনখি ; মৈতৈম্পী পাংমোমদা মাইপাক্কা থাংশিজিন্নবা ওম্বা পাঙ্গল লৈ হাইবা জগতা উৎখি । লিম্বোইওম্বী নোজাখিবা চহি ২০০ রোমম্বরে, ওসি ম্পীগী কুইনা কাওকরবা খোনা, অমম্বং পোংলে'ই শেংপডদা পকপা নঙন, লালফী শেংপদনা হেন্না নি থিজবা শক্তম অতু লৈমহন তাংজখোম্বীনা নিংখিনা অমুক উকদোরি ।

লৈমহনগী তেজোল অসি ওহোকা চাওরে । ভূপাগী মশিং  
 য়াম্‌বনন্তে ; অহুবু ভূপাগী মশিংদগীদী ভূপী মশিংনা য়াম্‌না  
 খাখিনা হেনথ্রে । জয় মজল ভৌমহুনা, সিংহনাদ লাওরহুনা  
 লৈমহন লাল যাত্রা ভোথ্রে । থিন্দনা কুয়াম হাওখুল য়োথ্রে ।  
 “ ভূপী ভাক্তা লাল লাকলে ; লৈনাচোম লংলকনি ; তালং  
 লকলোই ; মিৎচিগী তেল কাপলকনি । ভগী তেল কাপলকোই ;  
 হাওখিবোং হাইরকলোই ” ভু শিবো হায়রকি ; রাশিং অসি  
 হাওখিংনা হাইনরহুনা, জাজা নোঙ্কী জগোই শারি ; হিদাক-  
 মনা হেয়া য়াম্‌না উম শিন্দুনা অহেনবা ভিল শিতোঙ্কী ।  
 “ অমুক য়াম্‌না ভূপীশিং অসি ওসি লাল য়াওবা হাওবশিংতনা  
 য়েয়জবা তারবদি, হাওবা অমদা ভূপী অমমমদী থুংগনিদা  
 হৈ । অহুদী অনোবা ভূপীগা হাওবীগদী খৎনবা তারেদো ?  
 শজি মিতাশিং অসিতা ইরাংপা, ওক্ৰামিতা হাওবীবুনা  
 তাখিবা তোনরোইশি । ” ভূপানা নহা মৈতৈ তেজোল উবদা  
 হাওবশিংগী কলেয়বা, থওইদবা, থকশি-খাখিনাইদবা কাহেনথ্রে ;  
 চাং অমদা লেগ্নবা তোনবনি কারেম কথাইনবশিং অহুবু অবাংবা  
 চীংদদী চাদো খরা য়াম্‌স্বী ; চাং ককপা য়াদে ।

লাপগী লাইরেস্বী তুর্গনা য়েয়বগী মমিতা কু অমসুং খাংলেনশং  
 ওইনবগুয়া, লৈমহন হাওবশিংগী মিতা অডকপা লাইরেস্বী  
 অমগুয়া উথ্রে । চরায়বা নোংশা অমোমগুয়া— হাওমচাশিং  
 অহুবু শজিমচা গুয়া করিসু লৈতনা উথ্রে । লিক্কাই ইবুঙঙাগী  
 লোইনবানি ; জীবিকুগী অংশ খরতং ওইববসু ইবেয়দা চংলি ;

লম্বীলী গুণ পুমনমক ডিললি। রূপ, গুণ অসিলী মমাংদা  
হাওখিৎ মরাই লুকথ্রে; কররা করেরবা ওমগনি ? মথোইনা  
লোইপোৎ কংলিবা মৈতৈলুগী লৈমহল্লি।

হাওখিৎনা খাখিবা মুম, মাংহনখিবা পোৎ চৈ, হাওখিবা  
মী, ওংখিবা নৈখিবা পুমনমক লোইনা কোকপীবা ওমগনি;  
হারগী মভৌগুয়া মণিপুয় মহারাজনা মণিপুৱী ওইনা রেংহুনা  
মথোইদা চানবীবা মিৎয়েং য়েংবিগনি; মনিং থুংদবা, অবাংপা  
জুডাইতবা পুমনমক মণিপুৱেথরনা কোকপিগনি। চীংমীখিৎনা  
খুংলাই খাদোকদবনি; মণিপুৱগী চাকহোং ডাহোংননবা,  
শেমগং শাগংপা, লোইংখোলগী থবক্তা পুৱিং থিঞ্জিনগনি;  
নিংখোঁগী থক্তা লালহোঁবা অসি তোক্তুনা, খুংলাই থারগা  
ময়ুম-ময়ুমদা হল্পগদবনি। লৈমহনগী রাথং অসি হুয়া হুয়া  
অগোল ভোংবা মৈতৈ লাম্বীনা লাওৱক্সি; অহবু রাথং ইনগে  
হাইজে; খুংলাই থাগে হোংনজে; মৈতৈ তেঙ্গোল তয়া খুংলাই  
খাজিল্লকলে।

কয়া য়েংবিরবদা, কয়া থংননবা ডাকপীৱবদা, থকখি খাখি  
নাইদবা কয়া খাংহুনা, মপুৱী কাংথনবা কয়ারক খোং-নোনা  
হোংনবিরবস্ত, চীংমীখিৎনা মপুৱিং হোংবা মরৈখিজে। মশাগী  
লৈজ-লৈজবা খুংলাই মৈতৈ লাম্বীখিৎদা লংখিনবা হোথ্রে।  
হকচাং কন্দবা য়াদে; লৈবাক নিংখোঁগী চৈৱাক বাংবা লাম্বা  
চংপা মী মভিক চানা চৈখা পীদবা য়াদে; বায়েন পখাপ  
থংনবা ডাকপীৱদা মনাকোং মেন্দুনা লৈখোকপগীদমক মনা



চেগাই খাদবা বারোই । খুংকা-খুংকা খেনবা লাল রান্নরে ।  
মহারানী লিছোইঙখীনা চহি ২০০শী মফুংদা অনোবা খারোন'  
লৌছনা লৈমহন ভাংজখোদী ওইনা পোন্ধরভা ? মৈঠে  
লান্নী পুন্নমরুা খোররি । অঙকপা কননা লাহোংখিমবদা,  
লাজংনবনী পোরৈ রাংপদা, মনাও ইবেখা হৈখিবা উথ্রে ।  
মৈঠেগী অরাখাইনা হাওবা কয়ানী ককোক কাওয়ঃ য়েথ্রে ;  
মৈঠে জুগীন্স অয়েকপা লাই নংলমজে ; লৈ নাচোমদী লংলজ্জে ;  
জ্জা, লম্বু, লাংশোই লংথ্রে ; হাওবা কয়ানী থবাক্তা, নজদা,  
কোক্তা কাওয়ে লেথ্রে ; মিংচিগী ভেল কাপ্পা নজ মালে ;  
ছ তৈবা ভেল কাপ্পা আরখাই লংবা ওইরমজে ; চুয়তা রোংনা  
জিহ্মাক পাইবতা নংখিজে ; ইঙানী ফুইনা চুবা বোংদগী  
হেরা কুংনা ভেল অমম্বঃ আরখাইনা হাওখিগী মথক্তা  
কাপথ্রে ; খুরক হাংখিজে ।

মৈঠে বাটৈদা জুগী পুবা জুপা লংনগজু হাইবখি চুন্সাজ্জে ।  
কুক জম্মগী হোম চাবা লাকগী লৈখাবী কাংবু অমদা জুইয়-  
রকপদী পাংখঃ অমানিদা রাওরকই ; লম্বীদা ডাইরখা চোংলম  
চাদবা পাংখঃ শজু অমা চেংখাইকম খিদোকলমছনা খোরকই ;  
পাংখঃ অনিছ লৈখাবী শজুনা লানবা পানখুতপ চাবদা  
ওহোকপনি ময়াকুছা খ্যাও হেক মকেজি । মমাং খাছনা  
পুরকপা জুগী অসি খুদোংখিবা লৈরবদী জুগীবু জুংদা থবা  
অমম্বঃ জুগী অছ কয়নবা চোংখোকপা অসি মৈঠেগী এলহৌ-  
ভৈদগী চংনরকপনি । মাং খাছনা পুরকপা জুগীনা খুদোংখিবা

লৈমে ; হুপা মাং খাবীহু হাইবা ভোজে । লালমগী হেয়া  
 খুদোংখিবা আখিবা লৈতে । লালমগী হুপী পুমমজক  
 পনবা ভোজননা চংজিনবতা খংই । যথোইগী মাংদা খাবা,  
 তুংহনবা লৈজবা লাজং অসিনা হুপা লাম্মীশিংনা ওহোকপা  
 ইকাইবগা সান্নবা হুপীনা হেনথ্রে হাইবা বাখল অমা পোকহনথ্রে ;  
 মহোশানা নোংশাগা পান্‌মনবা, নোংশাতনা নোপতুনতা  
 ভোজবা মৈতৈ লাম্মীনি । হুপীনা হেনথ্রে শিবিলা ফরে হাইবা  
 ইকাইবা অসিনগা ধোজিনবনা, ঐখোইগী হুপা লাম্মীগী  
 মমাংদা, মখোইগী খাংসান্দা, হাং, অমতনা মকোক কনব  
 সাজে । চান্নানবা আমু লমশানা লকুবন নৈখাইবগুয়া মৈতৈ  
 হুপা লাম্মী হুপী সিকাউশিংনা হাওবশিংহু নৈখাইথ্রে ; লৈমাই  
 থক্তা হাওগী ই অমন্তু শাদোংনা লৈখোম থোকলি । হুপা  
 লাম্মীগী খুং খরা হেয়া থুগংলকপদা হুপী সিকাউশিংহু মচুগী  
 অনিরক সাংননবা হোংনরি ; হুপানা হুপীগী খুং সান য়োননবা  
 হোংনরি । হুপী লাম্মীশিংনা থবক হেয়া সাংশিল্লি ; থুংকক  
 খোংকাপ থুগংনবকগী মৈরি, মৈশা অসি হাওবশিংদগী  
 কোকথক্তা তৈথ্রে । হাওবা খাংবা সাজে ; কাইনথ্রে ; মচোই  
 মচোইনা মাইকৈ সান্নদা খরাউকনবিহু হাউনা কপতুনা  
 কোইচেন চেনবা হোঁসকলে । অগোল তোংবশিংনা লানজেন,  
 লালখাকশিংবু তান্নরি ; অগোল থক্তগী ধোরি কোজোই  
 লননবা সাওই ; ধোরি কিশিনা হাওবা কয়গী থক্তা থুথো  
 বন্দি ওইথ্রে । অসিগুয়া লানকা কয়া খুং তুংবুসরুনা বন্দি ওইনা

